

Врач сказал, что эти двое были не в себе. "Гм, мистер Маори, вы неправильно поняли. Извращенца, которого избил Торуко, звали Мацуяма, а не Конан". Еюэ с улыбкой сказала: "Это мой знакомый. Он прямо здесь". Когда Еюэ открыла занавеску, Когоро и Сяолань чуть не выпучили глаза. — За занавеской в клинике стояла кровать. К кровати был привязан мужчина с тряпичным комком во рту. — Боже мой! Что происходит? Воскликнул Когоро. Еюэ рассказала ему о том, как в последний раз он поймал вора в доме Аюми. Лидером Ассоциации Mud, который привел группу мужчин грабить людей, был Мацуяма, а затем Еюэ в одиночку бросил вызов всей их семье. "Возможно, Сонгшан был травмирован прошлым разом, поэтому он до смерти испугался, когда увидел меня сегодня. Прежде чем я успела спросить, он опустил на колени, взмолился о пощаде и сказал мне, какого цвета на нем сегодня было нижнее белье. Оказалось, что сегодня он приехал на остров Юйин не ради туризма, а был послан Ассоциацией грязевого женьшеня торговать с самым богатым человеком острова, Кавасимой Хидео. "Сонгшан отчаянно бился на кровати и кричал про себя: "Не говори глупостей! Я никому не говорил, что сегодня на мне было красное нижнее белье!" Когоро посерьезнел и спросил: "Что за сделка?" Еюэ ответил: "Наркотики". Когоро и Сяолань одновременно ахнули: "Мистер Кавасима действительно занимается таким бизнесом?" "Не только мистер Кавасима, но и староста деревни Куроива и Кен Нисимото". После того, как Еюэ закончила говорить, Амуро Тору добавил: "Мы с Еюэ воспользовались этой подсказкой, чтобы провести расследование, и обнаружили, что только что упомянутые три человека плюс бывший деревенский староста мистер Камеяма - это убийцы, которые убили Кэйдзи Асо". Сяолань не совсем поняла: "Разве Кэйдзи тоже не убил свою жену и дочь, а затем не поджег себя?" "Конечно, нет, эти четверо заставили его замолчать. Кэйдзи Асо - пианист, который часто гастролирует. Эти люди использовали его пианино для перевозки наркотиков. В нижней части пианино есть потайной отсек, и он по-прежнему находится в центре досуга." Амуро Тору объяснил: "Кэйдзи тоже хочет уволиться, и они заставили его замолчать". "Значит, игра на пианино во время пожара - это тоже подделка?" "Конечно, это подделка, свидетель - убийца, и его показаниям вообще нельзя доверять". Когоро подумал о другом: "Нет! А как же смерть деревенского старосты Камеямы? Говорят, что он до смерти перепугался, сидя перед пианино. Прежде чем жители нашли его, они услышали, как кто-то играет "Лунную сонату"... "В это время Саид Наруми, который до этого молчал, заговорил: "Это была я. Я играл "Лунную сонату". "«Что? Ты?" Когоро удивленно посмотрел на Наруми: "Ты убил его?" Наруми покачал головой: "Я не убивал его, он позвал меня в спортивный центр и попытался изнасиловать. В спешке я мог только сказать, что я сын Асо Кэйдзи, а потом он испугался и у него случился сердечный приступ". "Ты тоже сын Кэйдзи?" Когоро был потрясен. Эта новость сама по себе была шокирующей, но в следующую секунду Когоро действительно понял, что означает это предложение, и вскочил: "Подожди, что ты сказал? Сын? Ты сын Кэйдзи Асо?" Сяолань тоже была напугана, как будто увидела привидение. Вы уверены? Сын? Разве это не означает пол доктора Асаи?.. Еюэ казалась очень счастливой: "Да, да, да! Торуко, посмотри, у меня такое выражение лица! Когда мы узнали об этом, у нас у всех было такое выражение лица!" Амуро Тоору потерял дар речи, тебе не обязательно просить меня это увидеть... Асаи Наруми признался: "Да, я мужчина". - Ах... - Когоро остолбенел. Мужчина, это действительно мужчина? "Я не верю в это, это невозможно! Дай-ка я посмотрю..." "Пи!" В клинике раздался звонкий шлепок... Еюэ позвонила и сообщила, что полицейский катер вот-вот прибывает на остров Юйин, поэтому трое мужчин отправились на причал, чтобы поприветствовать его вместе. Все трое стояли на берегу и увидели приближающиеся огни на фоне темного моря. Очевидно, катер был не один. Вскоре к берегу один за другим подошли скоростные катера, и полицейские один за другим вышли на берег. Инспектор Мегуре был одет в грязно-желтую одежду, которая очень бросалась в глаза в "темном рыцаре". "А, брат Мегуре, ты возглавляешь команду?" "Эй, брат Мори, ты тоже здесь?" - сказал Мегуре. Как только он закончил говорить, Мегуре поняла, что что-то не так. Он уставился на лицо Когоро и в замешательстве спросил: "Странно, брат Мори, у тебя раньше было это красное родимое пятно на лице? Оно в форме

ладони." "Хе-хе, это, это не важно... Давайте поговорим о делах". "О, хорошо". Мегуре объяснил Когоро: "Я возглавлю людей из отдела 1, и еще будут люди из отдела 4, во главе с инспектором Тераокой. В конце концов, ты же знаешь, что наркопреступлениями занимается отдел 4". "Инспектор Тераока? Какой инспектор Тераока?" Неподалеку раздался голос: "О, Маори, кажется, ты совсем забыла обо мне! А? Почему у тебя на лице красное родимое пятно? Или из-за формы ладони..." Когоро захотелось блевать кровью, почему все об этом спрашивают? "Ах, брат Тераока, это аллергия, я съел слишком много морепродуктов на острове..." - Когоро неловко рассмеялся. Из-за того, что он получил пощечину за прикосновение к мужчине, у Когоро не было лица, чтобы сказать такое. Инспектору Тераоке, который только что выступил с речью, было за пятьдесят. Он выглядел очень крепким и производил на людей впечатление крутого человека. Еюэ с удивлением обнаружил, что над его головой плавают светящиеся слова. [Предать организацию: Используется в диалоге, чтобы заставить слабовольных предать организацию, а также для тех, у кого сильная воля] А? Что это за странная способность? Похожа ли она на навыки полиции, допрашивающей заключенных? Это кажется неправильным. Если это навык такого рода, то его следует напрямую называть навыками ведения допроса. Почему это называется "предательство организации"? Это похоже на предательство... Может ли этот парень быть предателем? Он, очевидно, полицейский, но его навык называется "предательство организации". Еюэ не может не думать об этом. Знакомый Маори Когоро из четвертого следственного отдела, предатель... Подождите, это мог быть он? У Еюэ была смутная догадка. "Ха-ха, я слышал, что после отставки ты стал детективом, и, похоже, у тебя большая слава!" Тераока рассмеялся: "Возможно, работа полицейского тебе действительно не подходит. Теперь ты нашел подходящую работу. Поздравляю". Когоро смущенно объяснил: "Какая слава... Это все потому, что другие мне льстят". Еюэ уже догадалась о полном имени этого человека. Его звали Кацутоси Тераока. Он был старшим помощником Когоро Маори, когда тот служил в полиции. После того, как Когоро ушел в отставку, он перешел в Четвертый следственный отдел и стал инспектором полиции. Позже он кого-то убил, был разоблачен Конаном и арестован полицией. Конечно, он еще никого не убил. "Ладно, давайте перестанем быть вежливыми и расскажем мне о сложившейся ситуации". Мегуре прервал разговор между Когоро и Тераокой. Тераока посмотрел на Когоро, затем на людей рядом с ним. Когда он увидел Еюэ, на его лице промелькнуло удивление. Еюэ заметил легкое выражение его лица и немного смутился. Кажется, мы с ним встречаемся впервые. Почему он так удивлен, увидев меня? Это потому, что я решил подать в суд на Четвертый следственный отдел, так что все в Четвертом отделе уже знают меня?