

Последний след черной энергии исчез в голове Люо Ди, и вся комната, казалось, подверглась мощному удару, содрогнувшись от силы. Это было не иллюзией. Люо Ди отчетливо видел, как пустая миска на столе рядом с ним переместилась с центра стола к краю. Очевидно, она отодвинулась от него на некоторое расстояние. — Фух, так устал! Сильное чувство усталости охватило Люо Ди, и его ноги ослабли. К тому же, его юный организм уже был травмирован, поэтому он неуверенно упал на землю. Шрам на его груди также немного раскрылся от удара, и кровь медленно просачивалась наружу. — Я так голоден! После истощения на него налетело чувство голода. Люо Ди вынужден был перебороть боль и с трудом подняться с земли. Поддерживаясь кровавыми нежными ладонями о деревянную стену, он шатался из деревянного дома в поисках еды в других комнатах. Пираты напали внезапно и так же быстро ушли. Вероятно, в маленькой рыбацкой деревушке осталась какая-то еда, пусть и немного, но она точно есть. После обыска двух домов Люо Ди наконец нашел немного еды. Небольшой мешочек грубого риса, спрятанный в углу, и две сушеные рыбы, засоленные грубым солью, которые упали на пол. У каждого дома снаружи была чистая вода. Люо Ди нашел печь и с остатками сил сварил рис. Так как он был так голоден, он быстро съел сушеные рыбы. Ощущая, как его силы медленно восстанавливаются, Люо Ди начал снова пытаться использовать силу дьявольского плода. Однако, неизвестно, была ли ошибка в методе использования, на этот раз изменения явно отличались от предыдущих. Вместо энергетического тела появился пучок неизвестного черного тумана. Как будто они были живыми, они тесно обвивались и кружились вокруг него. Однако изменения не остановились на этом. Его руки постепенно начали чернеть, его короткие черные волосы стремительно росли, пока не остановились у его талии, черная вертикальная метка появилась в центре его лба, и некоторые странные черные узоры возникли рядом с его глазами. — Коса Смерти! Люо Ди посмотрел вниз на черную косу, которая появилась в его руке. Коса была черная как смоль, рукоять была украшена странными узорами, а лезвие было зубчатым, острое и пугающее. В этот момент Люо Ди наконец понял, какой дьявольский плод съел его предшественник. Животный тип · Человеческое плод · Мифический зверь · Форма Смерти! Нет сомнений, что животной тип Мифического зверя — это дьявольский плод, который режет, чем Древние виды или даже Естественные виды. Его сила не вызывает сомнений. Что касается того, почему раньше появлялось энергетическое тело? Он понятия не имел. Однако одно было точно, он мог использовать силу дьявольского плода! Просто этот факт был достаточен. Позже Люо Ди снял форму Смерти, и его внешность вернулась к норме. Поддержание формы Смерти требует много физических сил. В его нынешнем состоянии он может стоять неподвижно одну минуту, а если двигаться, то, возможно, меньше десяти секунд. Короче говоря, это не долговечно. — Рана, кажется, больше не болит! Не знаю, было ли это его иллюзией, но Люо Ди действительно почувствовал, что рана как-то зажила. — Посмотрим после еды! Тряхнув головой, он снова сел перед печью и спокойно ждал, когда рис выйдет из горшка. Просто сейчас его физические силы почти снова истощились. Люо Ди никогда не думал, что сможет съесть целую кастрюлю белого риса. Следует отметить, что даже будучи ребенком, это телосложение не сравнить с предыдущей жизнью. Полон энергии, он развязал серую, пропитанную кровью ткань, которой обмотал грудь. Перед его глазами предстала рана длиной с ладонь, прорезавшая половину груди. Странно, но рана уже зарубцевалась и не казалась такой ужасной, как прежде. — Неужели вход в форму Смерти ускоряет заживление ран? — подумал Люо Ди и снова вошел в эту форму. Видно было, как черная дымка вокруг него вдруг вытянулась и окутала рану. Он почувствовал легкий зуд на месте раны. Рана действительно заживала! Люо Ди почти одновременно это понял. Но учитывая, что эта форма потребляет слишком много энергии, он в конце концов снял форму Смерти. И на этот раз рана была в лучшем состоянии, чем в прошлый раз. По крайней мере, она не мешала ему в повседневных делах. — Кстати, когда я входил в состояние, похожее на 'Наблюдательный Хаки', я почувствовал легкое 'гневное' чувство. Неужели там кто-то еще жив? — Хмм..., кажется, в этом направлении! Ранее, из-за голода, Люо Ди временно отложил это чувство гнева в сторону, и только сейчас вспомнил о нем. В маленькой рыбацкой деревушке была особая семья. Это была

также самая богатая семья в этой деревушке. До приезда сюда они были купцами, но, к сожалению, встретили пиратов на море, и вся торговая лодка была захвачена. Под защитой охранников семья смогла укрыться на маленькой лодке и доплыть до этой маленькой рыбацкой деревушки. Возможно, из-за усталости от тревог морской торговли, эта семья решила вести спокойную жизнь и поселилась здесь. Говорят, купцы ценят прибыль, но по воспоминаниям маленького Ло Ды трудно найти проявление этой ценности. Хозяева все добрые люди. Иногда дети из деревни приходят в их дом поиграть, и их не отговаривают. Вместо этого они предлагают детям вкусные угощения. У пары есть дочь, которая имеет хороший характер, нежная и спокойная, без 'дикости' детей из рыбацкой деревни, поэтому все с удовольствием с ней играют. Следуя смутным воспоминаниям, Ло Ды пришел к маленькому дому на краю деревни. Изначально изящные цветочные украшения вокруг стали рваными из-за разбойников-пиратов. У двери лежал изувеченный труп на сухих, темных пятнах крови. Ло Ды подошел, и запах крови ударил ему в нос. Его проткнули более десятка раз, и сцена была просто невыносима для глаз. Ло Ды закрыл глаза, задержал дыхание, немного сдвинул труп в сторону и вошел в дом. Если его предыдущее чувство было верно, то здесь действительно есть живые люди. Либо хозяева этой семьи, либо там есть пираты, конечно, возможно, и выжившие жители деревни. Конечно, независимо от того, кто это, Ло Ды уверен в своей способности с ними справиться. Уверенность дает ему дьявольское плод. Однако его движения стали все легче и легче, и он почти не издавал звуков при ходьбе. Лучше быть осторожным. Если не победить, можно еще и устроить засаду. Дом был даже более беспорядочным, чем снаружи. Поискав немного, Ло Ды остановился перед единственной большой кроватью в доме. Он услышал легкое дыхание. Кажется, оно исходило из-под кровати. Следуя звуку, он медленно лег на пол. Сквозь тусклый свет Ло Ды увидел смутную миниатюрную фигуру. Ай Коу! Эти два слова прямо возникли в его сознании. Он попытался дважды окликнуть, но не получил ответа, поэтому Ло Ды решил вытащить ее. Маленькая девочка была одета в изящное платье, с длинными золотыми волосами и выглядела очень мило. Нетрудно было представить, что она будет маленькой красавицей в будущем. — Эй, просыпайся! — Ай Коу, просыпайся!