

Я проснулся уставшим, но я полностью удовлетворен, я так много думал об игроках этого мира, об игровом рынке, что чуть не забыл кое-что очевидное: мне не нужно делать что-то, чтобы угодить игрокам этого мира, это проблема Александра будущего.

Сейчас я хочу наслаждаться этой новой жизнью, заниматься тем, что мне нравится, я встал с постели и посмотрел на Кратоса, я мог прекрасно нарисовать его, способность вспоминать всё в таких деталях очень полезна.

В тренировочный зал, как раз когда я собирался приступить к разминке, вошел мой отец с улыбкой на лице.

- Алекс, это был невероятный фильм, посмотрев его и увидев, как сильно старший брат заботится о младшей и как усердно он работал, чтобы найти ее, я принял решение.

Он на мгновение замолчал и посмотрел на меня со странной улыбкой на лице.

- Я собираюсь усилить твою подготовку.

- Что, почему? Я уже делаю то, что рекомендуется для моего возраста.

- Рекомендуемая норма? Фе, это просто чушь, которую так любят отстаивать эти активисты, не бей своего ребенка, не води его в зону боевых действий, не учи его методам убийства, и бла-бла-бла.

- Как бы мне ни нравилась Эпоха Мира, меня действительно беспокоит, что эти парни делают новое поколение таким слабым, и ты, как старший брат, должен знать, как защитить себя и свою семью, если понадобится.

- Ты же не собираешься отказываться, правда?

- А?!

Я оглянулся и увидел, что Мелисса наблюдает за мной, она, казалось, о чем-то задумалась.

(Черт, я не могу потерять образ замечательного старшего брата, черт возьми.)

- Хорошо.

- Отлично, давай начнем.

Как только я обернулся, то услышал его шепот.

- Хе-хе, теперь посмотрим как ты будешь шикать на меня.

- А?!

(Этот ублюдок, так вот почему. Ты, жадный ублюдок, просто подожди, я собираюсь потратить все твои деньги на свою игру.)

(|| □□□)

После всех этих упражнений моё тело больше не хотело меня слушаться, черт возьми, какой же отец обидчивый, теперь я понимаю тех людей, которые ходят в спортзал и жалуются на боль в течение нескольких дней.

После похода в душ, я хочу изучить все функции креативного стола для разработки игр, сегодня будет долгий день.

.....

После обеда мама ушла гулять с Мелиссой и Джейд, они что-то говорили о покупке чего-то, я не обратил внимания, сегодня я собираюсь начать свой новый проект.

Я вошел в комнату, посмотрел на креативный стол, я действительно взволнован, кто бы мог подумать, что даже после смерти и возрождения я смогу продолжать заниматься любимым делом.

- Луна, давай создадим новый проект.

Стол быстро загорается, и на нем появляется голограмма беловолосой девушки в зеленом платье.

- Доброе утро, Алекс, прежде чем приступить к новому проекту, я хотела бы опубликовать наш последний проект на Vortex Infinity.(Вортекс)

- Вортекс?

- На сегодняшний день это крупнейший независимый анимационный сайт, любой желающий может разместить там свою анимацию, за доступ к фильму также можно взимать плату, но новичкам рекомендуется оставить доступ бесплатным, пока не наберется небольшая фанатская база, следящая за будущими работами.

- Хм, всё в порядке, ты можешь опубликовать его, будет хорошо, если фильм увидит как можно больше людей.

- Хорошо, я создаю учетную запись, какое имя создателя ты хотел бы указать?

- Имя...? Я не знаю... Это может быть что угодно... "Batata Production", пусть будет так.

"....."

- Что? Тебе не нравится?

- Нет, всё в порядке, если тебе нравится это название, я выложу фильм.

- Хм, ладно, раз уж мы с этим разобрались, давай продолжим, Луна, я хочу знать все твои функции по созданию игр.

- Игр? Давай поработаем над игрой! Отлично, я тебе всё покажу.

Она казалась взволнованной, радостно кружась, вокруг стола загорелись десятки лампочек, затем комната медленно начала рушиться, и мир стал полностью белым, в этом пустом пространстве остались только я и креативный стол.

- Добро пожаловать в пространство созидания.

Луна внезапно появилась рядом со мной, на этот раз в натуральную величину, проплыла по комнате и начала объяснять.

- Это место, где вы будете формировать свою игру, здесь можно делать всё, что угодно, например поле битвы.

Она взмахнула руками, и всё начало меняться, белый фон исчез, и не успел я опомниться, как мы уже летели над планетой, и если бы я не чувствовал, что мои ноги твердо стоят на земле, я бы поверил, что мы в космосе и наблюдаем за планетой сверху.

- Если вы хотите воссоздать битву кораблей, также очень легко создать подходящую обстановку.

Она снова взмахнула руками, но на этот раз пейзаж не изменился, а отодвинулся от нас, и через мгновение мы уже стояли где-то во вселенной.

- Вы можете создать любую среду по желанию, очевидно, что многие сценарии уже готовы, поэтому вам не нужно создавать их с нуля, и вы можете просто изменить существующие.

Чувствую, что моё сердце вот-вот выпрыгнет из груди, я уже знал об творческом пространстве, но увидеть своими глазами - это совсем не то же самое, что посмотреть видео, это мечта каждого разработчика, иметь возможность увидеть мир, который создаешь таким образом. Это нечто просто невероятное.

- Луна, я хочу создать что-нибудь с нуля.

- Окей.

Она пошевелила руками, и мы вернулись к пустому пространству.

- Сначала произнесите "меню", затем появится меню создания.

- Меню.

Как только я заговорил, появился экран с многочисленными опциями.

- В меню создания есть несколько опций, но мы собираемся сосредоточиться на создании сценариев, в этой опции вы можете выбрать чистую вселенную для начала.

- Хм, целая вселенная - это многовато, чтобы создать игру, мне даже не понадобится целая планета, может быть, только часть одной.

- ...

(□ ½ □)

- Что не так? Ты выглядишь разочарованной.

- Нет, это не так, я просто искусственный интеллект, способный процедурно создать 100 000 миров, думаю, что смогу справиться с планетой или ее частью.

(Черт, я почти чувствую, как ее глаза осуждают меня. Кто программировал этот ИИ?)

В тот момент ни Луна, ни я не знали, что управлять 100 000 планетами, на которые игроки никогда не высадятся и которые будут уничтожены во время сражений, гораздо проще, чем

поддерживать жизнь в одном мире, но мы узнаем об этом только через несколько лет.

.....

Это заняло некоторое время, но мне удалось понять, как это работает, поскольку я создаю мир полностью с нуля, мне нужно будет создать структуру планеты, океан, моря, континенты, острова и всё необходимое на планете.

Очевидно, это большая работа, и, безусловно, потребуется много времени, чтобы все закончить, но, признаюсь, приятно чувствовать себя Богом, который управляет целыми континентами.

Изначально я намеревался создать только "God of War 1", но теперь я понял, что могу создать первые три игры в этом мире.

Моя голова полна идей, но после создания океанов и первого континента я осознал проблему: всё слишком реалистично.

Это могло бы быть хорошо, но на самом деле это не так, в этой вселенной все игры в основном представляют собой реконструкции великих сражений прошлого, так что наличие чего-то сверхреалистичного может быть полезным.

Проблема в том, что разные типы игр требуют разного уровня реализма, и "самый кровавый лысый парень в истории" просто не будет достаточно увлекательным, если будет выглядеть, как будто снят вживую.

Нужен определенный художественный штрих в графике, чтобы передать идею мифологии.

(Хм, учитывая, что греческой мифологии больше не существует, думаю, это будет просто фэнтези игра).

Внезапно мне кое-что пришло в голову, я открыл меню и быстро начал искать все системные опции, и чем больше я искал, тем больше осознавал большую проблему.

Все системные опции работают с ультрареалистичной графикой, а это значит, если я хочу сделать что-то более "художественное", мне придется всё это делать самому.

Я знал, что мне придется создать несколько дизайнов, но я не предполагал, что мне придется создавать абсолютно всё с нуля - мне придется проектировать каждую деталь мира.

- Вы выглядите счастливым, вам, похоже, действительно нравится создавать этот мир, и есть еще много функций, которые вы не протестировали.

- Хм?! Счастливый?

Я прикасаюсь к своему лицу, и, я действительно улыбаюсь, игры всегда были моей страстью, я всю свою жизнь проработал дизайнером, и хотя я не осуществил свою мечту, я никогда не жалел о выбранной работе.

Мысль о создании целого мира действительно привела меня в восторг, даже если искусственный интеллект будет изучать стиль, которых я собираюсь создать, на это всё равно уйдет несколько лет.

Я пообещал себе, что буду наслаждаться этой жизнью, и я определенно буду наслаждаться,

будь то жизнью с моей новой семьей, созданием игр, раздражением Джейд, путешествием по Вселенной, знакомством со странными и суперудобными технологиями, встречей со случайным Эксидом - это то, чем я хочу заниматься.

И я собираюсь выполнить каждый из них. Я не собираюсь делать это так, как делал в прошлой жизни, когда посвящал всё свое время работе, но и отказываться от неё я тоже не собираюсь.

- Похоже, на полное завершение уйдет несколько лет, но ничего страшного, время - это всё, что у меня есть.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/115204/4484729>