

Глава 2.

Тео Кех не мог успокоиться, шагая взад-вперёд по шатру.

Хотя толстый шатёр блокировал солнце над головой, внутри всё равно было довольно жарко.

Тем не менее, Тео Кех ни открывал окно, и не поднимал занавес, прикрывающий вход, а лишь следовал кругу на полу, будто следуя рисунку ковра.

....До сих пор? Они до сих пор не нашли его?

По его лбу бежал пот, а усы, которыми он так гордился потеряли весь свой блеск.

Тео Кех служил под началом и поддерживал первого короля королевства Йорк-Зай, Тенуга, ещё до того, как он возродил страну.

Когда Тенуг возродил страну, ему был 31, но в то время Тео Кех был лишь юношей младше 20. Однако, видя исключительный талант Тео Кеха к политике, Тенуг назначил его премьер-министром когда он был только в середине своих двадцатых.

Вновь возродившаяся молодая страна поглотила десять с лишним кланов и две мелкие страны в своих окрестностях, и в мгновение ока стала великой державой, которая контролировала почти всю Захарию.

Тенуг был героем. По крайней мере, он был героем для Тео Кеха и жителей Йорк-Зая.

Тенуг обладал крепким телом и мощной выносливостью, которые соответствовали его статусу героя, и он продолжал править Йорк-Заем как сильный царь, пока не скончался в 71 год в постели своей любимой, 48-летней наложницы.

Однако, у героя не обязательно героические дети.

46-летний преемник Тенуга, Иох, был просто добродушным человеком.

Если бы он был рожден простолюдином, он, вероятно, прожил бы удачную и счастливую жизнь.

К сожалению, Иох родился сыном Тенуга. Новоиспечённая великая держава была вовсе не подходящим местом для доброго и нежного правителя.

Результатом стало то, что всего через четыре года, королевство пришло в упадок.

Если бы Иох был дураком, который не замечал бедствия своего народа, или человеком, ставшим высокомерным царем, это было бы куда ни шло. Тем не менее, он не был ни тем, ни другим. Сетуя на свою слабость, не выдержав давления, истощав в мгновение ока, а затем, наконец, поддавшись болезни, он покинул этот мир слишком рано.

Его правление продолжалось всего 4 года и несколько дней. Закончилось оно, когда Иоху только исполнилось 50.

Что еще хуже, у Иоха не было сына.

Естественно, был спор по поводу преемника. Казалось, что борьба за трон вспыхнет между двумя зятьями Иоха и сыновьями Тенуга, которые были младшими сводными братьями Иоха. Можно сказать, что они были на пороге такой войны.

.....ИДИОТЫ!

Тео Кех не мог поверить в их глупость.

Если это выльется в гражданскую войну, тогда даже недовольство поглощённых кланов и народов обратится к ним. Для него было очевидно, какое будущее ждало разваливающуюся и разделенную страну.

Шли дни. Он продолжал выгонять посланцев и отклонять приглашения каждой фракции, но в один прекрасный день, он вспомнил некую служанку, которую он изгнал из дворца уже давно.

Несмотря на то, что она была служанкой, занимающейся стиркой белья, может из-за божьей шалости, когда ей было 14 лет, у неё начались отношения с Иохом.

К тому времени, как Тео Кех об этом узнал, она уже была беременна.

Мать с ребёнком без какого либо положения. Более того, Иох еще не был взрослым.

Тео Кех дал женщине денег и выдворил из замка.

И вот так, Тео Кех сказал Иоху, что она с радостью приняла деньги, и оставила замок после аборта.

Однако, правда была иной. Она не делала аборт.

Тео Кех был готов даже применить силу, чтобы заставить ее сделать это, но женщина плакала и прижималась к нему.

Она не хотела ни власти, ни богатства. Она просто хотела родить ребенка, зачатого между ней и человеком, которого она любила. Она не могла вызвать проблемы для Иоха или кого-либо другого. Она просто просила Тео Кеха разрешения родить.

Увидев плачущую женщину держащую свой живот, Тео Кех не мог заставить себя сделать это.

Заставив пообещать никогда не называть отца и жить в далекой стране, он позволил женщине уйти.

Если бы только этот ребенок был мальчиком ... думал Тео Кех.

Это был ребенок женщины, которую он же выдворил из замка.

Он знал, что это эгоистично. Тем не менее, у него не осталось других вариантов.

Итак, Тео Кех последовал по следам этой женщины, и обнаружил, что она родила мальчика.

Было ли это к лучшему или нет, но женщина умерла десять лет назад. Услышав, что мальчик с кровью Иоха работал членом группы пустынных торговцев, Тео Кех тайно послал солдат, чтобы найти его.

И вот результат.

Луч света, что он увидел после столь многих проблем... Эта группа торговцев была атакована бандитами, и к тому времени, как купцов нашли, их останки уже были погребены под песком.

Когда Тео Кех получил известие, он начал планировать побег своего клана за пределы страны.

Тем не менее, независимо от того, как долго они рыли песок, найти нужное тело они не могли. Найдены были только тела мужчин в расцвете сил и пожилых, они не могли найти человека, которому было бы 35.

Хотя это на него и не похоже, Тео Кех хотел благодарить бога.

Однако, учитывая обстоятельства, он не мог предсказать результат, и время было крайне ограничено. Более того, единственной подсказкой были серьги, которые Иох подарил женщине. Унаследованные от его матери, это были серьги из синего камня лип-сэ, и он никогда не расставался с ними за последние десять лет. Если они не были отняты бандитами,

то они все ещё должны украшать его уши.

Тео Кех молился. Он молился всем своим сердцем.

Когда он, после безмолвной молитвы с закрытыми глазами, снова приоткрыл веки, он не поверил своим глазам.

- ...Опять? Дайте передохнуть...

Затем, он не поверил своим ушам.

- Женщина ... Что ты делаешь?

То, что он увидел было странной, странной, сценой.

Как будто прямоугольник был отрезан от него, определенная часть шатра изменилась, и внутри него, была женщина с медового цвета кожей, но, по сути, голая, она стояла с пузырьками, капающими с нее , крепко сжав розовый объект.

- Ну, я чищу ванну. Проблемы?

- Чистишь ванну? Это там ванна?

- Совершенно верно. Ванна. Что ВЫ делаете? Не похоже чтобы Вы были на мели.

- Я не на мели, но... Что здесь происходит? Это и есть тёмные искусства?

Тао Кех заметил, что его собственный голос дрожал, когда он задал этот вопрос.

- Хах? Темные искусства? Как будто я могу использовать что-то подобное. Разве не Вы это сделали?

- Что за бред!

Когда он случайно повысил свой голос, плечи женщины задрожали.

Женщина выглядела испуганной, но в следующий момент ее выражение стало сердитым.

- Эй! Не повышай так голос. Я тоже не знаю, что здесь происходит! То есть, только вчера

вечером здесь появился бедолага, а теперь брюхатый и высокомерным старик. Что вообще происходит...?

Энергичной она была только сначала, и её голос быстро сник. Увидев растерянную и нахмуренную женщину, которая, казалось, что она заплачет в любой момент, Тео Кех смутился. В конце концов, он изначально был слаб против женских слёз.

- И-, Извините... Я погорячился, не так ли? Мои извинения.

После того, как она вытерла лицо своей стройной, обнажённой рукой, она плотно сжала губы.

Видя, что она не собиралась плакать, Тео Кех почувствовал облегчение.

- Но все-таки, что это, чёрт возьми?

Чем дольше он смотрел, тем страннее казалась эта сцена.

Это пространство неожиданно появился в темно-красном шатре.

Это пространство, от его бедер и выше его головы, выглядело как парящая картина.

Только вот, картина, где человек двигался, и разговаривал. Более того, где человек был женщиной со странной внешностью.

Тео Кех пристально смотрел на женщину.

Ее бледная кожа была как у людей на севере, но, несмотря на это, ее черты лица были довольно плоскими.

Одета она была тоже довольно странно. Светло-голубая ткань покрывала только ее грудь и бедра, и только нить покрывала ее плечи. Что же касается ее ног, все, от бедер и ниже было обнажено. Несмотря на это, женщина не выказывала никаких признаков смущения, и была совершенно спокойна.

- Эй, может ли быть, что у вас проблемы с водой?

- ...Вода? Мои запасы воды меня не особо беспокоят, но...

Тео Кех нахмурился. Пока он склонив голову думал, почему эта женщина считала, что у него проблемы с водой, он вдруг ахнул.

- Вы сказали, что нечто подобное произошло ранее? Вы сказали, "опять" раньше, не так ли?

Если он не ошибается, это была ее первая фраза.

Это уже происходило с ней. И этот человек был кем-то нуждающимся в воде.

Тео Кех был так возбуждён, что ему казалось его внутренности вывернут наизнанку.

- Что за человек... Какого рода человека вы постречали!? Не носил ли он пару синих серёг!?

Казалось, его тянуло прочной нитью.

Тео Кех наклонился вперёд в волнении и крепко сжал серебряную раму прямоугольного отверстия.

- Д-да. Носил, но?

Это действительно был он!

Он был тем, кто совершенно не верил в богов, но в этот момент его вера развернулась на 180 градусов.

- Оооо! Боже! Благодарю тебя. Из чего были сделаны серёги? Как они выглядели? Пожалуйста, расскажите мне все подробности.

- Я не против, но...

Видя, как дыхание Тео Кека становится все более и более частым, женщина наклонилась назад и, подняв руки, показала ладони, в попытке его успокоить.

- Э-эм, ну... не могли бы Вы не злиться?

Может быть, чувствуя вину в чем-то, женщина вдруг отвернулась.

- В-, в чем дело?

Женщина взяла что-то с прозрачной прямоугольной полки, которая была прикреплена к стене, прежде чем медленно представить это Тео Кеку.

- Это-!?

Глаза Тео Кеха расширились.

Эти серьги были, несомненно, те самые. Тенуг дал их матери Йоха, королеве, и, после её кончины, они были переданы Йоху, и от Йоха они были переданы девушке, что он любил, и от нее, они были унаследованы ребенком, которого она родила; это явно та самая пара серыг липсэ.

Но что-то случилось, и эти серьги были вдвое меньше их оригинального размера.

- Ооооо, Ооооо, что же случилось?

Получив серьги от женщины, Тео Кех прикрыл глаза.

Место, где они были обрезаны было столь красиво выполнено, что он никогда подобного не видел. Тот, кто это сделал, был, безусловно, мастером. Если такой человек был среди бандитов, тогда...

Тео Кех высказав предположение, что принц умер, опустился на колени в поражении.

Он, нет, Йорк-Зай, утратил надежду.

- Эмм. Я очень сожалею об этом. Я не думала, что Вы будете столь подавлены из-за этого. Э-э, это было не нарочно. В конце концов, я тоже не имею понятия как это произошло. Подумать только, что они исчезнут если вынести их из ванны. Никто не мог такого ожидать, верно?

- ...Хаа?

Услышав слова женщины, Тео Кех забыл, что собирался сказать дальше.

- Они исчезли. Когда я попыталась вынести серьги из ванной, те части, которые проходили мимо границы двери исчезли! Ай, не спрашивайте меня "ПОЧЕМУ!?" ладно? Я тоже понятия не имею, в конце концов.

Женщина отчаянно пыталась объяснить встревоженным голосом. Это была невероятная история, но, кажется, женщина не лгала.

- Они исчезли...

Если это правда, то это невероятно радостная новость.

- Тогда, тот, кто носил эти серьги, в безопасности, так?

Тео Кех сглотнул.

- Да, был по крайней мере. Для бедствующего человека, он был довольно оживлённым.

- Правда!?

Когда он перевалился через окно, женщина сделала шаг назад, ошеломлённая, и тихо кивнула.

- И что с ним? Куда он направился?

- Куда? ...А, если я правильно помню, он направлялся в город-оазис на востоке. И место, в котором мы встретились, называлось Захария. Он сказал, что покинул пустыню, и, определённо, это место больше напоминало пустошь, нежели пустыню, но песок летел из этого окна, и было довольно трудно вычистить его, так что, может он только что покинул пустыню, да?

- У него была рубя?

- Рубя? Это что такое?

Тео Кех не мог ответить на вопрос женщины.

Судя по её реакции, рубя с ним не было.

Если бы он тянул с собой рубу, реакция женщины, вероятно, была бы другой.

Закрыв глаза, Тео Кех спроецировал у себя в уме головокружительную карту Захарии. Захария была огромной. Там, наверное, не было торговца достаточно глупого, чтобы идти днём без рубя, достаточного запаса воды и еды. Человеку, чтобы пройти пешком от места нападения бандитов, идя только ночью, нужно было 3 или 4 дня, чтобы покинуть пустыню. После этого, идя целый день без остановки, он достигнет крупного торгового пути. Если он искал помощи на торговом пути, с многими торговцами проходящими мимо, то можно безошибочно предположить, что он достигнет оазиса примерно в это время.

- Девочка! Я признателен тебе. Благодаря тебе, жизни невинных людей в этой стране, возможно, были спасены. Нет, точнее, мы спасём их.

- Ха-, хах... Звучит как куча работы. Мммм, желаю удачи.

Рот женщины дёрнулся от замешательства.

В конце концов, она не знала обстоятельств Тео Кеха, так что ничего с этим не поделать. Тео Кех опустил взгляд на серьги в своей руке, перед тем, как поправиться и глянуть на женщину.

- Я премьер-министр Йорк-Зая, Тео Кех. Не отдадите ли вы мне эти серьги? Я готов отдать за них любую сумму.

Это была зацепка на пути к принцу, что он наконец нашёл. Тео Кех чувствовал, что если он расстанется с ними, луч надежды, который он наконец увидел, вновь будет потерян.

- Эх-, без проблем. Я ведь их на воду выменяла, в конце концов.

Тео Кех был на стороже, считая что женщина потребует экстравагантную сумму, но женщина с готовностью согласилась.

- Что вы хотите в обмен на это? Золото? Драгоценные камни?

Когда Тео Кех сказал это, женщина нахмурилась, а затем вздохнула.

- Ах да. Нехорошо брать что-то даром, не так ли?... Эммм, ну тогда, пожалуйста, принесите мне любой камень, лежащий в округе.

Более чем восхищение, Тео Кех почувствовал изумление. Что за бескорыстная женщина.

- Вы уверены? Если хотите, мы могли бы предоставить вам высокое положение в нашей стране?

Когда они слишком бескорыстны, тебя это будет беспокоить только больше.

- Э? Не нужна мне такая фигня.

Глаза Тео Кеха, казалось, вот вот выпадут из глазниц. Он не мог поверить только что услышанным словам. Для великой нации, такой как Йорк-Зай, чтобы рассматриваться как "такая фигня"... У нее был другой цвет кожи, но он думал, что она обычная женщина, но, как и ожидалось, она действительно могла быть практикующей темные искусства. Тео Кех вдруг обнаружил женщину пугающей.

- Я-, Я немедленно подберу камень. Пожалуйста, подождите немного.

Тео Кех теперь хотел закончить переговоры до того, как женщина изменит свое мнение, так что, сказав это, он поспешил наружу шатра.

Говорят, солнце было рождено из дыхания богини Шавы и, на протяжении месяца Онс, оно будет безжалостно опаливать землю.

Тео Кех достал из кармана кусок ткани, и обернув камень, который может уместиться на ладони, он вернулся в шатёр, где его ждала женщина.

- Это подойдёт?

Он сдернул ткань и показал ей камень.

Увидев камень с красновато-коричневым блеском, женщина кивнула в знак удовлетворения.

- Прекрасно.

- Постой!

Когда женщина потянулась к нему, Тео Кех крикнул в панике, чтобы её остановить . И когда он это сделал, женщина преувеличенно одёрнула руку.

- Ч-Что?

- Что вы пытаетесь сделать, прикасаясь к огненному камню голыми руками? Это не мое дело, если обожжётесь, знаете ли.

- Огненный камень?

Женщина склонила на бок голову в замешательстве. Тео Кех был сбит с толку. Если она даже не знала об огненных камнях, то, что она вообще знала?

- В месяце Онс, камни, опаленные солнцем Шавы превращаются в огненные камни. Вы сказали, что это ванна, не так ли? Попробуйте наполнить её водой и положить туда этот камень. С ванной такого размера, этот камень должен быть в самый раз, чтобы нагреть её до нужной температуры.

- Правда!? Ух ты, так удобно.

Глаза женщины внезапно заблестели.

Что значит: "Это урежет счёт за газ!"

Видя, как она невероятно рада, возможно даже практикующие чёрную магию были со своими заботами. Или так он думал, пока существа, о которых он вспоминал со страхом и трепетом, неожиданно стали ближе к нему.

- Наша сделка завершена. Я благодарю вас, мисс маг.

Тео Кех сложил руки и выразил свою благодарность.

- А, подожди, постой.

В тот момент, когда он услышал окрик, лицо Тео Кеха напряглось.

Как и ожидалось... Огненного камня недостаточно для компенсации?

- Могу ли я спросить у вас кое о чём?

Похоже, что слухи о том, что практикующие темные искусства ценят информацию, действительно были правдой.

Какого рода секретную информацию она попросит? Тео Кех напрягся.

- Тот человек, которого вы ищете. Как долго он носил эти серьги?

- Ха?

Он невольно испустил глупый звук.

- Я получил информацию о том, что он носил их с тех пор, как его мать умерла десять лет назад, но...

Что она планирует делать с такого рода информацией?

Он запечатлел глубоко в своём сердце тот факт, что практикующие темные искусства действительно были совершенно иными существами.