

Какое удачное время, — подумал Дамблдор, прогуливаясь по замку и наслаждаясь послеобеденным настроением. В разное время суток школа ощущалась по-разному: утром здесь царила бодрая и почти неистовая энергия учебной недели, а в выходные и каникулы всё становилось более расслабленным и вялым. В полдень все собирались в Большом зале на обед, после чего стало тише из-за занятий. Во время ужина люди снова завязывали разговоры, наслаждаясь вечерней трапезой, отправляясь в библиотеку или клубы. С приближением комендантского часа атмосфера становилась всё тише, предвещая наступление темноты и сна. Дамблдор услышал шаги, спускающиеся по лестнице, ведущей в Святник, и приостановился. Большинство людей не посещали Святник в столь поздний час, если только у них не было необходимости в последнюю минуту отправить почту или посылку. Увидев, кто вышел из лестничного пролета в холл, он повернулся и приветливо улыбнулся. — Добрый вечер, мистер Поттер, — сказал он. Гарри чуть не подпрыгнул, погружённый в свои мысли, и не заметил, как Дамблдор оказался рядом. — О! Здравствуйте, директор Дамблдор, сэр, — нервно произнёс он. — Расслабься, — усмехнулся Дамблдор. — Ты не в беде. — Да, сэр, — ответил Гарри, немного успокоившись. — Пост в последнюю минуту? — Нет, сэр. Я навещал Хедвиг. Хагрид подарил мне её, когда мы были в Диагоне, и мне нравится её навещать, — пояснил Гарри. — Ах да, Хагрид упоминал об этом, — продолжил Дамблдор. — Он сказал, что Хедвиг — красивая снежная сова и очень любит тебя. Гарри смущённо улыбнулся. — Она самая лучшая, — сказал он. Дамблдор кивнул, задумчиво глядя на Гарри. — И как прошла твоя первая неделя в Хогвартсе, если позволишь спросить? — Мне нравится, сэр, — ответил Гарри с некоторым сомнением. — Магия — это здорово и очень интересно. Директор заметил его колебания. — Магия действительно удивительна, — произнёс он, улыбувшись взгляду Гарри. — Я гораздо старше тебя, но всё ещё в восторге от всех возможностей, которые она предлагает. На днях я узнал новое заклинание, которое согревает носки перед тем, как их надеть. Утром это очень удобно, а зимой, я думаю, будет ещё полезнее. Директор весело рассмеялся. Гарри, впервые спускаясь по лестнице, был очень сдержан и нервничал — что абсолютно понятно. Однако теперь, чуть расслабившись, мальчик, казалось, полностью изменился. — Могу я чем-то помочь вам, мистер Поттер? Гарри покачал головой. — Что-нибудь? — уточнил Дамблдор. — Если это не слишком неразумно, мы это рассмотрим. Подумав несколько мгновений, Гарри глубоко вздохнул. — Можно... можно мне посетить кухни? Я бы хотел увидеть, кто готовит всю эту замечательную еду. У неё совершенно другой вкус, и мне хотелось бы узнать больше. Я бы тоже хотел что-нибудь приготовить, если можно. Дамблдор тихо хмыкнул. — Я слышал, что ты любишь готовить, — сказал он наконец. Гарри кивнул, недоумевая, откуда Дамблдор это узнал. Вспомнив урок зелий, который проходил ранее, он покраснел от воспоминаний о том, что произошло потом. Дамблдор выглядел задумчивым. — Очень хорошо. Следуй за мной. Посмотрим, что можно сделать. Обычно ученикам не разрешают заходить на кухни, но такие вещи иногда бывают, — сказал он и бодро зашагал дальше. Гарри поспешил за ним. Дамблдор повёл его вниз по нескольким лестницам и вскоре они вышли в широкий коридор глубины замка. У стен горели фонари, заливающие камни тёплым золотистым светом. В конце коридора на стене висела большая картина с изображением чаши с фруктами, и Дамблдор, подняв руку, пощекотал грушу. Картина зашевелилась, как и другая, на которой был изображён вход в Гриффиндорскую башню. Гарри с восторгом вздохнул, следуя за директором на кухню. Помещение оказалось огромным: камни пола, стен и потолка были настолько чистыми, что блестели в свете фонарей. Четыре длинных стола стояли в центре большого помещения, напоминая расположение столов в Большом зале. Печи выстроились вдоль одной стены, идущей по всей длине комнаты, а столы для приготовления пищи заполнили пространство. Огромные печи были утоплены в соседней стене, а стеллажи с кухонной утварью тянулись вдоль противоположной стороны, в углу располагалась огромная раковина. Вода текла, щётки и тряпки танцевали, пока всё чистилось, сушилось и убиралось на хранение. — Добро пожаловать на кухню Хогвартса, — сказал Дамблдор, заметив благоговейный и удивлённый взгляд Гарри. — Познакомься с многочисленными поварами, которые готовят все наши блюда.

Это домовые эльфы — волшебные существа, которые служат замку и помогают заботиться обо всех нас. Они убирают, готовят и делают всевозможные вещи. Десятки миниатюрных фигурок усердно трудились на кухне, одетые в чистые полотенца, сложенные в тоги. Когда Дамблдор и Гарри появились, они поприветствовали их, но по мановению руки директора вернулись к работе. Однако большие круглые глаза с любопытством следили за ними, а длинные уши поднимались и перемещались вместе с ними. — Инки, ты свободна? — спросил Дамблдор. — Да, директор! — воскликнула маленькая домовая эльфийка, появляясь перед ними. Она пригладила тёмно-каштановые волосы и покачала головой в сторону Дамблдора и Гарри. — Чем может помочь Инки? — Инки, это Гарри Поттер. Мистер Поттер, это Инки. Она одна из главных эльфов на кухне и всегда заботится о том, чтобы мне подавали побольше джема и сливок к чаю, — улыбнулся Дамблдор. — Директор ужасно любит сладкое, — смеялась Инки. — Вполне, — усмехнулся Дамблдор. — Мистер Поттер готовил дома и хотел бы что-то сделать. — Правда? — с любопытством спросила Инки, глядя на Гарри. — Готовить в твоём возрасте? Гарри кивнул. — Я научился, когда был маленьким, и много готовил. — Ты ещё маленький, — категорично заявила Инки, покачивая головой, что показалось Гарри странным, учитывая, что он был выше и крупнее её. — Но Инки поможет. Чего желает мистер Поттер? — Мне, пожалуйста, плиту, — сказал Гарри после небольшого раздумья. — Я бы с удовольствием приготовил омлет. Я так давно не готовил, а это одно из моих любимых блюд. Яйца, масло, соль, белый перец, если есть. — Это легко, — отозвалась Инки, провела их в небольшой боковой альков. Вскоре там уже стоял стол с ингредиентами и плита наготове. Она взобралась на табурет и села на него. — Инки никогда раньше не видела, как готовят волшебники. — Надеюсь, вы не против такой аудитории, — сказал Дамблдор, также садясь на табурет.

<http://tl.rulate.ru/book/115156/4483722>