

Мда, несмотря на все мои приготовления, эта энергия все же оказалась намного опаснее, чем я думал. Энергия Бездны по своей сути очень опасна, в особенности для людей, но я могу от нее защититься без особых проблем. А вот Запретные знания оказались куда более интересной и опасной энергией.

Мне давно было интересно, что они представляют собой, и поэтому я решился на эксперимент с ними. Но все, как обычно, пошло не по плану...

Эта энергия несет в себе разрушительную силу против цивилизации и самого мира, постепенно поглощая и ассимилируя все вокруг.

На мою душу они не могут повлиять из-за ее силы, разум тоже пока что защищен, хотя и не известно насколько хорошо. Тело же защищено не настолько хорошо, однако особой опасности для него все равно нет. Тут проблема в другом... Я никак не могу от нее избавиться.

Тут я считай, только немного потрогал эту энергию, и она сразу же прицепилась ко мне, как пиявка. И избавиться от нее никак нельзя, не с помощью энергии души, ни с помощью элементарных сил.

Ну ладно, с этим еще можно жить. Нужно будет просто изучить эти Запретные знания получше и со временем найти способ от них избавиться. По крайней мере, времени у меня достаточно много.

Но... у судьбы видимо на меня другие планы.

Как только я вышел из той лаборатории, где проводил эксперименты с Бездной, то сразу же почувствовал, как меня телепортирует куда-то. А через еще секунду увидел перед собой довольно красивую девушку, смотрящую на меня ледяным взглядом.

Четырнадцатый уровень сил... Кто-то из Селестии, и кажется я даже знаю, почему они вообще пришли ко мне.

- Ты нарушил законы миропорядка и должен быть казнен, - равнодушно сказала эта девушка, смотря на меня.

- Подожди, мы можем поговорить. Я не хотел ничего плохого, просто мне нужно было изучить этот мир и найти способ спасти его, - сказал я, смотря на нее и стараясь не проявлять агрессию.

- С чего ты взял, что этому миру нужно спасение? - спросила она, с небольшим интересом в глазах.

- Я немного разбираюсь в устройстве вселенной, и смог понять, что этот мир нестабилен. Он

находиться на границе между мнимым древом и квантовым морем, причем с каждой секундой все глубже падая в квантовое море. Если ничего не сделать, то уже через три или две тысячи лет этот мир окончательно упадет в квантовое море, где и погибнет, - высказал я все свои предположения, явно удивив этим свою соперницу.

- Вот как... Ты прав, этот мир в опасности, но ты сделал только хуже. Если тебя не устранить, то ты только ускоришь разрушение этого мира, - сказала она.

- Но я ведь могу помочь и найти способ спасти этот мир, - возразил ей я.

- Слишком поздно... Теперь для тебя есть только один путь, - проговорила она, резко вспыхнув энергией.

Она начала атаковать меня какими-то пространственными кубами. Их я избегал, ведь благодаря энергии ветра был достаточно быстрым, и она не могла так легко меня подавить, даже несмотря на превосходство в силе.

Но вместе с этим... Сам я также ничего не мог ей сделать, все мои атаки летели в никуда, потому что она управляла пространством и просто перенаправляла их. В итоге это превратилось в бой на истощение, в котором проигрывал именно я.

Но и сделать я ничего не мог, потому что она могла управлять пространством, то есть убежать от нее было нереально. Да и раз уж она с Селестии, то я бы даже спрятаться нигде не смог.

Это очень плохо, мне нужно сделать хоть что-то... Хотя бы оставить кое-какую информацию перед смертью.

И у меня даже есть один способ. Я загружу часть своих воспоминаний в один артефакт, который отправлю в Ли Юэ.

Так, что же именно мне нужно будет записать в этот артефакт? Для начала нужно обеспечить парочку приказов для Темного Ансамбля, первым из которых будет обеспечить свое влияние в Монде.

Для этого напишу небольшое пророчество. Через тысячу лет в Мондштадт придет кочевое племя красноволосых воинов, среди которых будет девушка по имени Ванесса. Она станет гладиатором, а потом поднимет восстание. Темному Ансамблю нужно будет поддержать это восстание, и послать двух владельцев артефактов поддержать Монд.

Дальше же нужно будет оставить несколько приказов на времена Каэнриах. Пусть Темный Ансамбль встанет на защиту людей, но в тени несколько владельцев артефактов с несколькими отрядами закрепятся под шумок в Сумеру и Фонтейте, а также пошлют шпионов в остальные регионы.

Также нужно будет защищать моих друзей в Инадзуме и в случае чего забрать у них артефакты после смерти. С их помощью я смогу воскресить их после этого. В Ли Юэ ситуация такая же, но там шанс смерти моих друзей будет меньше.

Также, нужно запретить членам Темного Ансамбля проникать глубоко в разлом, из-за его странной природы и связи с бездной.

Ну и самое главное, это помогать всем, у кого есть амулеты, которые я сделал, чтобы показать их важность в темном ансамбле. Любой, у кого есть такой амулет, в независимости от его личности имеет право управлять темным ансамблем.

Все равно никто левый его подделать не сможет, также как и захватить, а в случае моего перерождения в этом мире с каким-нибудь упадком сил, это сильно поможет.

Ну а что еще...

Нужно оставить послание своим друзьям и возлюбленным. У них уже есть парочку артефактов для связи, которые я делал до этого, так что связаться друг с другом они точно смогут.

Еще нужно сказать им не конфликтовать с Селестией, и не злиться из-за моей смерти, потому что я тут и сам виноват. Да и конфликты свои с Селестией я сам решу, когда в следующий раз перерожусь в этом мире.

Ну и конечно же, лучше всего написать им в послании, что я не умер окончательно, а лишь отправился на перерождение с помощью своей техники, поэтому им не стоит так сильно горевать и волноваться.

Так, я уже почти проиграл, все тело в ранах, да и сопротивляться я уже не могу настолько сильно, поэтому сделаем последний рывок. Взрываюсь в полную мощность, прорывая это искусственное пространство, созданное моей противницей.

Я оказываюсь на небесах Тейвата и уже вижу Ли Юэ и Мондштад. Со всех оставшихся сил кидаю артефакт в сторону Ли Юэ, а сам же просто наблюдаю, как меня пронзает несколько атак, окончательно убивая.

Мда уж, слишком уж быстро я умер. Эххх, мои глупые решения довели до противостояния с Селестией и моей собственной смерти. Но теперь уже поздно сожалеть. Главной задачей дальше будет наращивать силу и пытаться вернуться в этот мир.

А теперь посмотрю, какие таланты у меня будут в этот раз.

Общее время жизни – 1468 лет. Особые условия сохранения таланта (Собрать семь сердец бога) не выполнены, новые таланты не прикреплены.

Выберите 1 талант.

[Я просто хотел прожить немного дольше - Синий] – утраивает продолжительность жизни, в независимости от расы.

[Фальшивое божество - Синий] – в глазах людей вы подобно богу, однако никакой силы у вас нет и никогда не будет, лишь проклятья человечества, которые вы можете обратить в свою силу.

[Аристократ - Зеленый] – ваше положение в обществе с рождения на самом верху, и никогда не сможет стать ниже.

[Предсмертные сожаления - Фиолетовый] – перед смертью некоторые из ваших невыполненных желаний случайно воплотятся в жизнь. С помощью этого таланта невозможно воскреснуть.

[Сущность демона - Зеленый] – меняет расу на демона, даруя увеличенную продолжительность жизни, магический талант и способность говорить на любом языке, а также слабость к свету и святости.

[Сущность дракона - Синий] – меняет расу на связанную с драконами, даруя повышенную силу и огнестойкость, взамен сильно уменьшая интеллект в юном возрасте, а также повышая раздражительность.

Я еще и золотой талант проебал... Сплошное разочарование. Если бы я знал об этих условиях, то выполнить их смог бы без труда, и вел бы себя более аккуратно... возможно.

Ну ладно, что тут хоть по талантам интересного. Первый простой и полезный, особенно учитывая то, что я потерял имбовый золотой таланта, который мог бы мне дать даже больше.

Второй довольно сомнительный, если честно. Не было бы у меня искры бога, то можно было бы и подумать, а с ней подобный талант может только хуже сделать.

Третий просто делает жизнь чуть более удобной, но никакой особой пользы от него я не вижу.

Четвертый буквально обязывает меня умирать для его реализации, а подобное делать я совсем не хочу. Да и к тому же какие-то сожаления у меня в основном остаются только в тех мирах, где мне умирать вообще не хотелось.

Сущность демона игнорируем. Сущность дракона уже интереснее, но перерождаться в безмозглую зверушку мне не хочется. Да и тут именно звери с кровью дракона, а не обязательно сами драконы, судя по описанию. Так что точно мимо, слабый талант.

Скорее всего, я просто возьму первый, но перед этим хочу посмотреть на свой статус и узнать, какие там есть изменения. А то, что они там есть, я даже не сомневаюсь.

Статус

Количество перерождений: 9

Вечные таланты:

[Наследование языка - Зеленый] – наследование базовых знаний, а также родного языка прошлого владельца тела при вселении.

[Цепкая душа - Фиолетовый] – обеспечивает полную сохранность души, а также всех ее улучшений и объема после смерти.

[Предельные чувства - Синий] – вы способны чувствовать опасность, пристальное внимание и жажду убийства. Все ваши чувства в несколько раз сильнее, чем у обычных людей.

[Воин чистой похоти - Фиолетовый] – ваша внешность всегда считается привлекательной для противоположного пола. Все выделения вашего тела содержат афродизиак, вызывающий привыкание. Если вы испытываете чувства к лицам противоположного пола, то их отношение к вам также постепенно становится лучше.

[Люди умирают, если их убить - Золотой] – если вы убьете противника, то он точно умрет, навсегда, без исключений.

[Музыкант - Зеленый] – дарует невероятный музыкальный талант. Вы умеете играть на любых музыкальных инструментах, ваш голос звучит очень приятно для всех, кто его слышит, а текст песен будто бы сам появляется в ваших мыслях.

Приобретенные таланты:

[Защита разума - Зеленый] – слабенькая защита разума, построенная обычным учеником Хогвартса. Казалось бы, что она может сдержать? Но совершенствование и улучшение защиты с каждой жизнью сделало ее достаточно сильной, чтобы она могла считаться хоть надежной. А улучшение ее с помощью энергии души дает куда больше гарантий, что она реально спасет в нужный момент.

[Владение кинжалом - Белый] – вы проверили целую жизнь вместе с кинжалом, от мелкого убийцы, до советника императора, и ваше владение своим оружием с каждым годом становилось только лучше. Но его единственной задачей всегда было лишь убийство, поэтому в вашем мастерстве нет ни техники, ни изящества, лишь смертоносность.

[Связь с Квантовым морем - Синий] – в ходе эксперимента вы приобрели искусственную связь с квантовым морем. Она невероятно слаба, и не дает таких больших преимуществ, как Итеру и Люмин. Однако море больше не пытается растворить вас, а также чувствует, когда вы появляется в его владениях, также как и вы сами можете чувствовать его присутствие.

[Несмотря ни на что, я найду тебя! - Золотой] – чистая любовь способна на многое. И она уже повлияла на ваши судьбы, связав их. Когда-нибудь вы встретитесь снова...

[Душевное хранилище - Синий] - особое пространство, привязанное к душе, размер которого зависит от мощности души.

[Магический бард - Фиолетовый] - вы можете наделять свою музыку особыми свойствами с помощью любых энергий.

[Искра бога - Золотой] – несколько цивилизаций прославляли тебя, как бога музыки и бури. И молитвы миллионов смогли повлиять на твою душу, начав ее превращение во что-то большее. Пока что просто помогает завоевывать сердца людей более эффективно, немного усиливает естественный рост всех энергий и придает особую ауру, вызывающую у людей восхищение. Но потенциал бесконечен...

[Демонический бог бури - Фиолетовый] – вы наделены силой управлять ветрами и ураганами. Вы можете спокойно впитывать в себя окружающую элементарную энергию ветра и пользоваться ей по своему желанию. Ваш элемент ветра также тесно связан с душой, из-за чего намного сильнее, чем должен был быть. Вы также можете вырабатывать элементарную энергию самостоятельно, но уже не в столь больших количествах.

Ну что же, как я и думал, добавился еще один фиолетовый талант, который олицетворяет те изменения, что я внес в свою душу, перенеся туда кусок от своей сущности демонического бога.

Довольно интересно, но вот только в других мирах я буду не столь хорошо управлять элементарной энергией, из-за ее маленького количества. Максимум уровне на восьмом или девятом, но это тоже можно будет улучшить и прокачать.

Ладно, я выбираю [Я просто хотел прожить немного дольше - Синий] и отправляюсь в новый мир.

В планах у меня стать сильнее, чтобы точно иметь возможность решить все проблемы Тейвата, а потом найти способ вернуться туда, либо через перерождение, либо через другой мир во вселенной Древа и Моря.

Встречай меня, новый мир, надеюсь, ты будешь интересным...

<http://tl.rulate.ru/book/115150/4487485>