

У меня есть две новости, хорошая и плохая.

Начнем с плохой, я снова умер, но хорошая новость в том, что я снова в том темном пространстве и видимо опять могу переродиться. В этот аз передо мной также табличка, но на ней есть еще немного информации, которая меня заинтересовала.

Общее время жизни – 12 лет. Условия сохранения таланта (Прожить более 10 лет) выполнены, и талант [Цепкая душа - Фиолетовый] теперь вечно прикреплен к пользователю.

Выберите 1 талант.

[Сила Минотавра - Синий] – вы с рождения одарены сверхчеловеческой силой, но с каждым годом становитесь все более безумны.

[Богатство - Белый] – обеспечивает рождение в крайне богатой семье.

[Дружба - Зеленый] – повышает шансы стать друзьями с любым человеком.

[Нечеловеческое обаяние - Синий] – при встрече с вами люди изначально настроены к вам положительно, а также намного быстрее становятся вашими друзьями и любовниками.

[Сущность демона - Зеленый] – меняет расу на демона, даруя увеличенную продолжительность жизни, магический талант и способность говорить на любом языке, а также слабость к свету и святости.

[Могущество приходит только к одиночкам - Фиолетовый] – вы рождаетесь с огромной физической и магической силой, но все живые существа чувствуют инстинктивное желание убить вас, которое невозможно подавить никакими способами.

Вот как... Значит, эти таланты все же переходят со мной в следующую жизнь, но при этом нужно выполнить обязательное условие, чтобы их сохранить. Интересно, для сохранения каждого таланта нужно просто прожить определенное время, или только для того.

Ну, нужно проверить это еще несколько раз, хотя умирать на самом деле я не очень хочу. К счастью, в мире Гарри Поттера я изначально держался отчужденно и никаких друзей не завел, так что и сожалений больших нет. Но умирать все равно крайне больно и неприятно, так что повторять этого мне бы не хотелось.

Ну а по новым талантам... В этот раз все намного хуже. Фиолетовый только один, и то я брать его даже не хочу. Все люди в мире хотят меня убить. Мало того, что вообще без общения даже мне будет туго, так тут еще и то, что меня вполне могут убить во сне или объединиться в большую толпу и просто закидать мясом. Не хочу появляться в новом мире, имея во врагах весь мир.

Белые и зеленый таланты также можно игнорировать. И вот остается только два синий таланта, один из которых делает меня меня безумным, а второй сосредоточен на межличностных отношениях.

Ладно, один хороший талант у меня есть, и я сосредоточусь на его развитии, и хорошие отношения с людьми также могут с этим помочь, поэтому возьму [Нечеловеческое обаяние - Синий].

После моего выбора сознание снова резко затуманилось, и я оказался в новом мире. В этот раз мне повезло, потому что я был молодым человеком примерно девятнадцати лет.

Ну минусы тоже есть, потому что никаких воспоминаний изначального владельца тела у меня нет, что может доставить много проблем.

Однако после быстрой разведки я понял, что нахожусь в Японии, и даже знаю японский язык. Видимо, кое-что мне все же досталось от бывшего хозяина тела.

Немного пошарив в интернете, я также понял, в каком мире нахожусь, причем довольно просто.

Несколько новостей о том, что гули напали на людей, уже навели на некоторые мысли, ну а после прочтения парочки статей о том, кто такие гули, я был полностью убежден, что попал в мир Токийского гуля.

Дальше же я решил проверить еще несколько вещей. Во-первых, магии тут нет и пользоваться ей у меня не получается, а значит, что она со мной в другой мир не отправилась. Однако это не касалось магии душ, потому что та вполне работала.

Не зря я потратил столько времени на изучение магии душ. Однако ритуалы в этом мире провести не выйдет, потому что для них нужны особые материалы. Но вот телекинез, усиление тела и создание небольшого лезвия, которые я тренировал до этого, у меня неплохо получаются.

А это уже огромный плюс. Конечно, с местными гулями я ничего сделать не могу, потому что слишком уж слабо развиты мои силы, но сбежать или расправиться с кем-то совсем слабым я точно могу.

Немного поискав, я также выяснил свою нынешнюю личность, а именно то, что я студент Университета Камии на факультете литературы. Вроде как это тот самый университет, в котором учился когда-то Канеки Кен, главный герой Токийского гуля.

Хотя текущие временные рамки я не знаю, может он до сих пор там учится.

В любом случае, довольно скоро я захотел похавать, но ничего не нашел, а поэтому пришлось идти в магазин. У меня было немного денег, которые я нашел в кошельке. Хотя на улице уже было поздно, некоторые магазины должны были быть еще открыты.

Однако не успел я даже отойти от дома, как на меня напали, причем со спины. Я почувствовал только сильную боль в груди, и опустив взгляд увидев, как мою грудь насквозь пронзили какие-то зеленые тентакли.

- Блядь, - слабым голосом пробормотал я, почти сразу же потеряв сознание.

И вот мы снова здесь, не прошло и одного дня, как я умер. Мне похоже реально нужен какой-нибудь талант на повышение удачи, потому что это просто пиздец какой-то.

Общее время жизни - менее одного года. Условия сохранения таланта (Прожить более 8 лет) не выполнены, новые таланты не прикреплены.

Выберите 1 талант.

[Предельные чувства - Синий] - вы способны чувствовать опасность, пристальное внимание и жажду убийства. Все ваши чувства в несколько раз сильнее, чем у обычных людей.

[Сирота - Белый] - вы будете сиротой без лишних привязанностей.

[Поэт - Белый] - огромный поэтический талант, сравнимый с лучшими поэтами человечества.

[Охотник одиночка - Синий] - ваши навыки скрытности и отслеживание повышаются. Они усиливаются еще в два раза, если вы будете действовать в одиночку.

[Сущность демона - Зеленый] - меняет расу на демона, даруя увеличенную продолжительность жизни, магический талант и способность говорить на любом языке, а также слабость к свету и святости.

[Королевская кровь - Зеленый] - вы рождаетесь в семье правителя. У вас повышается харизма, появляется особая аура правителя, а также любые вопросы, связанные с политикой могут быть легко вами решены.

Угу... По сути тут выбор из двух вариантов. Что для меня лучше, иметь обостренные чувства и возможность ощущать опасность или же умение хорошо скрываться. Как будто бы чувство опасности более полезно будет, да и оно выглядит более универсальным.

Ладно, я выбираю [Предельные чувства - Синий].

Сознание снова затуманивается, и быстро проверяю ситуацию. Я снова ребенок, но уже не настолько маленький. Мне лет семь или восемь по ощущениям.

И я в каком-то клоповнике. Не знаю, как еще можно описать это место. Темная комната, без окон и с одной дверью, причем какай-то хлипкой. Одна каменная кровать, что-то вроде туалета и небольшой каменный стол.

Из вещей тут черная одежда из какой-то грубой ткани, два кинжала и небольшая книжка с незнакомыми мне словами. Да уж, в этот раз язык мне не передался? Не очень приятная новость.

Вскоре после этого я сел на кровать и снова стал проверять свои способности. Все работало прекрасно, что меня немного обрадовало. Можно сказать, что я подтвердил свою теорию о том, что магия душ будет работать даже после смерти.

Однако вместе с этим, к моему удивлению моя защита разума, которую я когда-то построил, также работала.

Хмм, довольно интересно. Хотя, она была намного слабее, но общая структура сохранилась. Больше похоже на то, что просто энергии разума мало, да и магия эту структуру больше не поддерживает.

Можно сказать, что в этом мире у меня просто нет магического ядра, да и самой магии в теле, поэтому я не могу ее использовать. Однако энергия разума никуда не делась, но она будто бы обнулилась и вернулась к уровню ребенка, что не удивительно, ведь я ребенок.

А энергия души у меня сохраняется столь же больше из-за таланта... ну или душа сама по себе не ослабляется в зависимости от мира.

В любом случае, теперь я могу чуть больше быть уверен в том, что смогу выжить. А в данный момент это самое главное. Не сказать, что я так сильно стремлюсь к жизни, скорее, просто не хочу снова умирать. Вроде бы несколько смертей должны были ослабить мои страхи и наоборот дать смелости смотреть смерти в лицо.

Однако боль и отчаяние, которые сопровождали меня каждую смерть, не уменьшаются, так что я не хочу умирать... А вот уже когда я смогу быть уверен в том, что могу сохранить жизнь, то можно будет и подумать о том, что мне делать в жизни и к чему стремиться.

Довольно скоро я встретил первых людей в этом мире и примерно понял свою ситуацию. Знания языка у меня были, но только разговорные. Видимо мое прошлое «я» изначально не умело читать, и поэтому такой навык мне не передался.

Сам же я в этой жизни был просто безымянным маленьким убийцей. Это было что-то вроде

тренировочной площадки для убийц, и всего тут было ровно сорок детей. Причем все эти дети имели свою пару, с которой вместе тренировались и проводили почти все время, за исключением сна.

Технологии в этом мире примерно на уровне 5-10 века в моем родном мире, то есть довольно отсталые. Но вместе с этим тут также есть свои мистические силы, а именно что-то вроде внутренней энергии, которую местные называют «Вите».

Как я понял, это вроде бы жизненная энергия или какое-то ее подобие. Та книга, которую я нашел у себя в комнате, как раз была методом практики «Вите». Однако почти половина из детей до сих пор не умела читать, что также было усложнением.

Ведь если ты не научишься читать, то не сможешь стать сильнее и в итоге умрешь на тренировках. К счастью мой партнер смог помочь мне с этим и я довольно быстро смог получить относительно базовые знания языка.

Ну а вместе с этим и начал тренировать Вите, что и правда сделало меня сильнее. Конечно, усиление энергией души было намного эффективнее, но это лишь потому что моя душа изначально сильнее, чем у ребенка.

Все-таки количество Вите увеличивается намного быстрее, чем энергии души. Но я все равно не был больше сосредоточен на практике энергии души, и Вите уделял лишь треть времени.

Впрочем, даже с этим я был одним из лучших на этой тренировочной площадке, и дело тут даже не в таланте. Все же я уже взрослый человек, с довольно большим опытом, что играет большую роль.

Но все же слишком долго нам не дали спокойно развиваться в этой академии и примерно через четыре года начался финальный экзамен с довольно интересными условиями его прохождения...

<http://tl.rulate.ru/book/115150/4487440>