

Вот и настал мой 12 день рождения. За эти восемь лет кроме тренировок и изучения библиотеки я ничем не занимался. Тренировали меня старейшины рода, они были рады учить меня и каждый старейшина был хорош в своей сфере деятельности, начну пожалуй с магии потому что в нашем роде она является главным умением и главное в ней это ее искусность чем меньше ты потратишь сил и чем сильнее эффект тем лучше, так как столп Столос не силен в атакующей магии, он силен в заговоре и артефакторике с усиливающей магией, кроме всего у нас получается достойное лечение если бы клан не был отстранен от остальных столпов то наши больницы занимали бы место выше чем лечебницы Ситри, которые сильно нам уступают в этом. Так вот в этом искусстве магии я достиг высоких показателей за счет своей хорошей памяти и помощи мародера который перестал давить меня своими желаниями и кажется стал искать другой способ выйти из темницы своей, а его помощь это и есть первые шажки в этом пути, хоть мне и неизвестно что именно он замышляет, но яне собираюсь ему поддаваться.

Так же меня обучали этике, риторике и остальным важным вещам для будущего главы рода. Мама была и рада моим успехом, но и была чем-то недовольна, я не спрашивал и не интересовался этим все таки меня завлекла магия. Кроме всего прочего меня обучали владения клинком, так и рукопашным боем и хочу сказать что демонам развитие тела дается куда проще чем людям, демон меньше подвержен ухудшению мышечной массы и остальным проблемам связанными с развитием. Кроме всего прочего демон может усилить себя магией за счет чего он может стать во много раз сильнее. Наш род не силен в фехтовании и кулачном бое так что мне только поставили базу, на которой остановились и сказали дальше развиваться самому. Удивил я тренера на первом занятии когда держал клинок достойно и мог им пользоваться немногим лучше ученика что потратил десяток лет, а вот вовремя кулачного боя тренер был сильно удивлен потому что выглядел в моих движениях множество стилей боевых искусств которые были отточены, тогда меня мариновали долго откуда я знаю эти стили. Я же отнекивался что видел их в сне и слышал как правильно делать те или иные удары, мне хоть и поверили но пометку сделали.

Кстати за этих восемь лет тренировок и изучения магии, я поднял процент с террорблейдом на 0.006, что весьма сильно отразилось на мне, мой внешний вид потерпел некоторые изменения, мои черные от рождения глаза стали голубыми при этом они начали светиться когда я чего-то хочу, а когда я очень сильно что-то хочу то они начинают светиться как фонарики. Так же я начал учиться владению парными глефами, которыми владеют как мародер так и антимаг, что немного повысило мое сними слияние. Так же стоит отметить что с антимагом мне накапало 0.002 процента за все время, а так же стал доступен к изучению блинк, а блинк был дешевле моего отражения и стоит он 200 золотых. Скорее всего я буду копить на мидас чем покупать эти перки, как никак за 12 лет я накопил лишь 105 золотых, и собака как же мало капает золота, жду не дождусь возможности пойти на охоту для того чтобы накопить на мидас, а там уже можно купить интересные артефакты и мне интересно как это будет. Ведь рука мидаса это рукавица, что превращает животных в золото, и мне вот интересно как это будет, появиться она в реальном мире или будет лишь в системе с возможностью применения. Так же как проявит себя сердце тараски, Во первых это предмет отсылка на монстра из Драконов и Подземелья который силами похож на трихексу, а уже тот отправляет на дракона таракс что был усмирен святой марией, а после убит крестьянами что были озлоблены на него. Во вторых этот предмет дает высокую регенерацию, и мне интересно восстановит ли он утерянную конечность или нет. Так же и другие предметы интересны как тот же глаз скади, все таки есть одноименная великанша из скандинавской мифологии, так же он дает буст характеристик и

замедление вражеских атак с регенерацией.

Впервые за долгое время меня одолевал интерес я был счастлив и весел, мне было интересно и весело. Я поглощал знания как губка, наконец что-то новое. Этот мир вдохнул в меня энтузиазм и интерес что я потерял в первых десятках перерождений, а тут столько всего интересного и разного, что можно лишь захлебываться от неопишуемого счастья. Впервые за две тысячи лет я был так жив, я жил тренировками и книгами по магии, предо мной раскинулся мир возможностей и приключений. Все эти двенадцать лет я оттаивал от бесчувственности, что ложилась на меня с каждым перерождением. Я понимал, что не ограничен этим миром и у меня будет возможность путешествовать в другие миры, ведь даже здесь есть путь в параллельный мир что зовется ExE, а я знаю тысячи других миров. Где хотел бы поучаствовать в событиях. Все эти миры открыты предо мной, а я имею возможность посетить их без проблем.

Это осознание приходило ко мне долгих двенадцать лет, а ведь демоны живут десятки тысяч лет. За это время я смогу повеселиться на славу, а пока я не имею сил перемещаться сквозь миры то буду копить для этого силы. У меня есть все для этого, система с лавкой из доты и два героя из мира древних, а так же мой разум что помнит множество вещей.

Стоит наверное сказать что мое владения глефами кроме повышения слияния с героями дает мне также и их опыт, больше всего мне нравится мастерство террорблейда в особенности его любимыми косами печали, хоть я и говорю что это глефы, но их оружие не реально и взято было с их прообраза Иллидана Ярость Бури, а точнее с клинков аzzинота что вообще тяжело считать нормальным оружием, хотя для террорблейда эти клинки подошли только из-за того что он оружие держит на расстоянии от кистей на чистом телекинезе. Так вот мне нравится стиль террорблейда именно за счет того что он использует телекинез и крутит своим оружием как хочет. У Магины же стиль максимально прост, но весьма неприятен тем что он выжигает ману каждой атакой, вот и все для того чтобы повысить с ним слияние мне нужно будет выучить анти-магию, а в мире ДхД её знает пара падших ангелов и я сомневаюсь, что они захотят поделиться с демоном таким знанием.

Так же стоит сказать что мне повезло именно с этими братьями, все таки их способности сильны и близки к обычной магии, а так же то что они не несут в себе огромных сил, просто вспоминая какие были персонажи на арене древних, что представляют концепции которые с которыми не возможно слиться без последствий. Ведь вспоминая того же энигму это просто живая черная дыра, и хоть среди них есть те кто не столь опасны но у них всех стальная воля. Рад же я тому что с мародером я хоть немного похож, а Магина нестабильный монах несущий в себе злобу к мертвому богу.

Надо сказать, что я решил наконец показаться на сцене ада, стоит обзавестись знакомствами, ведь я не собираюсь про куковать в поместье рода все свое время, да и хочется повстречать героев этого мира. Как раз скоро будет повод для того чтобы выйти в свет, это встреча молодого поколения демонов что бы познакомить молодое поколение и похвастаться их достижениями и прочее. На самом деле бесполезная трата времени, так как лучше потренироваться эти встречи организуют чуть ли не каждый год, но это прекрасное для меня время.

А прекрасное для меня время потому что я уже обладаю хоть какой-то базой в магии и мои силы растут быстро из-за тренировок с магией, а так я смогу узнать в каком я времени все таки изучение магии меня слишком сильно завлекло, да и в аду тяжело понять какой сейчас год в верхнем мире, а дар по этому поводу молчит. Вместе с этим я смогу определить на сколько отстаю по демонической энергии от остального поколения, все таки голая мощь иной раз решает, но это редко когда все таки магия это искусство управления мирозданием.

Кроме того что я выхожу на свет, так я еще попросил как подарок оружие максимально похожие на косы печали, чтобы повисить свое слияние с террором и обучиться его стилю. Телекинез я освоил досточно быстро, а вот его стиль я не учил так как глефы что мне давали были человеческими и сильно отличались от тех которыми пользовался мародер.

Наверное стоит сказать что демоны зачастую колдуют от желания и часто используют свои печати как концентраты для энергии и остального, но я сильно отошел от этого и мое владение магии больше похоже на человеческую или же скандинавскую кроме того что в моем столпе любят искусность использования магии так еще не чураются адаптировать магию других рас, так вот за счет своей памяти, я знал пару методов где использовали ауру как место хранения заклинания, так вот я решил там хранить заклинания лечения и усиления, сначала на меня смотрели задумчивым взглядом, а после того как у меня это получилось меня похвалили за сообразительность, и сказали что это редкое умение. И после этого уже я смотрел на старост возмущенным взглядом из-за того что не сказали об этом раньше тем более умолчали об таком, а после же меня обучили смотреть на ауры и вот тогда я понял что мой уровень хоть и высок, но не на столько как у отца и старост, которые могли удерживать около десятков заклинаний в ауре, а я смог удержать лишь три заклинания, два из которых лечения и одно из усилений силы.

Так же стоит сказать что к артефакторике меня еще не подпускали так как контроля не хватает, но начертанию и базе артефакторики обучают до сих пор. Кроме основных направлений рода интересовался еще и телесной энергии так как она может помочь со слиянием Магины, так как есть такая техника как токи она открывается тем кто знает сэндзюцу или те кто потратил годы на тренировки тела, но все таки именно эта техника позволяет управлять телесной энергией, ну так же сэндзюцу позволяет управлять жизненной силой как своей так и окружающего мира, и скорее всего это откроет для меня мана брейк анти-мага. Но для этого надо договориться с екаями, а они к демонам относятся весьма негативно.

Какое же гадство быть демоном, практически все относятся к нам как монстрам, хоть и заслужено, но иной раз это раздражает. Хоть радует сто косы будут готовы через несколько дней, а через несколько часов я буду на светском рауте, стоит подготовить костюм.

---

Спустя три часа. Комната Исаака Столаса.

Перед зеркалом стоял двенадцати летний парень его черные волосы что доставали до плеч блистали отражая свет люстры, его синие глаза в которых трудно было увидеть зрачок из-за яркого синего света из радужки, говорящем что владелец этих глаз желает оказаться уже на светском рауте, а его костюм был прост но строг пиджак темно-синего цвета, а под ним жилет такого же цвета и брюки что вторяли их владельцу, на его ногах были черные туфли что отражали все что на них падало. Исаак смотрел оценивая себя его лицо не было милым или же мужественным оно скорее было безэмоционально и пока его владелец не показывал эмоций оно было обычно, но вот Исаак решил улыбнуться и его лицо стало похоже на лисье, а когда он нахмурился то он стал словно суровой и опасней. Вот он задумчиво смотрит на себя.

Да, магия была все таки слишком увлекательна сколько раз я смотрел на себя за эти двенадцать лет, раз десять или меньше. Костюм хорошо походит, но чего не хватает, может бабочку добавить, нет не стоит пускай так и будет. Стоит идти к родителям и отправляться на встречу с молодым поколением демонов.

Идя по пустому коридору в кабинет отца я был задумчив, все таки я полукровка, а таких не любят старые пердуны других столпов, да и столпов мало осталось гражданская война многих забрала, и много знаний было потеряно во время войны трех фракций, но только наш столп сохранил большинство знаний и не отклонился от воли предка. При всем этом наш род спокойно относиться как к полукровкам так и перерожденным демонам, либо мой столп разумней других столпов либо азиатский лор берет свое. Как никак полукровки имеют возможность получить священный механизм, как тот же Вали Люцифер, и за счет него стать сильнее чем обычный демон своего столпа, или перерожденные, что имеют свежий взгляд как на магию так и на остальные сферы. Ах... Да, старые пердуны не хотят чтобы их позорили перерожденные и полукровки, идиоты.

И наконец выйдя из раздумий я встал на против больших дверей кабинета отца. не прошло и мгновения как я открыл двери и прошел к столу за которым сидел отец с хмурым лицом, он снова был задумчив и хотел отговорить меня посещать эту встречу, он волнуется за меня, что презренные взгляды надавят на меня и я паду в апатию из-за грязных слов идиотов, но он не знал того что за свои 99 жизней я не такое отношение встречал. Для меня не ново будет то что на меня будут смотреть на как на грязь, но высказаться ни кто не посмеет, хоть столп и обособлен от остальных но мы все еще имеем вес как высокий род, хоть нам неинтересны рейтинговые игры мы имеем вес как ученые и те кто чаруют оружие на крепость и остроту, да наши артефакты не сравнятся с творениями азазеля или бога, но мы практически единственный род что до сих пор занят этим направлением на постоянной основе, да мы только чаруем оружие, но стоимостью и качеством высоки для демонов. Так что они не посмеют лишиться возможности зачаровывать предметы на весьма долгий срок.

Отец опускает на меня свой нахмуренный взгляд и начинает вставать из-за стола.

- Раз ты готов, то пошли сейчас появиться наша печать и переместить во дворец Люцифера. Будь осторожен и смотри чтобы ни кто не оскорблял тебя, а если оскорбит то ты знаешь что делать. - Размерено и спокойно говорил отец все не отпуская с меня взгляд.

- Я знаю отец, они не посмеют оскорбить меня смелости не хватит. - Отвечал я с лисьей усмешкой на губах понимая, что мало кто из нового поколения сможет сравниться со мной в

изящности заклинаний и из силе, а если что-то пойдет не так то отец не будет стоять в стороне и защитит меня. Печально что мама не увидит мой выход в свет, но ей не нравятся балы, что человеческие, что демонические.

- Ладно, отправляемся. - Сразу после фразы отца под нами загорелась печать нашего рода, что отправила нас на бал.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/115133/4466979>