

Последнее время девушки с сервера «Буддийский храм» чувствовали себя максимально раскованно и беззаботно.

Все это было обусловлено тем, что один очень приставучий маг наконец-таки отвязался от них. И даже женился. И не на ком-то, а на самой богине [Су Мучжэ]!

А после свадьбы его хорошенько благословила взбучкой не только гильдия его новоиспеченной женушки, но и его собственная.

Поэтому теперь все девушки сервера были окутаны аурой безмятежности. Никто к ним не приставал и не пытался с ними флиртовать, используя глупые клишированные подкаты.

Но если так подумать, Тан Сяо потеряла интерес к другим девушкам не из-за того, что играла верного мужа. Просто она была занята общением с более интересными собеседниками.

Глядя на монитор, она видела, как перед ее персонажем раз за разом выстраивались неземной красоты мужчины – все они были игроками легендарного уровня.

Тан Сяо, конечно, знала, что ее женушка весьма популярна, но чтобы собрать в одном месте столько топов за раз... такого девушка никак не ожидала.

Она задумалась о власти [Су Мучжэ], когда увидела всех этих людей на своей свадьбе, но тогда она не придала этому никакого значения, думая, что это было простое стечение обстоятельств.

Но она и подумать не могла, что у ее женушки на самом деле такая армия поклонников!

А из-за недавнего случая с Девятихвостым всякий раз, когда Тан Сяо делала шаг за границу безопасной территории, ее сразу же окружала толпа «любовничков» [Су Мучжэ].

А какой муж будет терпеть измены? Никакой! Поэтому ей пришлось избить их, защищая свою честь, и угодить в темницу за свои грязные деяния.

По правилам Spirit Road, когда количество баллов за преступления достигает своего лимита, игрока отправляют в темницу.

Тан Сяо темница была хорошо знакома и уже являлась для ее персонажа вторым домом. Девушка попадала сюда несколько раз за месяц и уже даже познакомилась с ее завсегдатаями.

[*Локальный чат* Могущественный горшок: О-о-о... Сяо Тан, какими судьбами?]

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: У моей жены слишком много любовников, я их рубил направо и налево и вот оказался здесь. А у тебя что на этот раз?]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Безответная любовь. Я влюбился в себе подобного, потерял голову от любви и предложил два варианта: либо это человек меняет пол и выходит за меня замуж, либо я меняю пол, и мы все равно играем свадьбу. А он отверг оба варианта. Ну я обиделся и убил его парочку... троечку... несколько раз.]

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: И кто твой непреступный?]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Согильдиец твоей жены – Рассвет старых времен.]

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: ...]

Тан Сяо почувствовала, как ее любящая сплетни сущность вырывалась наружу. Теперь-то она понимала, почему всем было так интересно наблюдать за их с [Су Мучжэ] парочкой и почему они заставили ее сыграть свадьбу!

Ах! Какие страсти!

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: Слушай, ну это как-то по гейски. Тебе не кажется?]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Встречный вопрос: почему ты так настойчиво приставал к Су Мучжэ?]

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: У нас совсем другое. Просто до женитьбы я думал, что ненавидеть друг друга до смерти – нормально. А после свадьбы я вообще счастлив, что остался жив!]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Мне кажется, ты преувеличиваешь, Су Мучжэ совсем не такая. Но она весьма популярна – факт.]

«И какой теперь способ использовать, чтобы выбесить Су Мучжэ?!»

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: Знаешь ли, не суди книгу по обложке! Да и бог с ней с книгой. Вот ты когда манго покупаешь, смотришь на его желтенькую кожуру, а можешь ли ты быть уверен, что внутри он окажется спелым?! Вот! Я вот тоже внешне выгляжу как хулиган. Но это не так! В душе я – нежная и ранимая принцесса! А вот Су Мучжэ... Да, она выглядит словно богиня, снизошедшая до нас смертных, но на самом деле... на самом деле она – исчадье ада!]

[*Локальный чат* Су Мучжэ: Повтори-ка... Что ты только что сказал?]

Нехорошо получилось! Тот самый страшный случай, когда ты плохо отзываешься о человеке, а он все это время стоит у тебя за спиной и слушает.

А какой будет дальше сюжет, предположить несложно. Тан Сяо сказала гадость, ее захотят побить, она попытается убежать, но ничего не выйдет. Итог – ее избьют!

Внезапное появление [Су Мучжэ] так напугало Тан Сяо, что от волнения она чуть не выдернула блок питания из розетки. Богиня, к которой она так рьяно приставала, теперь ее пугала. Тан Сяо думала, что будет весело просто действовать ей на нервы. Она всегда полагала, что у нее будет шанс ее победить, но никак не ожидала, что бить будут ее, и притом бить каждый день.

Еще в планах Тан Сяо было вызвать отвращение и ненависть у [Су Мучжэ], но вместо этого отвращение и ненависть стала испытывать сама Тан Сяо. Конечно! Она и ее любовнички постоянно избивали ее. На теле бедняжки мага не осталось живого места!

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: Ты-то тут каким боком?]

[Су Мучжэ] не торопилась с ответом.

[*Общий чат* Ах, нежнее: Су Мучжэ! Ты мне нравишься. Обрати на меня свое внимание!]

[*Общий чат* Ах, нежнее: Су Мучжэ! Ты мне нравишься. Обрати на меня свое внимание!]

[*Общий чат* Я не сошел с ума: О! Я уж думал, все закончилось. Эй, парень, дерзай, я требую продолжения драмы!]

Ни для кого не секрет, что у [Су Мучжэ] был целый гарем из поклонников. Самым настойчивым из них, не считая Тан Сяо, был этот парень. На днях он преследовал Тан Сяо, расспрашивая, почему она до сих пор не расторгла их брак. Девушку так разозлила навязчивость парня, что она просто убила его. Ну а потом убила еще парочку и попала в темницу.

В этот раз чувства [Су Мучжэ] и Тан Сяо по отношению к парню-липучке оказались взаимны – он раздражал их обеих. [Су Мучжэ] убила его несколько раз и тоже оказалась в темнице. Компания образовалась прекрасная: двое парней и одна девушка. Собрание началось.

[*Локальный чат* Су Мучжэ: Может, объяснишься?]

Ник [Су Мучжэ] светился багрово-красным цветом, и Тан Сяо внезапно ощутила страх от ее присутствия. За всю свою игровую жизнь девушка чувствовала страх перед другим игроком лишь пару раз.

Не придумав ничего лучше, Тан Сяо притворилась, что страдает от склероза:

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: Ты о чем? Я ничего не говорил, тебе послышалось. Горшочек, я разве что-то говорил? Ты слышал?]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Ты сказал, что под личиной милашки Су Мучжэ скрывается исчадье ада.]

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: Погоди-погоди! А как же солидарность? Дружба там? Разговоры о неразделенной любви? Почему я снова чувствую себя преданным?]

[*Локальный чат* Могущественный горшок: Так как Су Мучжэ намного сильнее меня, а мне не хочется, чтобы меня побили за укрывательство ее мужа, ну, короче... Извиняй!]

После такого подлого предательства Тан Сяо наконец смогла на практике проверить, что обозначает фраза «каждый сам за себя».

Так как в темнице сохранялась возможность сражаться, Тан Сяо увидела, как [Су Мучжэ] активирует пвп-режим. Бедняжка Тан Сяо и опомниться не успела, как уже лежала лицом в пол. Ее новоиспеченная женушка, казалось, была в хорошем расположении духа и вместо того, чтобы убивать Тан Сяо бесчисленное количество раз, она просто удобно уселась на лицо ее настрадавшегося персонажа.

В этот самый момент Тан Сяо почувствовала самое большое унижение за всю историю игры.

«Нет, ладно ты избила меня. Ладно, ты убила меня. Но за что мне такое унижение сейчас?!»

«Значит, ты не только можешь тратить деньги, чтобы поиздеваться надо мной, ты можешь играть еще более грязными методами?!»

[*Локальный чат* Поэт эпохи Тан: На моей голове куча какашек, я чувствую себя одним их братьев Калабаш*.]

П. п.: Братья Калабаш – китайский мультсериал, пика популярности достиг в 1986-1987 годах.

[*Локальный чат* Могущественный горшок: С кучей какашек на голове ты не Калабаш, а жук навозный!]

Дерзость и наглость в этой игре, вероятнее всего, передавалась воздушно-капельным путем, и [Могущественный горшок], сам того не осознавая, оскорбил сразу двух человек.

<http://tl.rulate.ru/book/11513/1868531>