

Сцена сменяется, и Широ Эмия прибывает к входу в храм Рюдо. Здесь его встречает блондин, улыбающийся и достающий карту слуги мага. В следующий момент начинается бой.— Важный человек больше не рядом... Я также отбросил все славы, что унаследовал, и обнажается лишь безнадежная пустота!!! Под спокойным взглядом Широ Эмии он проецирует лук и побеждает блондина, использующего карту слуги мага, своим вихревым мечом.— Как такое может быть? — недоумевает блондин, и его тело превращается в марионетку, как у Матоу Синъи, с картой слуги мага, оставшейся на его теле. Широ Эмия проходит вперед и, не меняя выражения лица, забирает карту слуги. Затем он выходит из храма Рюдо, и голос Широ Эмии звучит снова в видео:— Наконец, я потерял все, обреченный завершить свою миссию... Сцена меняется на кампус. Широ Эмия сражается с мужчиной, обретящим силу Райдера. У мужчины повязка на глазах и цепь в руке.— Хочу вернуть... — говорит он, и, заговорив, мужчина с цепью протягивает руку к своим закрытым глазам.— Шуа... Увидев это, Широ Эмия проецирует оружие и бросает его, но кажется, что это не наносит урона.— Ааааа... — кричит Райдер, кажется, в боли. Он рвет повязку перед собой и открывает глаза, сияющие странным светом.— Лоб...! — в тот момент, как Широ Эмия встречается взглядом с ним. Невидимая сила поражает Широ Эмию, замораживая его на месте, не давая совершить никаких действий. Это были превращающие в камень мистические глаза Райдера. Любой, кто встретится с ним взглядом, превратится в камень и останется на милость другим. Как раз когда Райдер хотел воспользоваться этим шансом, чтобы победить Широ Эмию, из-за спины Райдера внезапно летят Гань Цзянь и Мойе и пронзают его... В следующий момент, замороженный на месте Широ Эмия возобновляет свои действия. Он использует эту возможность, не говоря ни слова, и убивает Райдера, проецируя Гань Цзянь и Мойе.— Кто это...? Имя того героя!!... — спрашивает мужчина, упавший на землю и лишившийся силы Райдера. Перед смертью он, казалось, хотел спросить Широ Эмию, какой герой его убил. Широ Эмия спокойно отвечает: Это был Эмия. Где-то вдали, среднего возраста мужчина использует магию замены. Кажется, он слышал, что сказал Широ Эмия, и бормочет себе под нос:— Герой Эмия? Это действительно... Старик улыбается, затем смотрит на Мию неподалеку, но в его глазах нет света. Сцена снова меняется, и на этот раз врагом Широ Эмии становится блондин по имени Лансер, держащий красную копьевидную пику. На его теле течет что-то вроде ртути... Он говорит с ноткой высокомерия в голосе:— Понимаю, понимаю, Эмия, на мой взгляд, так ты будешь выглядеть в будущем, верно? Широ Эмия смотрит на него спокойно и не отвечает.— Не отвечаешь мне?.. — кажется, Лансер довольно зол из-за его молчания. Он холодно говорит:— Кипячение, моя кровь. Ртутные щупальца быстро атакуют Широ Эмию. Широ Эмия машет двумя мечами и легко блокирует атаку. В следующий момент Лансер и Широ Эмия бросаются друг на друга.— Данг!! С звоном красное копьё сталкивается с оружием Широ Эмии. Лансер смотрит на Широ Эмию и продолжает высказывать свое предположение:— Обычно считается, что Трон Героев не имеет понятия времени, так что такое может случиться.— Банг!!... Динг...! После краткого пересечения они снова расходятся.— Щупальца! — после их разделения Лансер направляет атаку на Широ Эмию, но Широ Эмия уклоняется.— Свист... свист... — в ответ Широ Эмия также проецирует несколько мечей, чтобы атаковать Лансера.— Это оружие не может меня ранить! — Лансер машет красным копьём в руке и управляет ртутью, чтобы блокировать все атаки. Широ Эмия бросает еще один Гань Цзянь, как будто не слыша этого.— Банг!! Лансер легко сбивает его ртутью и насмешливо говорит Широ Эмии: Это бесполезно, что я сказал... — Пуф...!! Как только он закончил говорить, раздаётся звук, и Лансер был пронзен в живот Широ Эмией. Кровь течет, глаза Лансера расширяются, и он говорит в недоумении:— Какая это сила?.. Прежде чем он успел закончить свои слова, он приземляется на плечо Широ Эмии и превращается в марионетку. Широ Эмия смотрит вперед, как будто отвечая на слова другого, и говорит очень спокойно:— Страж человечества, заключивший контракт с миром. Затем сцена меняется, и Широ Эмия сражается с мужчиной, получившим силу Сабера. В это время снова звучит внутренний голос Широ Эмии:— Верно, сила стража должна быть использована ради человечества, и я буду использовать эту силу стража... Сабер, держащий невидимый меч,

поднимает сокровище в руке одной рукой, и ужасающая магия вырывается из его тела. Он смотрит на Широ Эмию подальше и громко говорит:— Меч обещанного триумфа (Экскалибур)...Как только он закончил говорить, золотая магия мгновенно направляется к Широ Эмии. Увидев это, Широ Эмия быстро подпрыгивает и едва избегает этой ужасной атаки. Он использует эту возможность, чтобы согнуть свой лук и стрелу и атаковать Сабера вихревым мечом.— Бум! После сильного взрыва Широ Эмия отлетает назад и врезается в дерево, и сила героя в его теле превращается в свет и исчезает. Затем дым рассеивается, и Сабер стоит в пламени с разорванной броней. Широ Эмия видит, что противник еще не мертв, и говорит очень серьезно:— Зависит от того, кто первым упадет... Услышав это, Сабер смотрит на Широ Эмию и говорит:— Джулиан... Я оставлю это тебе...— Бум... С звуком падения на землю мужчина, активировавший силу Сабера, также превращается в марионетку. Остается только карта. Эмия Широ подходит к марионетке и поднимает карту. В это время Котомине Кирей выходит из-за дерева, хлопая в ладоши. Он смотрит на Эмию Широ и говорит спокойно:— Отлично, Широ Эмия, ты победил всех врагов и собрал семь карт.— Ты выиграл эту Войну Святого Грааля. Котомине Кирей объявляет победу Эмии Широ, так как он победил всех врагов и собрал семь карт слуг. Слушая слова Котомине Кирей, Эмия Широ подходит к нему и говорит серьезно:— Где Мию... Котомине Кирей отвечает спокойно:— Для того, чтобы Святой Грааль пришел, она должна быть там. Под горой Энзо есть бездонная пещера, где когда-то жили драконы. Это место твоей судьбы.

<http://tl.rulate.ru/book/115115/4461640>