

Глава 3

□ Девушка очень крепко подружилась с Медведем. Ей все еще грустно, что ее мамы нет, но, тем не менее, она счастлива □

Хорошо, начну редактировать отсюда. Прежде чем наш мишка уснёт, я не позволю, чтобы девушка упала с водопада! Я должна придумать события, которую они не могут игнорировать.

Ну, честно говоря, я хвастаюсь своим способом решения этой проблемы в последний раз. Я горжусь собой за такой метод, ведь в нём даже не применялось волшебство. Но на этот раз все будет иначе. Как ведьма, я должна правильно использовать магию.

□ Они ушли в лес вместе и поднялись на вершину водопада, с которой они могли по неосторожности упасть. □

* Фваа, Хюун, Горогорогороро, докан. Хууу. * Это прекрасно. А? Что я сделала, спросите вы? Ну, конечно, я уронила маленькую медведицу с водопада. Откуда у меня такая сила, спросите вы? Ха!

Если вы можете просто сместить центр равновесия, то легко уронить кого-то, независимо от того, насколько он тяжелый.

□ И вот так, Медведь, которого сбили с ног, падает головой вниз. «Медведь!» Крик убитой горем девушки раздался в горах □

□ Однако Медведица с ее большим телом получила лишь небольшие травмы, несмотря на то, что она упала со скалы в воду. Медведица затем поднялась по скале и вернулась в деревню вместе с девушкой □

Хорошо, все идёт по плану.

«Что здесь произошло?» - спросил охотник, глядя на этих двух. Когда девушка объяснила ситуацию, сказал. "Ясно», и сразу же построил высокий забор вокруг водопада □

А! ~ правильно! Хорошая работа, охотник. Впервые вы появились как враг, но вы превратились в союзника и станете одним из лауреатов конкурса читательских симпатий.

□ Впоследствии Медведица впадёт в спячку в одном из домов на краю деревни. У девочки было свободное время, так как Медведицы не было рядом, поэтому она отправилась в лес, чтобы собрать фрукты и орехи. Однако, поскольку была зима, фруктов и орехов нигде не было. Тем не менее, девушка усердно искала их □

□ А? Это те же строки, что и раньше, не так ли?

□ Она не смогла найти какие-либо фрукты или орехи вплоть до наступления весны. Тогда же и проснулась медведица, и они стали играть вместе как прежде. После этого девушка больше не встречала мать. Ей было очень грустно, но когда она подружилась с доброй Медведицей, ей стало легче □

□ Охх, эта часть, э-э-э

Теперь, когда дело доходит до концовки, не будет преувеличением сказать, что она вышла достаточно счастливой. Но, напротив, мне не нравится этот несколько незавершенный финал.

Теперь, когда дело доходит до судеб матери медведицы и её дочери-медведицы, я действительно не знаю, что я должна сделать.

Я имею в виду, я уже решила очевидную огромную проблему. Вначале деревня должна была быть уничтожена, так что всё может обернуться ещё хуже, если я вмешаюсь, пытаюсь сделать историю еще лучше. Что мне делать?

□..... Использую ли я эту технику? □

Наверное, пора. Теперь небольших толчков будет недостаточно. Волшебники, вообще-то, используют магию. Они не двигают своим телом. Теперь уж точно. Я правильно использую свой рот, а не тело. Я покажу вам, что могу изменить легенду вновь.

Давайте попробуем еще раз.

<http://tl.rulate.ru/book/11506/232491>