

Перед полуразрушенным зданием сидел четырнадцатилетний мальчик с черными волосами и черными глазами. Он был истощен, кости просвечивали сквозь кожу на руках.

Подняв голову, он увидел падающие с серого неба снежинки.

«Сколько ещё я смогу это терпеть?»

Его тело было прикрыто лишь подобием одежды... можно ли это было назвать одеждой? Лохмотья — более подходящее слово.

Опустив взгляд и разжав кулак, он увидел 3 медные монеты.

«Ивар сказал, что убьет меня, если я не принесу 10 медяков».

Поднявшись с прогнившей скамейки, мальчик решил зайти в старое здание напротив. Подойдя ближе, он услышал доносившийся оттуда смех.

Здание было старой таверной в трущобах. Куда бы ты ни посмотрел, повсюду толпились люди: нищие, старые наемники, пьющие алкоголь, и молодые женщины в откровенных нарядах.

У барной стойки старик с длинной белой бородой и заплетенными в косу белыми волосами протирал пивной стакан.

— Лерой, ты уже здесь, парень. Нашел что-нибудь?

— Нет, ничего не вышло.

Лерой пнул воздух, развернулся и направился налево, где дверь вела в складское помещение, где спал он и другие дети.

В последний момент, прежде чем открыть дверь, Лерой обернулся, чтобы посмотреть на наемников, которые только что вошли в таверну.

Лица, полные смеха, щетинистые бороды и спутанные волосы, ржавые мечи, свисающие у пояса.

«Наемники? Скорее кучка бездельников, рискующих жизнью ради попойки».

Лерой вошел в комнату, где увидел другого мальчика.

— Лерой, ты вернулся!

— Привет, Артур, как прошел твой день?

Лерой поймал маленького Артура, когда тот бросился к нему в объятия.

— Хорошо, старший брат, я помогал хозяину убирать таверну перед открытием утром.

— Молодец.

Лерой улыбнулся и потрепал мальчика по голове.

В комнате было 4 кровати, 2 слева и 2 справа.

Лерой и Артур спали слева, а Ивар и Джон — справа.

Подойдя к своей кровати, Лерой опустился на колени и заглянул под нее. Он достал небольшой мешочек и положил туда четыре медные монеты.

В мешочке было всего 7 монет.

«Всё ещё не хватает 3-х», — подумал Лерой.

Лерой положил мешочек обратно под кровать, встал и снова вышел на улицу, чтобы заработать ещё немного меди.

— Ты уже уходишь, Лерой? Но ты только что пришел.

— Мне нужно кое-что сделать, Артур, увидимся позже.

Лерой вышел из таверны и побрел по улицам.

Вокруг виднелись только разрушенные и старые здания, повсюду валялся мусор, а на каждом углу можно было увидеть наркоманов, преступников, проституток или нищих.

Лерой тоже не был пай-мальчиком. Будучи маленьким ребенком, он мог заработать медь только воровством, так как никто не хотел давать ему работу.

Он направился в более благополучную часть города, прячась от стражи. Те не подпускали к

людям никого, кто выглядел как он, опасаясь краж, чем он, собственно, и занимался, поэтому он не мог их винить.

Следуя теням и держась по краям улицы, Лерой добрался до более оживленного района с каретами и пешеходами.

Лерой огляделся в поисках подходящей цели и заметил молодого человека лет 25.

Подбежав к нему, Лерой толкнул его в плечо, быстро извинился и убежал.

Посмотрев на свою руку, он увидел в ней кошель.

Лерой быстро юркнул в переулок между двумя полуразрушенными зданиями. Открыв кошель, он обнаружил внутри 7 медных монет.

Обычно в трущобах никто не носил с собой больше нескольких медяков, так как в этих местах часто случались кражи и грабежи.

«Сегодня мой счастливый день».

Лерой улыбнулся, но улыбка застыла на его лице, когда тень накрыла землю перед ним.

— Ну, ну, ну, кого я вижу, крыса.

Обернувшись, Лерой увидел того, кто это сказал.

Это был Арнольд, также известный в этих краях как расхититель могил.

Ходили слухи, что он грабил людей, а иногда даже убивал их ради забавы.

— Чего тебе надо, Арнольд! — крикнул Лерой.

— Ты должен знать, чего я хочу. А ну отдавай, крыса паршивая.

Лерой попытался убежать, но Арнольд схватил его за запястье, не давая ему этого сделать.

Подтащив Лероя к себе, Арнольд ударил его кулаком в лицо.

У Лероя из носа пошла кровь, глаза уже начали мутнеть, ноги подкосились, и он отключился.

— Вот что я люблю в этих крысах, так это то, что от одного удара они вырубаются как свет, — рассмеялся Арнольд.

Он развернулся и растворился в толпе.

Лерой лежал без сознания, а на него начал падать снег.

Через полчаса он проснулся с криком.

Огляделся и обнаружил, что снег уже покрыл половину его тела.

Он не мог остановить дрожь, которая охватила его. Вскочив на ноги так быстро, как только мог, он побежал в таверну.

Несмотря на то, что он был нокаутирован одним ударом, тело Лероя всегда было крепче, чем у других. Если бы кто-то другой с таким же истощенным телом, как у Лероя, пролежал без сознания на снегу полчаса, то он, скорее всего, заболел бы и умер, но с ним этого не произошло.

Временами Лерой был благодарен за этот дар, но порой ему казалось, что это проклятие, продлевающее его страдания.

Уже начинало смеркаться, в небе поднималась луна.

Лерой добрался до таверны и бросился внутрь.

Он сразу же направился в свою комнату, чтобы лечь в постель и согреться.

Открыв дверь, Лерой столкнулся лицом к лицу с Иваром.

Пятнадцатилетний парень, который выглядел таким же истощенным, как и сам Лерой.

У него были спутанные каштановые волосы до шеи и пронзительные голубые глаза.

— А вот и мой дорогой братец, а я уж подумал, что ты сбежал, понимаешь?

Лерой замер.

Он совершенно забыл о дани Ивару, пока бежал обратно.

Наверное, в этот момент было бы лучше просто спать на улице.

<http://tl.rulate.ru/book/115018/4465640>