

Глава 1: В теле принцессы.

– Уральский Комитет Советов приговаривает вас к смерти.

Бах! Бах! Бах! Бах!

На экране последний царь Николай II и его семья были расстреляны большевиками.

Последняя императорская семья Романовых получила народный приговор от большевистских пуль.

Российские большевики и народ уже отвернулись от некогда отца-царя из-за тирании Романовых.

Когда-то они были славным царем и семьей императорской России.

Теперь они были заточены в особняке в Екатеринбурге и встретили свой конец в подвале расстрельной команды - жестокий и позорный конец для императорской семьи.

Тела семьи Романовых были небрежно захоронены и повреждены в месте, не тронутым человеческими ногами.

(П/А: Дом Романовых был правящим императорским домом России)

– Хм. Это конец фильма?

Я глубоко вздохнул, увидев последних Романовых в фильме.

Это довольно захватывающе, но...

Я видел в истории много некомпетентных императоров и их семей, но...

Все же это кажется неправильным.

Несмотря ни на что, умирать от рук коммунистов - это уже слишком.

Не для гражданина Республики Корея, которая защищает свободу и демократию, а действительно. Не слишком ли печально для монарха империи умирать от рук такой вирусной идеологии, как коммунизм?

Победить красных - вот как это должно быть. Тссс.

В жутко тихом кинотеатре я был не один.

Рядом со мной кто-то смотрел фильм.

– Итак, как вы думаете, правы ли были Романовы?

Рядом со мной сидел страшный на вид иностранец, хотя я не мог понять, то ли у него такое выражение лица всегда, то ли оно просто так устроено.

В наши дни довольно трудно встретить корейских дедушек.

Что делает белый старик в таком месте?

Почему он вдруг спрашивает, были ли Романовы правы, хотя я ничего не говорил?

Он что, читает мысли?

– Я ничего не говорил.

– Ваше лицо говорит само за себя.

– Они не были правы. Но все равно, умереть от рук коммунистов, как это не прискорбно?

Было бы лучше, если бы они умерли, как австрийский эрцгерцог, которого убил тот разъяренный сербский юноша.

Умирать от рук коммунистов слишком позорно.

– О?

– Особенно те русские коммунисты, большевики. Разве, придя к власти, они не следовали реформам Столыпина, убитого в царскую эпоху? Они занимались такой ерундой, как коллективизация, из-за чего жители страны страдали от голода.

– Понятно. Но, в конце концов, разве это не дело России? Вы, ведь, кореец.

– Если бы коммунисты не были причиной раскола пополам прекрасной S-образной линии Корейского полуострова, я бы так не ворчал.

Не то чтобы я не гордился всем Корейским полуостровом.

Честно говоря, разве линия Корейского полуострова не прекрасна?

Там даже есть естественная граница в виде реки Ялу.

– Хм, понятно. Вы правы. Тогда, если говорить о коммунистической партии и монархии, вы поддерживаете монархию?

– Почему для коммунизма и монархии есть варианты, а для демократии - нет?

У Кореи тоже есть печальная история - 36 лет она находилась под властью Японии из-за некомпетентных промахов династии И Чосона, так зачем спрашивать, поддерживаю ли я монархии?

– Разве вам не любопытно?

– Что?

– Что будет после этого фильма.

– Ну, для этого можно просто поискать в русской истории, не так ли?

Почему это должно быть важно для меня, корейца, в первую очередь?

Я и так достаточно занят, просто живу день за днем.

– Почему бы вам не создать историю самому?

– Я?

– У Керенского был шанс.

– Простите?

Кто такой, черт возьми, Керенский?

(П/А: Александр Федорович Керенский - русский юрист и революционер, возглавлявший Временное Правительство России и недолговечную Российскую Республику в течение трех месяцев с конца июля по начало ноября, прим. Википедия)

Внезапное упоминание имени какого-то неизвестного человека.

– Но мир сейчас в таком состоянии, что в России нет никого подходящего.

– Что?

– Да. Хотя это и далековато, но разве Россия и Корея не являются в некотором роде союзниками? Российская империя даже вступила в войну с Японией, чтобы помочь Корейской Империи.

Как бы мало я ни знал об истории.

Это неправильно, чертов старик.

Как ты можешь связывать такие вещи?

Что с этим человеком, его глаза выглядят очень опасными.

Они яростно сверкают, словно могут кого-то сожрать.

– Нет, почему вы связываете эти вещи? Я ничего не знаю о России, что бы это ни было. Я не знаю, для чего вы пытаетесь использовать меня, но я обычный азиат. Сэр, я ничего не знаю.

– Это нормально. Люди - существа адаптированные, в конце концов.

– Что?

– Итак, я рассчитываю на вас.

На что рассчитываете?

– Я оставляю это вам.

Что оставляете мне?

– Это немного вынужденно, но мы должны как-то это прояснить.

Что бы это ни было, вы должны сами это прояснить.

Мне кажется, что я должен что-то возразить, но...

Когда этот человек что-то пробормотал, я почувствовал, что мое сознание погружается в приятную пустоту.

– Поскольку ты иностранец, я позабочусь о тебе, чтобы ты не умер.

С этими словами мое зрение потемнело.

\* \* \*

Не знаю, что произошло, но когда я пришел в себя, я лежал.

Действительно, меня просто небрежно бросили.

Все тело словно затекло.

Неужели этот старик бросил меня здесь и исчез?

У меня даже нет ничего ценного.

Но мне не должно быть больно.

С трудом открыв глаза, я увидел, что очень крепкие белые мужчины что-то брызгают на меня.

А, я знаю этих людей.

Большевики, расстрелявшие семью Николая II.

Прямо сейчас бесполезные воспоминания хлынули в мою голову, как будто их насильно закачали.

Воспоминания продолжают поступать бесконечно, как передаваемые данные.

Это тело не мое.

Анастасия Николаевна Романова.

Младшая дочь Николая II, девушка, которая умирает вместе со своей семьей, расстрелянная большевиками в Екатеринбурге.

Давайте вкратце обрисуем текущую ситуацию.

Российская империя начала рушиться с Кровавого Воскресенья, когда были силой подавлены протесты подданных, просивших дать им возможность жить, а царю - проявить хоть немного внимания к своему народу.

Затем, поддержав Сербию, убившую австрийского эрцгерцога, Россия вступила в Первую Мировую Войну на стороне союзников, но после того, как Германия нанесла ей удар, в стране вспыхнула революция.

Империя пала, родилась новая Российская Республика, затем власть перешла к большевикам, и был создан Советский Союз.

В этом процессе уничтожение царской семьи стало важным трофеем, возвестившим об успехе революции.

Случай, когда даже маленькие дети несли на себе грехи своих родителей.

Конечно, если посмотреть на глубинные мотивы, то это было сделано для того, чтобы превентивно устранить точку сплочения белой армии, сражающейся с большевистской Красной Армией.

Тем не менее, они убивали их слишком откровенно, расстреливая без суда и следствия.

Это отчетливо запечатлелось в памяти этого тела.

Изначально она выжила благодаря драгоценностям, спрятанным в корсете, но потом эти коммунисты проткнули тело Анастасии штыками.

Я не совсем эксперт по мировой истории.

Но я знаю только поверхностные факты, почерпнутые из чтения всемирной истории в библиотеке.

Анастасия умерла, заколотая штыками, и я попал в это тело.

Тот старик сказал мне, чтобы я завершил историю после фильма.

Другими словами, он велел мне создать альтернативную историю.

Я слышал, что трупы семьи Николая II были поспешно похоронены после сожжения в огне.

Судя по нынешней ситуации, эти ребята сейчас что-то льют на это тело.

Да. То, что они сейчас льют на мое тело, скорее всего, масло.

И они бросают огонь.

\*Шипение\*

Но, как ни странно, тело в порядке.

Оно не загорается.

Точнее, вокруг меня поднялось пламя, но я один не загорелся.

"Ты не умрешь".

Так вот что значит не умереть.

Если бы я все равно собирался вселиться в кого-то, разве не мог бы я вселиться в кого-нибудь в России перед Первой мировой войной?

Неужели я должен был обязательно попасть в тело девушки?

В крайнем случае, в Алексея. Нет, Алексей был болезненным, так что, может быть, лучше Ольга, которую упоминали как кандидата в наследницы.

(П/А: Алексей Николаевич был последним цесаревичем. Он был младшим ребенком и единственным сыном императора Николая II и императрицы Александры Федоровны, прим. Википедия)

Разве не хорошо было бы вселиться в кого-нибудь в золотое время, чтобы убить Распутина и реформировать Россию?

Нет.

Зачем вообще помещать корейца в Россию?

Даже если в оригинальном мире царит бардак, русских должно быть больше, чем корейцев.

Просто поместите кого-нибудь в Чосон, как в романах.

Тогда хотя бы будет элемент корейской гордости. А то вдруг Анастасия без семьи.

– Хм?

– А?

А. Я посмотрел в глаза парню, который бросил в меня огонь.

Видя, как напряглось его лицо, я подмигнул ему одним глазом.

Девушка, которая должна быть мертва, сейчас жива. И жива даже после того, как ее несколько раз проткнули штыками, так что с их точки зрения они должны быть ошарашены.

Пока что важно выжить.

Я бы не хотел оставаться на месте и быть похороненным, так что давайте хотя бы выберемся отсюда и придумаем, как обеспечить себе пропитание.

Точно. Может, уехать отсюда в Америку? Или в Англию, где живет Георг V, двоюродный брат Николая II.

Даже если они раньше противились предоставлению убежища, разве они не примут младшую дочь, если она одна выжила после казни семьи Николая?

Пусть Белая Армия сражается сама.

В общем, этот коммунист упал назад в шоке, пока я продолжал подмигивать.

Я бы тоже перепугался, если бы заколотая до смерти девушка вдруг поднялась.

Если я сыграю правильно, то смогу обратить ситуацию себе на пользу.

Поэтому я смело встал.

Будучи семнадцатилетней принцессой, к разнице в росте трудно привыкнуть, но мне нужно было как-то передвигать свое тело, чтобы защитить свою жизнь прямо сейчас.

Сбежать?

Сбежать из этого места, полного большевиков?

Скорее всего, меня просто нашьпигуют пулями, и я докажу всему миру, что я зомби.

Значит, мне нужен другой подход.

Анастасия была причислена к лику святых Русской Православной Церковью в 2001 году.

Как насчет того, чтобы вести себя как святая?

Да, это хорошо.

Все равно я уже вернулся после смерти.

Этот коммунист смотрит на меня с недоверием. Так что либо все, либо ничего.

Допустить ли мне, чтобы слухи о зомби Анастасии распространились позже?

Или каким-то образом выжить в качестве святой?

Я планировал выбрать последнее.

Я смело стряхнул с себя пламя, которое даже не жгло меня.

Когда я встал и начал идти, на глаза попались другие большевики.

Все они смотрели на меня широко раскрытыми глазами.

Вот что значит быть избранной крови.

Великая княгиня Анастасия Николаевна Романова. Русская принцесса жива!

– Что происходит? Нет, как это княгиня жива!

– Товарищ! Мы ее тогда точно нещадно кололи штыками и забивали прикладами до смерти! Теперь мы облили ее маслом и подожгли, но она не умерла и в полном порядке!

Это очень удивительно, что я могу понимать русский язык так, как будто это корейский.

Несомненно, что и эти парни тоже очень взволнованы.

Я осторожно.

Приоткрыл нежные губы Анастасии, которые теперь были моими.

– Я святая.

– Что?

– Бог сказал. Он сказал, что даст еще один шанс, так что уничтожьте безбожников-большевиков.

– Чушь!

Бах!

Нет, этот ублюдок стреляет, пока человек говорит.

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/114976/4457982>