

Чем больше ты ешь, тем больше ты ешь.— Может, мне стоит быть более сдержанным и перестать есть. Мефисто проглотил последний кусочек мяса, не оставив ни кожи, ни костей, и выдохнул два дыхания холодного воздуха, а затем вздохнул после того, как убрался. Кажется, с развитием сезона, масштабы этой миграции животных становятся все больше и больше. Эта сцена гораздо более шокирующая, чем то, что он видел раньше в мире животных. Это как прилив, тянется от твоих глаз до горизонта, бесконечное стадо животных. Когда они мчатся, это действительно оглушающе, и все, что они проходят, разрушается и разбивается, а взметнувшаяся пыль и смешанный снег еще больше связывают небо и землю. Здесь есть кролики длиной менее метра, стада африканских слонов, которые больше их, и монстры, похожие на львов, тигров или волков. Есть также монстры, которые еще больше, длиной более десяти или даже десятков метров, которые немного похожи на пауков, но с большим количеством конечностей. Такая ужасная зверская волна, даже если бы танки предыдущей жизни были бы вытащены, они были бы просто раздавлены в кучу металлолома. Не только они обладают мощными телами, но и всевозможными магическими способностями. Даже если они бесцельно бродят, они достаточно разрушительны. Что еще страшнее, это явление не единичное, а повсеместное, и масштабы становятся все больше и больше. Кажется, это только начало! Какие последствия принесет такая ужасная зверская волна?— Тогда я съем их всех. Последствием является то, что это наполняет желудок определенного дракона. Стоя посреди кучи трупов со средней высотой в десятки метров и ледяных скульптур, полностью замороженных в лед, дракон, чьи размеры постепенно приближались к 40 метрам, задумался, не вызовет ли его массовое поедание экологического коллапса снова? Хотя это звучит страшно, на самом деле оказывается, что это всего лишь вопрос двух выдохов. Как только дыхание открывается, голова почти полностью замерзает после двух оборотов. Под его контролем, холодное дыхание распространяется в виде инея, охватившего мир, с силой, превосходящей стихийное бедствие тысяч войск, как жадная зверь, поглощающая их всех. Большинство слабых птиц умрут после одной встречи, и через некоторое время они, наконец, рухнут и умрут. Остальные, которые не были заморожены в ледяные скульптуры Мефисто, в основном использовались для наполнения их желудков и были убиты им случайно магией. Самый сильный был раздавлен собственными руками. Не то, чтобы они не хотели бороться, но до сих пор никто не мог пробиться через его барьерную защиту. Очередь магий пришла к нему, и он мог только заметить, что это было немного причудливо. Мефисто просто отключил барьер. Стоя неподвижно и позволяя им ударять его, невозможно было даже поцарапать кожу. Тогда, с другой стороны, перед его мощными показателями, несколько крупномасштабных магий убьют их, как косанием кос.— Я снова не смог удержаться и съел немного... Должно быть, это нормально, экология другого мира потрясающая. После того как Мефисто съел еще несколько зверей, он, наконец, наполнил свой желудок и подумал о том, что он сделал. Не окажет ли это влияния, если он съест все мигрирующие звери? После момента размышления (размышляя о ерунде после насыщения), Мефисто решил изменить свои методы. Но он продолжит, если будет голоден. После того как он получил силу льда и снега, он почувствовал, что это довольно полезно при еде. Он просто замораживает все и затем всасывает. Как будто пьет холодный напиток, он съедает все кучи трупов монстров таким образом. Объем и масса накопленных трупов были в сотни миллионов раз больше его собственного. Он быстро переваривал их с чрезвычайной эффективностью и поглощал всю магическую силу. Атомный реактор в его теле гудел и посылал постоянный поток энергии по всему телу. Печь-подобный желудок также переваривал всю плоть, кости, шерсть и другие вещи, которые он ел. С достаточным количеством питательных веществ, тело Мефисто почти никогда не переставало расти. Каждый раз, когда он заканчивал есть, он мог почувствовать небольшое увеличение силы. Это чувство было довольно приятно, заставляя Мефисто удобно закрыть глаза. Если его предыдущее охотничье поведение было как в слепой коробке, полностью случайное и часто требующее много усилий и беготни. Теперь это было как еда на вынос. Группа бесстрашных людей бросалась прямо к нему и не убегала. Как могло это заставить дракона Я могу

сдержаться.— Но ради экологии, я должен быть более сдержанным... В конце концов, что если я смогу продолжить в будущем? Мефисто перевернулся и снова начал тщательно думать. Если это масштабное миграционное поведение является регулярной программой, я могу продолжать есть так в будущем, так что не невозможно сдержаться на время. Мефисто все еще ясно помнит о еде один раз и один раз. Привычки монстров похожи на привычки диких животных в предыдущей жизни. Например, когда хищники охотятся, они также отдают предпочтение детям и старым, слабым и больным в группе жертв. Конечно, они должны выбрать мягкие персики. Дети обычно защищены в центре группы, поэтому раненые старые, слабые и больные естественно становятся целью ножа, но в то же время это также механизм скрининга. Рекомендуются перечитать начальную школу по китайскому языку для отношения между ними. Мефисто отличается. Он одновременно и хищник, и жертва, и он будет есть от начала до конца, даже не оставляя костей. Это тяжелее, чем губка у соседей. Самое страшное в нем — это его пищеварение, именно поэтому он может есть пищу, которая далеко превышает качество его системы, без большого вздутия в желудке. Жажда энергии его тела также как бездонная яма. Если такой гигант, как он, игнорирует все и идет прямо на карту, это не шутка убить до экологического коллапса. Мефисто отряхнул остатки на своих крыльях дважды и взлетел. Дракон, окруженный ледяной белой инеей, отряхнул трупы на своих крыльях. Вдали солнце пробило через снежные облака. Есть неопишуемая величественность и грандиозность. Крылья теперь выросли до значительного размера, крылья сильны и мощны. Контуры мышц под инеем и слои чешуи двигаются регулярно, отражая величественную красоту, как дыхание гор. Каждая крыльная кость как раскрытая лапа, и сильная и гибкая крыльная мембрана держит шторм и захватывает небо. Легкий взмах вызовет воздушную волну, как море, отбрасывая тень на землю. Мефисто теперь может полагаться на помощь магии ветра и почти повсеместного снежного бури. Он только должен взмахнуть крыльями, чтобы отправить себя на определенную высоту, чтобы летать стабильно. Используя торнадо гравитации, чтобы ослабить свой вес, мышцы по всему телу работают вместе, и горы начинают дышать. Мефисто прикладывает усилие и выпрыгивает из большой ямы на месте! Громадный дракон атакует небо с беспрецедентной позой! Ветер, дождь и снег вокруг конденсируются в облака, скрывая его фигуру. Единственный след, оставленный — это рябь облачного хвоста и гигантские проходы через облака, как громовой звук.— Арргх— Мефисто издает длинный драконий крик, огромная звуковая волна трясет облака, и кончик его носа слегка двигается.— Кажется, я чувствую что-то, что меня немного беспокоит? Дракон разорвал небо. На охотничьем поле, которое было разорено им и осталось только несколько трупов, ветер и снег никогда не переставали распространяться, заполняя эту потрясающую рану бит за бит.— Шш... На снегу появились два слегка вдавленных следа, и здесь появился человек с скрытым дыханием и фигурой. Затем несколько фигур внезапно появились из снега и преклонили колени уважительно перед этим человеком.— Я видел, недавний план был заблокирован, как вы сказали. Он замер на мгновение, и улыбка появилась на его губах, и вы могли видеть клыки, которые не выглядели человеческими.— Но не волнуйтесь... Хе-хе, это всего лишь древний белый дракон. Вы получили немного силы от жертвоприношения по счастливой случайности? Это едва сломало пространственное уплотнение, это довольно способно, но здесь все заканчивается. Магический свет в его руке слегка загорелся, собирая ледяные элементы, которые только что рассеялись вокруг него, и даже ледяной цветок сформировался на его руке в мгновение ока. Было немного проблем, но это не было проблемой для него, и через эту малую силу он выяснил уверенность дракона. Это было не более чем остаточная сила бедного жертвоприношения, не стоит бояться, даже если он получил всю силу в уплотнении, он был уверен, что сможет манипулировать ею. Он улыбнулся: — Высокомерный и древний дракон, понимаете ли вы наши великие дела или нет, намеренно ли это препятствие, но никто не может закрыть дверь, которая вот-вот откроется, никто не может.— Но мы не против сначала очистить пыль перед дверью. Он слегка наклонил голову и сказал фигурам, преклонившимся перед ним: — Идите и сообщите обстановку, может быть, есть место на финальной сцене, и

дракон сгорит в огне как мотылек. Они преклонили головы уважительно: — Да, священник. — Паутина уже сплетена, ты достаточно горд, как их потомок Первый акт предпроизводственной драмы перед миром! Он сказал с уверенностью.

<http://tl.rulate.ru/book/114958/4451944>