

Огненный шар был настолько мощным, что определить правильное направление стало крайне сложно. — Не может быть? Как я, обладающий невероятной мудростью, мог быть так легко побежден? Мефисто поднял свои когти и почесал огромную голову, затем принялся использовать свою удивительную мудрость, чтобы найти проблему. Он снова применил заклинание огненного шара и сразу же обнаружил ошибку. Элементы огня, собранные этим заклинанием, действительно были направлены в нужном направлении, но после выстрела они теряли форму и становились обычным огнем. Идеальное состояние — это когда огненный шар выстреливает, сохраняет форму шара и взрывается при контакте с объектом. После долгих экспериментов с этими тремя этапами он добился только первого шага. Он нуждался в том, чтобы огненный шар сохранял свою форму и структуру заклинания до столкновения с врагом, а не просто был шаром огня. Проблема заключалась в том, как заставить магический круг продолжать функционировать после того, как он вышел из-под контроля. В пределах энергетического поля он мог это сделать, но не хотел, чтобы все его способности были ограничены этим условием. — Следующим шагом будет изучение. Ух... Бумага в этой книге немного недостаточна. Может, продолжить делать кожу? Мефисто внимательно подумал, но в итоге не стал делать кожу. Благодаря девятилетнему обязательному образованию он нашел растения с высоким содержанием клетчатки и, после некоторого прощупывания, смог сделать похожую бумагу. Это было несложно — достаточно обжечь её огнем, чтобы получить уголь. С его телосложением, чтобы сделать ручку, ему, вероятно, потребовалось бы срубить целое дерево, а бумаги нужно было бы слишком много. В итоге он сделал большой лист бумаги, а ручка была меньше половины его пальца, но это не имело значения. Мефисто использовал гравитационный торнадо, чтобы управлять маленьким угольным карандашом и писать. Это было как закалка контроля и точности, и после привыкания это стало для него не проблемой. Все, что ему было нужно, — это бумага и ручка, чтобы упорядочить мысли в своей голове. Кроме того, он вспомнил о кристалле, который забыл в каком-то углу. Этот предмет использовался старым магом для заклинаний. Мефисто посмотрел на кристалл в своей руке, который был даже меньше его ногтя. Его зрение было хорошее, и он мог видеть, что кристалл состоял из очень тонких слоев, на каждом из которых были нанесены тонкие линии из неизвестного материала, пересекающиеся и образующие сложную структуру заклинания. Материал кристалла был особенным — он мог пропускать через себя несколько элементов, особенно огонь, и имел способность постепенно притягивать огненные элементы. — Так как же использовать эту штуку для заклинаний... Он все еще не мог понять этого, но было достаточно видеть полную структуру заклинания. Он быстро запомнил структуру заклинания, выгравированную внутри кристалла, и затем легко скопировал её. Что удивило его, так это то, что эта структура заклинания имела более высокий эффект поглощения огня и явное отталкивание воды, а также некоторую совместимость с ветром. Однако в общей структуре оставалось большое пустое место, которое было очевидно неполным. Он все еще не понимал, что это было. Очевидно, что он получил только часть магической системы, а остальное зависело от него. Несмотря на это, он не полагался на глубокие знания, а на информационный взрыв в своей предыдущей жизни, когда смартфон мог выразить его мнения и позволить просматривать большинство информации по желанию, что было совершенно отлично от знаний и мышления людей, выросших в другой среде. Кроме того, он просто использовал это для развлечения. В настоящее время половина оставшихся магических вен была уже поглощена. По мере расширения энергетического поля эффективность поглощения также ускорялась. Он полагал, что скоро все будет поглощено. Однако, опираясь на эту структуру, некоторые магические матрицы из оставшихся книг и заполняя их чем-то, он действительно что-то придумал. Некоторые достижения. Хотя он потерпел несколько неудач, по крайней мере, теперь он мог запускать огненный шар. Он также мог легко запускать другие классические заклинания, такие как ветряной нож, водяной шар и земной шип. Самое сложное — это ледяная стрела, которая требует большой структуры заклинания и перекрывает много магических матриц. Расход маны также довольно велик среди заклинаний одного типа. Это не

столько о силе, сколько о том, чтобы собрать ледяной элемент в магической матрице и сделать его похожим на стрелу перед запуском, что действительно было сложно. А если просто хотеть использовать острый предмет для протыкания, зачем делать его похожим на стрелу? Для остальных заклинаний, если ему дать немного времени и идей, он также может придумать похожие. Он уже закончил первое, а остальные будут намного проще. Для составных заклинаний он придумал много интересных вещей, но большинство из них были относительно базовыми, в основном просто заклинаниями, создающими высокотемпературную водяной пар. Однако одно вдохновение дало ему другое вдохновение. Огненные элементы собираются непрерывно, а затем снимают ограничивающую рамку одним вдохом и дают фиксированный выход для получения сильной движущей силы. Затем заполните переднюю часть твердым камнем особой формы, сконденсированным земным элементом. Вы даже можете добавить резьбовую трубку в середине, подготовить пули и даже стрелять непрерывно. Все виды магии, это американская техника Иай! В мгновение ока она была модернизирована с простой техники пистолета до техники Гатлинга. Можно только сказать, что талант человека играет роль в таких тонких местах. Внимательно изучите, возможно, некоторые полуавтоматические техники, техники РПГ, бронебойные снаряды с отбрасываемой стабилизирующей хвостовой частью, воздушные бомбы, большие грибные техники... все можно сделать, если накачать магическую силу и эквивалент будет в порядке. Дистанция — это справедливость, калибр — это истина, стремление к большим бомбам в крови и инстинкт кипятить воду и бросать камни неотвратимы! Мефисто даже немного возбудился. Теперь, когда он разобрался с основными вещами о магии, он мог играть в реальную версию Minecraft. Достаточно только выхода и магической силы, и весь мир был для него просто кучей грязи. Он мог делать все, что захочет. Достаточно только точности и магической силы, и он не мог даже представить, что не сможет сделать. — Подожди, почему ты снова паришь? Быстро вспомни, как умерли предшественники и те жестокие люди в памяти... Мефисто вздрогнул и молча произнес в сердце слово "Иди". Не торопись, не торопись, ему еще даже не восемь лет... Увидев, что магии осталось немного, Мефисто засунул блестящий кристалл в кольцо как сувенир, и затем. Его глаза вдруг стали свирепыми. Это был первый раз, когда энергетическое поле было полностью открыто, и оно точно включило все оставшиеся магические вены, активируя самую большую эффективность поглощения- "Жужжание..." Звук разрушения доносился со всех сторон, это было разрушением скальной структуры из-за оттока магической силы. Земля рухнула. Это была очень впечатляющая сцена. В подземной пещере, освещенной магической силой и даже ослепительной, длинная река чистой магической силы, которая была готова сконденсироваться в вещество, была поглощена высоким черным драконом с светящимися позвонками и острыми рогами, как кит. Бесчисленные частицы магической силы собирались в его тело со всех сторон. Его крылья были распростерты, ярко светясь, и его рот и ноздри почти переполнялись великолепными световыми эффектами, а его позвонки были ярче, чем когда-либо. Хотя магической силы оставалось немного, это было только на основе целой огромной вены, и другие существа, будь то люди или монстры, по крайней мере, были бы взорваны, и даже он чувствовал себя немного сытым. — Отрыжка... Мефисто медленно открыл свою огромную пасть, полную клыков, и из глубин его горла вырвался голубовато-белый и горячий свет. Это была слава Бога разрушения, и это было неоспоримое доказательство самого сильного короля монстров — Излучайте тепловые лучи! — Струя белого света разрушения!!!