

Небо было темным, но небо было темным. Гинтоки пережил длинный сон. Вокруг него пали бесчисленные воины в перьях и нагрудных доспехах, и лишь звуки его шагов раздавались в безмолвии. Подошвы его обуви, казалось, пропитаны кровью, и они издавали липкие звуки при каждом шаге. Он напоминал себе не смотреть. Не смотри, смутно появлялось лицо старого человека на опустевшем скелете, и первоначально прекрасная планета была покрыта мертвой пустыней и безмолвным порохом. Гинтоки не останавливался, шагая один по тернистому пути, не имеющему конца. Костыли, которые помогали ему двигаться вперед, издавали хрустящий звук, и он заметил белые волосы в углу глаза. Сдуваемые ветром, несущим проклятие, они плыли в пустынной пустоте. Как прекрасно, как отчаянно. "И..." Кто еще жив, кого еще он может спасти. Гинтоки протянул руку. Он не нашел никого, кого мог бы унести отсюда. Эта пролитая кровью рука была обречена не спасать никого. Момент, когда Гинтоки проснулся из сна, прозвучал подавленный крик из его горла. Он был в такой боли, что хотел громко закричать, но понимая, что это бессмысленно, он сознательно отказался. Остался лишь оставшийся у него условный рефлекс, пытающийся изгнать отчаяние из его тела. Но Гинтоки забыл в этот момент дышать и был вынужден встать и быстро вздохнуть. Так что его напряженное тело могло немного успокоиться. "Мастер Гинтоки?" Дзанин Ранта быстро подошел. Он пришел к выводу без какого-либо давления: "Вы почувствовали себя плохо из-за того, что съели слишком много? Такое бесшабашное питание нехорошо. В конце концов, можно есть столько, сколько хочешь, когда можешь, но скоро ты станешь неспособен есть." "Нет! Не говори, что еда семьи Дзанин настолько вкусная, что заставляет людей лопнуть от удовольствия! Только элиты получают такое обращение, в отличие от таких людей, как мы-" Гинтоки, который был свободен до сих пор, не ожидает, что слуги семьи Дзанин вспомнят принести ему еду, поэтому он проводит большую часть своего времени, едя пищу персонала команды. Вкус не очень, но для Гинтоки этого более чем достаточно, чтобы наесться. Но! Если хочешь сладостей, то можешь только пойти к Наое. Затем столкнуться с искаженной мать-сынковой драмой семьи Дзанин и все более очевидным тенденциям Наои становиться сталкером. Гинтоки много жалуется на это. Даже взгляд, которым он смотрит на Дзанин Ранту, немного обидчив. "Хм, как ты можешь понять чувства Гин-сана, похищенного десертами? Напиши отчет сейчас. Напиши, что для того, чтобы будущий рост Гин-сана был выдающимся, сейчас следует увеличить поставки десертов и клубничного молока." "Нет, нет, если ты будешь есть десерты каждый день и пить клубничное молоко как воду, ты действительно не вырастешь. Ты все еще такой же большой, как морковь, будь осторожен, что ты даже не сможешь сравниться со мной в будущем." Дзанин Ранта стоял гордо с руками на талии, идеально превосходя Гинтоки на большой отрезок. "Не недооценивай клубничное молоко. Будь то семейные конфликты из-за ссор с родителями, или измотанный ум от эксплуатации труда, или момент, когда жизнь разрушена из-за провала на экзамене, все это может быть исцелено клубничным молоком. Это сила кальция. Если ты не веришь в кальций, ты обречен на короткую жизнь. Если ты будешь сбит грузовиком завтра, у тебя будет перелом. В отличие от Гин-сана, который дополнился достаточным количеством кальция, он может выйти из столкновения невредимым." Гинтоки стоял с руками на талии с удвоенной суммой, проповедуя с достоинством за свою любимую сладость. "Это сила кальция! Маленькая коса." "Это все из-за физической силы, не вини кальций во всем! Кроме того," Дзанин Ранта сделал глубокий вдох, как домохозяйка, которая усердно работала дома и повернулась, чтобы поймать своего мужа на измене: "Почему ты называешь меня маленькой косой? Кажется, мы совсем не знакомы, но я видел, как ты рос!" "Что? Ты дальний родственник? Я держал тебя, когда ты был ребенком? Ты собираешься сказать такую линию?" "Я не буду говорить это!" Дзанин Ранта отвернулся от Гинтоки сердито и незаметно посмотрел на него, надеясь услышать что-то из его уст. Например, вспомнить имя Дзанин Ранты, который показал свои навыки в Биндзё. Но не было ничего. В глазах Гинтоки Дзанин Ранта является синонимом проблемы. Каждый раз, когда он видит его, он автоматически соотносит с событием, которое Биндзё неудобно обрабатывать и чрезвычайно проблематично, или с нехваткой боевой силы и срочно привлекать людей к сверхурочной работе. Так что забудь об имени. Гинтоки

автоматически был помечен как человек, полный предубеждений, и решил продолжать со своим предубеждением до конца. Дзанин Ранта чувствовал себя обиженным, потому что у него было мало таланта и ему приходилось делать много тяжелой работы. Время обиды не длилось долго. Личные эмоции на его лице скоро исчезли, и появилась какая-то спокойствие, которое отказалось от себя и действовало полностью как член Биндзё. Как деликатный механизм, он наклонился к Гинтоки и направил его в зал: "Глава семьи прибыл, пожалуйста, сразу же займите свое место." "Как долго ты ждал? Это привилегии большого человека? Можно ли это применить к управлению временем?" Гинтоки зевал и вышел наружу. Дзанин Ранта следовал за ним покорно. Не было признаков жалоб. Каждый раз в это время Гинтоки скучал по своей родине и новому Бадзи, который всегда старательно жаловался. Но. Это показывает, что следующее дело определенно серьезное. Гинтоки больше не был в настроении шутить. Он взглянул на главу семьи Дзанин, который сидел на верхнем месте в зале, вытащил стул и сел недовольно, "Дайте мне сначала уточнить, я уже старался быть мастером на все руки, так что не надо мне давать случайные вещи." "Гинтоки, пришло время для тебя пойти в школу тоже." "А? Гинтоки, который собирался лечь на стол и расслабиться, был потрясен и посмотрел на главу семьи Дзанин из-под своей руки. "Эй, эй, о чем ты, старик. Ты так легко отпустишь Гин-сана?" "Конечно, это не может быть снаружи." Гинтоки только что вздохнул с облегчением, когда глава семьи Дзанин медленно добавил: "Но семья Дзанин действительно хочет открыть школу." "Какой шутник! Гин-сан уже окончил частную школу, не заставляй меня возвращаться!" "Где ты ходил в частную школу! Не придумывай своего опыта в сновидениях как тему разговора! Этот отчет-" Глава семьи Дзанин вытащил отчет, он положил его на стол и закричал, как старый дед, который злится на своего неблагодарного сына: "Учитель в твоём сне выгнал тебя из школы, так что иди в школу сейчас!" "Я узнал это! Я узнал это в родном городе Гин-сана! Не притворяйся, что этого не было, потому что ты не знаешь об этом! Покажи мне DVD "Гин-О" для деталей, он уже в продаже! Начни читать с первого эпизода и начни с комиксов!" "Кому какое дело! Я сейчас исправлю твоё плохое поведение!" Глава семьи Дзанин ударил его. "Нет, нет, это всё ещё невозможно. Гин-сан является главным героем комиксов Jump. И настройка, и позвоночник прямые, как джойстик." "Твой джойстик уже мягкий! О чём ты говоришь, малыш!" "Кто бы говорил о джойстике в такой атмосфере! Ты необузданный старик!" "Ты начал первым!"