

Одиннадцатилетняя Оливия битый час таскала в дом покупки, переставляя их тонкими ручонками и ножками. Наконец, закончив, она стремглав бросилась в подвал, где отыскала самый целый котёл и, достав приобретённые ингредиенты, с энтузиазмом принялась за дело.

Возможно, это был зов крови, врождённый талант, но, несмотря на то, что с детства Оливия провела за изучением магических книг, больше всего её привлекало зельеварение. Вот только скудное финансовое положение семьи не позволяло ей покупать ингредиенты для отработки зелий на практике.

Поэтому тот факт, что представительница рода Уотерс впервые попробовала сварить настоящее зелье лишь в одиннадцать лет, можно было считать самым невероятным событием за всю историю семьи.

Достав из библиотеки старый учебник для первого курса, Оливия разложила по полочкам все необходимые для зелья от фурункулов ингредиенты и, установив котёл, ощутила, как сердце забилось чаще в предвкушении предстоящего.

Словно ребёнок, получивший, наконец, долгожданный конструктор, и теперь спешащий распаковать его и приступить к сборке, забыв обо всём на свете.

Именно в таком состоянии сейчас и находилась Оливия. Ею владели азарт и восторг, затмевающие всё вокруг.

К счастью, пусть старый особняк Уотерс и выглядел ветхим, как и дома всех волшебных семейств, он был защищён от слежки со стороны Министерства магии. Оливия могла свободно практиковаться в зельеварении и заклинаниях, не опасаясь получить предупреждение до поступления в Хогвартс.

Сушёные крапивные листья и толчёные змеиные клыки отправились в котёл.

После того как огонь был потушен, девушка добавила иглы дикобраза и слизней.

.....

Шаг за шагом, методично Оливия добавляла ингредиенты в котёл. Пусть это и была её первая попытка сварить зелье, но за те дни, пока у неё не было ингредиентов, она многократно прокручивала этот процесс в голове.

К счастью, ей удалось не испортить зелье, не покрыть себя красными волдырями и не прожечь кислотой пол в доме.

Всё шло как по маслу, легко и непринуждённо. Когда на улице стемнело, Оливия, наконец, с чувством глубокого удовлетворения сняла котёл с огня и, перелив свежесваренное зелье от

фурункулов во флакон, принялась с интересом его разглядывать.

Переливающаяся серебром зелень вилась во флаконе спиралью, создавая завораживающие узоры. Наблюдая за результатом своих трудов, она не могла не испытывать гордость.

Но в этот самый момент в тишине старого дома в голове Оливии раздался громкий, словно сигнал микроволновки, звук:

Система: «Дзынь!»

Девушка так перепугалась, что чуть не выронила из рук флакон с зельем. Не успела она прийти в себя, как в голове раздался механический голос:

Система: «Обнаружено первое успешное изготовление зелья. Привязка Системы активирована. В данный момент эмоциональное состояние хозяйки нестабильно, рекомендуется успокоиться. Через 5 минут будет запущен режим обучения».

Механический голос стих. Однако Оливии показалось, что у неё в голове появился таймер, который начал обратный отсчёт: 4:59, 4:58...

— Что за... Что за система?

Оливия вздрогнула и инстинктивно огляделась, но ничего странного вокруг не заметила. Стараясь взять себя в руки, она подошла к старому дивану в углу комнаты и села, пару раз глубоко вздохнув.

До перерождения она читала романы про системы, но столкнуться с настоящей системой, да ещё и у себя в голове, оказалось несколько сложнее, чем она думала.

К счастью, имея опыт двух жизней, Оливия не стала паниковать. Слегка успокоившись, она, наоборот, почувствовала, как её охватывает возбуждение.

— Неужели это и есть тот самый чит для попаданцев? Боже мой! Неужели я разбогатею?

Оливия попробовала мысленно обратиться к системе:

— Система?

Система: «Здравствуй, хозяйка. Запустить режим обучения?»

— Да, да, запускай.

Оливия радостно потёрла руки.

Система: «Режим обучения запущен».

Механический голос без остановки звучал в голове у Оливии.

— Основные правила Системы состоят из десяти пунктов. Не нужно заучивать их наизусть, Хозяйка в любом случае привыкнет к ним по мере использования.

«Погодите-ка», — Оливия почувствовала, что мозг вот-вот вскипит... Привыкнет по мере использования... Не слишком ли небрежно? Но прежде чем она успела об этом подумать, Система продолжила:

— Первое: эта Система предназначена для переработки зелий. Она связана с Хозяйкой, не может быть передана, уничтожена или обнаружена какой-либо магией.

— Второе: Система перерабатывает все виды готовых зелий по рыночной цене, увеличенной на 50%. После переработки средства автоматически переводятся на счёт Хозяйки в Гринготтсе или в другое указанное ею место.

— Третье: Система также будет поэтапно публиковать различные задания. В настоящее время они разделены на несколько уровней: с 1 по 7 курс Хогвартса, ученик зельеварения, специалист по зельям и мастер зелий.

— Четвёртое: за каждое выполненное задание, помимо обычной оплаты, будут предоставлены две порции ингредиентов для зелий, необходимых для его выполнения. Принявший задание должен использовать предоставленные Системой ингредиенты для приготовления зелья.

— Пятое: если принявший задание приготовит зелье с первого раза, оставшиеся после выполнения задания ингредиенты автоматически переходят в его собственность, и Системе не нужно их перерабатывать.

— Шестое: нельзя использовать самостоятельно приобретённые ингредиенты для выполнения заданий Системы, в противном случае это будет считаться мошенничеством, и вы будете навсегда лишены права на их получение.

— Седьмое: выполнив десять заданий текущего уровня, вы автоматически переходите на следующий. Три ошибки подряд — и уровень заданий понижается.

— Восьмое: за успешную переработку зелий или выполнение заданий по приготовлению зелий Хозяйка получает очки вклада Системы.

— Девятое: очки вклада Системы можно обменять в магазине Системы на различные товары, связанные с магией. Чего здесь только нет!

— Десятое: Система оставляет за собой право толкования настоящих правил. Они могут быть изменены в связи с изменениями в текущем мире.

По мере того как Система озвучивала правила, десять пунктов разворачивались в голове Оливии, словно пергамент. Она сосредоточилась, словно на экзамене, и трижды перечитала каждое слово.

Первый и второй пункты явно были финансовым читом.

Цена выше рыночной на 50%... То есть Оливия может просто покупать зелья по обычной цене, а затем перепродавать их Системе, получая 50% прибыли? Вот это да! Если она хочет быть конкурентоспособной... Возможно, стоит покупать по цене на 30% выше рыночной — многие захотят торговать с ней, и она всё равно сможет оставить себе 20%...

Оливия представила, как бесчисленные галеоны летят ей в руки, и расплылась в улыбке.

Судя по третьему-седьмому пунктам, это, должно быть, чит с ингредиентами?

Многие зелья очень трудно достать, например, в оригинальной книге Гермионе и её друзьям пришлось пойти на огромный риск, чтобы украсть ингредиенты для Обратного зелья из кабинета Снейпа.

Кроме того, многие ученики, обладающие талантом к зельеварению, происходили из бедных семей и, как и Оливия, страдали от нехватки ингредиентов для практики. Выполняя задания, можно не только бесплатно получать ингредиенты для практики, но и получать сразу две порции.

Если получится приготовить зелье с первого раза, один набор можно оставить себе или продать — эта Система просто идеальна.

Не говоря уже о более сложных заданиях — можно представить, насколько редкими будут ингредиенты, необходимые для уровня мастера зелий, возможно, удастся даже найти рецепты некоторых давно утерянных зелий... Эта Система — просто кладёзь возможностей.

Что касается восьмого и девятого пунктов, то они ещё больше расширяют функционал Системы.

Оливия сосредоточилась и открыла в своём сознании иконку магазина Системы. Первое, что она увидела, — это целый список разнообразных метел: от старых «Чистомет» до популярных «Комет» и новейших «Молний» 2000 года. Конечно, чем лучше метла, тем больше очков нужно

потратить.

Дальше — ещё больше интересного: всевозможные редкие ингредиенты для зелий, которых Оливия не видела даже в старинных записях своей семьи, не говоря уже о давно утерянных магических секретах, рецептах зелий, заклинаниях... У неё разбежались глаза. На последней странице можно было даже обменять очки на нового домашнего эльфа и роскошный особняк старинного магического рода, но для этого требовалось астрономическое количество очков.

Эта Система свалилась на Оливию так неожиданно, что у неё закружилась голова от счастья.

К счастью, она не забыла задать несколько важных вопросов:

— Система, для чего тебе нужны все эти зелья? И откуда ты берёшь редкие ингредиенты и утерянные вещи? Можно обменять очки на что угодно?

— Все переработанные зелья будут использоваться в магазинах Системы в других измерениях в качестве награды или товара для обмена и не появятся в этом мире. Точно так же чрезвычайно редкие или исчезнувшие в этом мире товары, ингредиенты для зелий и другие предметы поступают из других измерений. Существование Системы не оказывает прямого влияния на этот мир, и её нельзя использовать для получения ключевых предметов, влияющих на основной сюжет, или предметов, таких как Бужинная палочка, Воскрешающий камень и так далее.

— Тогда что же ты такое? Фрагмент души, как крестраж? Или что-то более могущественное?

— Система — это Система. И хотя она связана с Хозяйкой, у неё нет собственного сознания. Она действует только в соответствии с заданной программой. Можешь считать меня простым искусственным интеллектом, неспособным к самообучению.

Оливия наконец-то успокоилась и решила воспользоваться помощью Системы, чтобы хорошенько устроиться в этом волшебном мире. Не ради спасения мира, а ради безбедной и безопасной жизни!

<http://tl.rulate.ru/book/114933/4461604>