

Это было не выше его ожиданий. Второй Хокагэ не знал сути Техники Духофикации, и даже разработчик сам был смущен. "Продолжим в моем направлении." Как только Нара Синтаку подумал об этом, его душа покинула тело и вышла из-за головы. В то же время, поток чакры Яньского побега вошел в его душу. Его душа стала активной! В мгновение ока, пять чувств тела появились на его душе. Его душа казалась обладающей физическим телом, прочно существующим в воздухе. "В этом состоянии сила свободна!" "Экстремальная свобода!" "Это значит, что я могу очень легко мобилизовать их и делать то, что не могу в физическом состоянии, такие как сверхглубокие изменения свойств!" "А что такое крайнее изменение свойств?" "Это кровавая предельность!" "Активированная душа Нара Синтаку протянула руку. Он ухватился за ладонь своей руки. Чакра собралась в его руке, ветер и вода переплетались и запутывались! Под его контролем, две силы различной природы постепенно слились и претерпели чрезвычайно странные изменения. Шшш! В мгновение ока, исходила холодная сила. Ветер и вода слились вместе, образуя кровавую предельность, называемую ледяной предельностью!" "Это действительно работает!" Глаза Нара Синтаку загорелись, когда он смотрел на медленно растущие ледяные кристаллы в своей руке. Посмотрев некоторое время, он махнул рукой, чтобы рассеять силу ледяной предельности. Затем свойства земли и огня появились в его руках, и, как и раньше, начали сливаться и сублимироваться, превращаясь в совершенно новую силу! Плавление предельности! Взрывная предельность! Горящая предельность! Кипящая предельность! Штормовая предельность! Магнитная предельность! Пылевая предельность!! Луч белого света появился в руке Нара Синтаку, белый свет мерцал и испускал ужасающую ауру разрушения, но был прочно связан барьером. "Я освоил силу кровавой предельности." Нара Синтаку кивнул, его душа вспыхнула, и он освободил технику трансформации духа и вернулся в свое тело. Он поднял физическую руку, и чакра собралась в его руке. Ледяная предельность! Плавление предельности! Кипящая предельность!..... Пылевая предельность!! Та же самая сила кровавой предельности была использована им в физической форме. "После освоения духовного состояния, даже если вернуться в физическое тело, вы все равно сохраните опыт и понимание." "Достаточно немного освоиться, и вы сможете воспроизвести это!" "Хаха, эта техника просто особый баг для развития силы!" Нара Синтаку усмехнулся. Но это только для него. Если другие люди услышат это, они все будут шокированы. Как это возможно? Техника духофикации сложна в освоении. Даже разработчик техники, второй Хокагэ, не хочет её трогать. После начала, нужно быть мастером на уровне Нара Синтаку. Это еще более невероятно! Это невозможно! К счастью, Нара Синтаку также знает сложность. Он покачал головой и сказал: "Эта техника слишком сложна. Нет смысла преподавать её публично. Никто не сможет её выучить." "Однако, мне не нужно беспокоиться о влиянии на прогресс шаблона." "Потому что разработка новой технологии также может улучшить прогресс, просто немного медленнее." Нара Синтаку подумал. Системный панель, который мог видеть только он, появился перед ним. —□ Текущий шаблон: Маюри Куроучи! □□ Прогресс разработки: 25% □□□ Разработанные технологии: Техника кровавой брони (динамическая кровавая броня и статическая кровавая броня), техника летающего серпа, эксклюзивный сен-мод, Инь-Яньская предельность. Техника пути призрака, активация души. техника вознесения □ — "Неплохо, достигнуто 25%." Нара Синтаку кивнул с удовлетворением. Стоило того, чтобы он разработал так много техник. Далее, он будет разрабатывать больше техник, чтобы увеличить прогресс шаблона..... Несколько дней спустя, Нара Синтаку медленно гулял по деревне Коноха. Его размер тела в это время был как у 12-летнего мальчика. Высокоинтенсивные тренировки стимулировали его физическое развитие. Сила сен-трансформации сократила время роста. Не забывайте. Нара Синтаку всегда поддерживал окончательную форму Куничи, которая является его эксклюзивной сен-трансформацией! "Пока вы разрабатываете каждый день новые ниндзюцу, которых нет в мире ниндзя, вы можете улучшить свой прогресс." "Этот день такой расслабленный!" "Как раз я еще не хорошо осмотрел деревню Коноха, так что воспользуюсь этим случаем, чтобы осмотреться." Нара Синтаку разрабатывает ниндзюцу каждое утро и проводит остаток времени,

броди

<http://tl.rulate.ru/book/114898/4449644>