

В 38-м году Конохи, в зале заседаний клана Нара, собрались все члены клана Нара. Не из-за чего-то важного, и не по графику регулярных советов клана, а из-за шестилетнего мальчика из семьи!— Это он?— Да, Нара Синтаку, шестилетний, только что поступил в ниндзя школу.— Вы верите, что в таком возрасте можно развить новые навыки?— Я не верю!— В шесть лет ты еще даже не научился имитировать тень, верно?— Увы, дети сейчас учатся лгать с такого юношеского возраста. Бесчисленные взгляды скрытно упали на мальчика перед ними. Этот мальчик, Нара Синтаку, заявил, что разработал новую технику теневого секрета с отличными практическими эффектами. И поэтому старейшины собрали клановников и решили продемонстрировать ее публично.— Если бы мне было шестнадцать, я бы еще поверил.— Да, мне всего шесть лет, это слишком.— Может, это способ привлечь внимание взрослых.— Потеряв обоих родителей в юном возрасте, этому ребенку, должно быть, было нелегко.— Но лгать неправильно.— Если у него есть какие-то инновации, я прямо сейчас признаю это за разработку новой техники. Бесчисленные глаза упали на Нара Синтаку. Никто не верил. Разработал новую технику теневого секрета в шесть лет? Может, скажешь, что Учиха Мадара не умер и тайно готовит заговор против Конохи? Все смотрели на Нара Синтаку глазами, готовыми к зрелищу. В этот момент Нара Синтаку, на которого смотрели бесчисленные глаза, имел спокойное выражение лица, и его глаза выражали зрелость, далеко превосходящую его возраст. Нара Синтаку не из этого мира. Он пришел с Голубой Звезды в предыдущей жизни и был перенесен в мир Наруто. Он восстановил все свои воспоминания более месяца назад. По мере пробуждения его памяти, пробудился и его золотой палец.

□Шаблон Злого Ученого загружен! □Текущий шаблон: Маюри Куроцучи! □Прогресс разработки: 1% □Примечание: Когда прогресс разработки достигнет 100%, будет разблокирован следующий шаблон злого ученого! □Куроцучи Маюри, безумный ученый из мира Смерти, не полагался на свое Занпакуто, а разрабатывал новые технологии, чтобы дойти до конца. Нара Синтаку, получив шаблон, также получил талант и вдохновение Куроцучи Маюри. Он легко разработал новую технику теневого секрета. Она называется, Техника Проклятого Связывания Тенью! Это комбинация техники имитации тени и проклятого знака, как будто умножение, может дать удивительные результаты. Конечно, эта техника была просто чем-то случайным, чтобы избавиться от клана Нара. Настоящая цель — заставить клан Нара делать это за него...— Теперь, когда все здесь, давайте начнем. — внезапно раздался голос. Мысли Нара Синтаку прервались. Он не стал обращать внимания, перестал думать и встал. Напротив него также встал шестнадцатилетний Нара Чунин. Это был человек, который демонстрировал новую технику Нара Синтаку. Они подошли к центру зала заседаний и остановились в пяти метрах друг от друга.— Давайте начнем, Синтаку. — сказал старейшина. Нара Синтаку кивнул и начал делать печати руками. Пять печатей. Их было очень мало, и они были очень похожи на технику имитации тени.— Имитация тени?— Нет, добавлены новые печати...— Какая польза от добавления печати ниндзя? Техника имитации очень полная!— Да, это не имеет смысла.— Давайте сначала посмотрим. Многие люди вокруг покачали головами. Нара Аоки, стоявший напротив, также вспыхнул разочарованием в глазах. Однако он ничего не сказал.— Ниндзюцу: Техника Проклятого Связывания Тенью. — Нара Синтаку медленно завершил печать, уточнил чакру и выполнил ниндзюцу. Под действием техники его тень вытянулась вперед, как веревка. Один метр, два метра, три метра, четыре метра... Тень протянулась на четыре метра и затем бессильно остановилась. Но расстояние между ним и Нара Аоки было пять метров! Он совсем не мог дотянуться до Нара Аоки!— И все?— Нет смысла, если не можешь коснуться кого-то.— Какая цель добавления печатей ниндзя?— Это не отличается от техники имитации тени. Вокруг раздалось вопросительное голоса. Старейшины тоже открыли рот, чтобы что-то сказать, видя это. Бам! В этот момент тень Нара Синтаку внезапно взорвалась! Темная тень мгновенно превратилась в десятки осколков, летящих к Нара Аоки перед ним, как чернила.— Что!? Нара Аоки был шокирован и быстро поставил руки перед жизненно важными точками. Взрывные чернильные брызги покрыли его целиком.— Эх, никаких травм? — Нара Аоки ошеломленно замер. Ожидаемых травм не

было. Но в следующий момент, Аоки был удивлен, обнаружив, что не может двигаться. Он с ошеломленным выражением посмотрел вниз. Он увидел, что чернила на его теле образовали ряд темных линий, как цепи, выжженные на поверхности его тела.— Это... Проклятое Связывание!?! — удивленно спросил Нара Аоки. Клан Нара вокруг него уже встал в шоке.— Добавить проклятие к имитации тени?— Гениальная идея!!— Оказывается, эти дополнительные печати были для этого!— Удивительно! Имитация тени может быть изменена таким образом!!— Эта техника крайне ценна в реальном бою! Отношение всех изменилось.— — — — — Пожалуйста, дайте цветы и голоса!

<http://tl.rulate.ru/book/114898/4448981>