

На каждого Бога, который отбрасывает, есть Бог (?), который подбирает

* * *

Место, куда меня затянуло в следующий раз, резко отличалось от пустоты - абсолютно белое пространство.

Привыкший к крошечной темноте, я был ослеплен яркостью!

«О... о! Ты благополучно добрался сюда...!»

Милый женский голос раздался в моей голове (?), пока я был ослеплен яркостью.

«С такой спокойной и непоколебимой душой, даже когда тебя бросили в пустоту... поистине замечательно».

Голос похвалил меня, звуча на грани слез. Когда я обернулся, передо мной стоял... смутный силуэт женщины.

Красивая, мягко светящаяся масса голубого света.

Она казалась куда более божественной, чем любой из богов, присутствовавших на аукционе, по крайней мере, мне.

Возможно, она тоже бог. Временный бог, скажем так. От нее веяло теплом, и я почувствовал знакомое чувство.

Этот временный бог.

Держит щипцы в правой руке.

Левой рукой раздувает веером угольный гриль.

...жарила мясо.

Жир капал на раскаленные угли, аппетитно шипя.

...Что это???

«Добро пожаловать, Руна Аихара. Душа, извлеченная из другого мира. Я - «Сосуд». «Сосуд безымянного бога»... Созданный без силы, просто наблюдатель...»

Подождите! Не надо переворачивать мясо, представляясь таким торжественным голосом!

Что это? Что ты делаешь!?

«...Хе-хе, как видишь, это барбекю. Давайте, присоединяйтесь ко мне. Вы, наверное, голодны, да?»

Нет, я понимаю, что это барбекю! Но что за ситуация!?

Что со мной происходит!? Во что я ввязался!? Подождите, вы слышите мои мысли? И это мясо выглядит очень аппетитно, можно мне немного, пожалуйста?

«Кажется, вы запутались. Я объясню вам ситуацию, в которой вы оказались. Что касается ваших мыслей... их довольно легко прочесть, поэтому я взял на себя смелость изучить их. Мясо предназначено вам для еды, так что, пожалуйста, угощайтесь».

Правда? Ты даешь мне мясо!? Ура!

Когда моя душа подплыла ближе, этот временный бог... «Сосуд» поменял щипцы на палочки, чтобы предложить мне мясо.

Мясо впиталось в мою душу, и я почувствовал вкус и удовлетворение от еды.

О... это мясо восхитительно!

Значит, можно есть в состоянии души, да!

«А теперь, пока вы едите, пожалуйста, слушайте. Я объясню... ситуацию, в которой ты оказался, и расскажу о себе».

Накормив меня мясом, «Сосуд» начал любезно рассказывать.

«Во-первых, давай начнем с самого начала. Твоя душа была изгнана из твоего мира, чтобы стать пешкой для богов Ардиста... с твоей точки зрения, другого мира».

Ах, этот нежный и сладкий жир... это ребро просто восхитительно...

Только не это!

Да, я вроде как догадался.

Но, пешка... что это значит?

«Боги в этом месте намерены реинкарнировать души из других миров в своих владениях в Ардисте, наблюдая за их жизнью как за историей для своего развлечения. Записывать эти жизни и «транслировать» их другим богам стало популярно, и в последнее время эта тенденция набирает обороты. На самом деле души с Земли легче благословить или изменить по сравнению с душами с Ардиста, что делает их «более удобными» для богов. Таким образом, боги Ардиста используют души в качестве пешек, сочиняя сказки исекай для своего развлечения».

Эх... Я слышал, что есть жанр историй об исекай...

Значит, это просто игра богов!?

Быть собранным в качестве души - все равно что быть игрушкой, и это не самое приятное чувство!

То есть, не учитывая наши обстоятельства, нас просто делают пешками?

«Если смотреть с человеческой точки зрения, то это правильное мнение. Однако нас, как бога, существующего так долго, эти проблемы больше не беспокоят. Любое недовольство или обиду, которые вы можете испытывать, можно стереть, подправив воспоминания и мысли».

Вы можете это сделать!?

Потому что ты бог, верно?

Боги, страшно!

«Кроме того, люди, прошедшие реинкарнацию, обычно получают благословения... то есть способности к обману. Если их хорошо использовать, то, несмотря на некоторые неурядицы, можно прожить жизнь в значительном выигрыше. Так что нельзя сказать, что реинкарнированные не получают никаких преимуществ, даже если это происходит без их согласия».

Хм, значит, реинкарнированные люди не просто находятся в невыгодном положении, но и получают что-то существенное взамен?

И все же я чувствую себя немного... хм.

...В конце концов, кажется, бесполезно жаловаться существам абсолютного существования с другим набором ценностей, богам. Вдох.

Сам я не привязан к своей прошлой жизни, а что касается моих одноклассников... что ж, мне все равно, что с ними будет.

В конце концов, я им не нравился.

У меня нет причин заботиться о них.

Ладно, давайте положим конец этому разговору!

«Вообще-то мне нравится смотреть эти потоки исекай. Это хороший способ скоротать время, наблюдая за большим количеством жизней».

Значит, к жизням реинкарнированных относятся как к развлекательным видео!?

«Так вот, возвращаясь к нашему разговору... Я не участвовал в том аукционе, но случайно оказался поблизости. ...И тогда я уловил запах твоей души, хотя должен был находиться вне места проведения аукциона».

А... моя душа плохо пахнет?

Простите, она все еще пахнет? Ты терпишь?

«Уфуфу. Нет, она не пахнет плохо. Я привык к нему. ...На самом деле, для меня это очень приятный запах».

Правда?

«Да. Те, кто говорит, что это грязный запах, грубы и глупы. Не стоит беспокоиться о том, что он не понравится таким глупым богам. ...И вот, когда я заглянул в зал, я увидел сцену, как тебя выбрасывают в пустоту. ...Хотя меня самого забавляла жизнь реинкарнированных людей, я чувствовал, что такая жестокость недопустима. Одно дело - пожинать души без разрешения, но безответственно выбрасывать их - недопустимо! Вот почему я решил, что должен помочь. Обычно души, засасываемые в пустоту, рассеиваются и исчезают».

Так вот что такое пустота... страшное место...!

Если бы я пробыл в пустоте дольше, я бы мог исчезнуть...?

«Эх, да. Вот почему я решил, что должен быстро спасти тебя. Это пространство... это мое личное пространство, поэтому я поспешил переместиться сюда».

Да.

«Чтобы спасти тебя».

Да.

«И поэтому я начал жарить мясо на гриле».

...Да. Вот эту часть я не понимаю...

«Пустота - это бесконечная тьма, бесконечное пространство между мирами».

Сосуд бога», светящийся тускло-голубым светом, продолжал говорить, жаря мясо.

«Если вы попадете в нее, спасти кого-то будет крайне сложно. Мне нужно, чтобы ты каким-то образом приблизился к координатам моего личного пространства».

Звучит сложно, но в общих чертах...

«Я пожарил мясо, пустив его запах в пустоту, чтобы подать тебе сигнал о существовании этого пространства. И, как и планировалось, вас привлек сюда запах жареного мяса. ...Ах! Ах!!! Я так рада, что смогла помочь! Это была авантюра - попробовать приготовить мясо на гриле, но я очень рад, что сделал это...!!!»

«Сосуд Бога» снова стал эмоциональным, сделав жест, как будто вытирает глаза.

Что это, она очень сентиментальна.

...Акт приготовления мяса на гриле для спасения души из пустоты может показаться сложным для понимания только со слов...

Но очевидно, что она сделала это, думая обо мне.

Спасибо!

...Но почему она пошла на такое ради меня?

«...»

«Сосуд Бога» перестал жарить мясо и посмотрел прямо на меня.

«Я просто хотела помочь тебе. В этом чувстве нет лжи. Однако, если честно, в нем был и расчет. Если бы я мог помочь тебе, я бы хотел попросить тебя кое о чем».

Вы хотели попросить?

«Да. Руна Аихара. Не хотели бы вы... вместе со мной...

...хотели бы пройти реинкарнацию?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/114894/4465161>