

Вот как можно перевести данный текст на русский язык, сохраняя его литературность и образность: ``В тот момент, когда Лу Хево практиковался в горах, —его позвонил руководитель из Ассоциации Ассистентов и сообщил, что материал, который он искал, был найден у его третьего брата. Лу Хе был удивлен, что его действительно нашли. Способ генерации этого материала крайне особенный и жестокий. Он должен быть полностью мертв и наполовину живой, и умереть в крайней боли и отчаянии. Но учитывая, что я нашел его у своего третьего брата, это не удивительно. Обычно бывает только то, что ты не можешь придумать, и нет ничего, что они не могли бы сделать. В наши дни эффект зелья Глубокого Морского Химна постепенно ослабевает, и эффект не так хорош, как раньше. Лу Хе не нашел никакого другого подходящего зелья в Глазах Наследия. Обычные низкоуровневые зелья не действуют на высокоуровневых ассистентов. Кроме того, разница между землей и волшебным миром слишком велика, и найти материалы очень сложно. Он не осмеливался разрабатывать новые лекарства самостоятельно. Если он не достигнет определенного уровня и не будет иметь подходящих испытательных материалов, он похоронит себя в земле, если напортачит. После нескольких объяснений по телефону Лу Хе повесил трубку. Он собрал свои вещи и готовился мчаться туда немедленно. Этот материал был ограничен по времени и не мог быть отложен.... На следующий вечер. В аэропорту Коломбо на Цейлоне Лу Хе вышел из аэровокзала с мрачным выражением лица и сел в машину, которая уже ждала его у дверей. По каким-то причинам ему нужно было заехать на Цейлон, а затем лететь из Цейлона в Болливуд. — Президент, все готово. Мы можем добраться до Болливуда рано утром, а затем поехать в больницу, где находится цель. Мы должны успеть рано завтра утром, — прошептал Мураками, сидящий на пассажирском сиденье и повернувшись к Лу Хе. — Это самый быстрый маршрут? — Да. — Просто, президент, у вас нет визы или паспорта. Время слишком срочно. Мы еще не решили это в аэропорту... — Не волнуйся, просто веди путь. Затем, когда пришло время сесть на самолет, Мураками наблюдал, как президент откровенно протянул чистый лист бумаги персоналу аэропорта, а затем уверенно вошел в зал ожидания. После посадки на самолет он естественно вошел в бизнес-класс, и через несколько секунд трое людей вышли и сели в экономический класс без каких-либо жалоб под распоряжением стюардессы. Когда они собирались выйти из самолета, стюардесса подошла, чтобы напомнить им и проводила их до выхода из аэропорта. Просто возмутительно. Весь процесс прошел гладко и гармонично. Единственным сюрпризом было то, что стюардесса была слишком темная и старая. После выхода из аэропорта было уже организовано три машины. — Президент, пожалуйста, отдохните сначала. Я вас разбужу, когда приедем, — сказал Мураками. В машине Лу Хе не отдыхал и любовался ночной сценой Болливуда за окном. Посмотрев некоторое время, он потерял интерес. Некоторые места все еще имели высотные здания и тени международных мегаполисов, но большинство мест не сильно отличались от уездного городка Чанъян. И по мере продолжения поездки окружающая среда становилась все более грязной и беспорядочной, и время от времени виднелись люди, спящие на улицах. В пять утра уже было немного светло, и все прибыли на место назначения, очень отдаленную государственную больницу. Больница была небольшого размера, похожа на больницы уездного уровня в Китае. Как только Лу Хе вошел во входной зал, он нахмурился. По обеим сторонам коридора были стены, которые выглядели так, будто их грызли дикие собаки. Дверь была покрыта черной грязью и плесенью. Потолок над головой осыпался и превратился в пыль. В воздухе был кислый запах. В углах было много мертвых тараканов и тараканов. Мухи и так далее. Говорить, что это туалет, было бы преуменьшением. Мураками повел всех в комнату в конце коридора. Там сидели два помощника на табуретках, охраняющие дверь. Увидев всех, они быстро встали и поклонились. — Президент, он здесь. — Вы, ребята, стойте у двери и никого не впускайте. Сказав это, Лу Хе открыл черную мягкую деревянную дверь и вошел с скрипом. Комната была темной, лишь слабый утренний свет проникал через маленькое окно. Справа от двери был железный стеллаж с капельницами, бутылками с лекарствами и другими медицинскими принадлежностями, разбросанными по стеллажу. В углу комнаты была

старая больничная койка, на которой лежала застывшая труп женщины. Лицо женщины было искажено, мышцы лица сложены, и она имела слабую, странную улыбку....через час.Лу Хе открыл дверь и вышел, держа в руке стеклянную бутылку, наполненную черным слизью.— Президент. Несколько деревенских жителей, охранявших дверь, быстро подошли.— Оставьте ее в покое и хорошо похороните. После этих слов Лу Хе вышел из больницы.В это время на небе появилась оранжево-красная утренняя заря, и утренние колокола раздавались с высокого пагоды неподалеку.На пустынной улице черные старые коровы прогуливались неспешно, и группы буддистов в красных монашеских одеждах, скрестив руки на груди, шли в одном направлении с искренними выражениями лица.Лу Хе слегка вздохнул, не зная, о чем он думал....Три дня спустя.Южный городок Алибаг в Болливуде.Рано утром, внутри пляжного виллы, двухэтажный роскошный гостиница купается в восходящем солнце. Группа белых диванов и бросающийся в глаза стол из закаленного дерева находятся в центре. Современные и традиционные силуэты произведений искусства размещены на стенах.Лу Хе только что закончил свою медитацию и лежал на диване в своих белых пижамах, повторяя в уме процесс создания графитового зелья.— Президент, ваш завтрак, —за пределами двери уникальный голос на английском прервал его мысли.Индианка в длинном красном платье с низким вырезом вошла, неся в руках жареные булочки, паровые булки и молоко. Она наклонилась и поставила их на стол перед Лу Хе. Девочка имела трехмерные и красивые черты лица и имела внешность европеоидной расы с дьявольским телом и красивыми очертаниями.Лу Хе поднял голову и был сразу же привлечен к круглой и высокой верхушке, в основном потому, что он редко видел такой экзотический стиль раньше. Он слегка кивнул и подал знак ей уйти.Эта вилла принадлежит богачу и лидеру якудзы Раджану из Болливуда, и только что это была его младшая дочь Диша Патани.Всего три ночи назад Мураками привел его навестить эту семью.Тогда они все стали подчиненными Лу Хе, а Раджан стал министром филиала бхаратанатьям в Ассоциации ассистентов Лу Хе.Патани заметила сигнал президента, на лице её появилось очевидное выражение разочарования. Она слегка согнула ноги, скрестила руки, поклонилась Лу Хе и тихо ушла.После завтрака Лу Хе вошел в временную лабораторию, подготовленную для него министром Раджаном.Лаборатория была относительно простой, просто большая пустая комната с прямоугольным экспериментальным столом в центре, заполненным бутылками и банками.Лу Хе взял стеклянную бутылку, наполненную черным порошком, вынул пробку, наклонился ближе и понюхал его носом, и почувствовал слабый запах кислых бобов.Он слегка кивнул и почувствовал, что это почти готово. Он снял большой стакан с полки и закрепил его на фиксированном железном стеллаже.Он налил почти четверть черного порошка в стакан, затем вынул пробирку с легкой красной жидкостью и тоже налил немного в нее.После нескольких разговоров вслух внутри стакана загорелась бледная пламя, и порошок и жидкость постепенно слились в одно, образуя черную вязкую субстанцию.Десять минут прошло.Черная вязкая субстанция стала тоньше и медленно текла, но не было признаков кипения.Еще через десять минут Лу Хе добавил ложки синего порошка в стакан с серьезным выражением. Он не остановился, пока вся жидкость в стакане не стала зеленой.— Успеем ли мы или нет, зависит от этого шага, —пробормотал Лу Хе себе под нос, что черный порошок был тем, что было в желудках женщин в больнице, а красная жидкость была активными частицами темной системы, которые он потратил два дня на конденсацию.Синий порошок был сделан из сот грабелных пчел, уникальных для реки Ганг, также известных как пчелы с человеческим лицом.Единственное, в чем он не был уверен, было ли полезен синий порошок, потому что в волшебном мире его название было Ночной Улей, гнездо, построенное пчелами, питающимися человеческими трупами.Полчаса спустя, когда Лу Хе думал, что потерпел неудачу, из стакана поднялись клубы зеленого дыма.Дым постепенно расширялся, образуя смутное маленькое лицо в воздухе, которое выглядело как человек или пчела.Лу Хе почувствовал радость и протянул указательный палец, чтобы коснуться лба своего маленького лица, и мгновенно распространилась слабая рябь.звонок.....Маленькое лицо издало легкий звук дыхания, и рот под лицом вдруг открылся, и маленькая девочка-младенец вылезла. Кожа

девочки была морщинистой, будто она долгое время была погружена в воду. Маленькая девочка молча плакала Лу Хе, открыла свои маленькие руки и шаталась к нему. Лу Хе нахмурился и рисовал символы в пустоте своими руками, создавая тяжелые тени пальцев, бормоча себе под нос. Вскоре из воздуха возникли две черные цепочки рун, соединяющие жидкость в стакане с ногами девочки. Под воздействием магической силы они потянули ее назад по одному. Маленькая девочка мгновенно стала раздражительной и свирепой. Она протянула свои маленькие руки и изо всех сил пыталась схватить Лу Хе, но безуспешно. Наконец, она исчезла в жидкости с пронзительным воплем. В тот момент, когда маленькая девочка исчезла, вся чаша раствора быстро превратилась в глубокий черный цвет. Лу Хе посмотрел на стакан, его глаза мерцали. Через некоторое время

<http://tl.rulate.ru/book/114780/4444043>