

Кодай

- Сви-ит дримз ар ме-е-ейд оф зи-и-ис, ху ем ай то дисагри-и... - мурлыкая под нос песню, в прекрасном расположении духа я шел по улицам Лондона, в переулок которого меня выкинул Джамшут через портал. Шиза свалил в мир героики, а меня оставил здесь, разбираться с магией и заниматься исследованиями. Что я могу сказать об этом мире? Сейчас идёт начало 1984 года, канонный Гарри Поттер должен заканчивать третий курс Хогвартса. Вот только в этом мире Гарри Поттера как такового больше нет, да и канон пошёл под хвост Геннадию.

Сам я сейчас выгляжу как мужчина средних лет японской национальности. Как ни странно, но строение лица постепенно начало перестраиваться под мой духовный облик, а волосы вновь поменяли форму, из-за чего я теперь выгляжу скорее как Хаширама Сендзю из-за своих длинных прямых волос. Имидж я поменял для того чтобы не узнали. Хотя мир вокруг Хога и не вертится, но мне жутко интересно, что будет теперь делать долькофил. Одет я, кстати, был в спортивный костюм благородного зелёного цвета, но поверх было накинуто пальто трансформер.

Вообще это пальто - крайне интересная разработка местных артефакторов, которая подпитываясь маной пользователя использовала урезанную версию трансфигурации типа Одежда » Другая Одежда и обратно. В моём случае пальто превращалось в повседневную мантию британских магов.

Стоило мне зайти в один из переулков кривой аллеи, как мне в лицо прилетел лист бумаги. Оторвав его от лица я с недоумением уставился на его содержание. В листке было написано: «Требуется учитель ЗОТИ в школе чародейства и волшебства Хогвартс. Оплата по месяцам. Интересующимся просьба обращаться в кабинет номер 4298 Министерства Магии Британии» Вот это поворот. Дамблдор походу реально учителей по объявлению набирает. Не, ну почему бы не попробовать. Учеником я уже был, а эйдетическая память и больше десятка дополнительных потоков сознания позволили мне очень быстро запомнить библиотеку Хога целиком. Потом я её вернул на место, так что того что книги пропали никто и не заметил, наверно. Так что пойду пробоваться на роль муч... учителя. Чтобы попасть в министерство магии, если вы не его работник, необходимо воспользоваться гостевым входом, который представлен красной телефонной будкой. Зайдя внутрь и точно подав ману, я активировал механизм, который начал спускать меня вниз.

У 4298 кабинета никого не было. Я было думал, что пришёл не вовремя и опоздал, но оказалось что пришёл я абсолютно в то время, в которое надо. Соль шуток была в том, что никто кроме меня на собеседование не пришел, ибо ДДД скорее всего поставит на это место одного из своих многочисленных знакомых. Но мне повезло, а точнее так сложились обстоятельства, что Грозный Глаз Грюм, который должен был преподавать в этом году, сейчас крайне занят поимкой нового тёмного лорда, а Барти Крауч младший и не помышляет его заменять, ибо Володю слопал мой дорогой братец, и некому отдавать приказы пожирателям смерти. Так что я получил себе должность учителя ЗОТИ на следующий учебный год, представившись как бывший японский мракоборец по имени Хакучо Кодай, уволившийся из-за травмы и решивший переехать на историческую родину родной бабки.

Дальше меня снова подхватила жуткая жуть под названием бюрократия, ибо нужно было организовать себе прикрытия и личность. И если с местными органами ничего особо сложного не было, то когда я смотал я в Японию, чтобы создать себе легенду, то чуть было не был запечатан в примитивнейшей, как позже оказалось, ловушке духов. Если япошки здесь в чём-то хороши, так это в создании мана-конструктов на основе жизненной и духовной энергии на материальных носителях. Признаться честно, вся эта дрянь с жизненной силой была жутко

сложной штукой, но она того стоила. Вот, например, как вам векторный кинетический барьер, останавливающий любой направленный в него импульс? Да, он может быть лишь в форме четырёхугольника с печатями-якорями на углах и жрёт энергию как не в себя, но по размеру каждый якорь не превышает листка бумаги формата А5. Если бы такой барьер делали на основе рунного алфавита, ритуал бы занял площадь футбольного стадиона. С таким соотношением размер/эффективность ритуал братана для переноса требовал бы вдвое меньших приготовлений. В общем ловушку я ту порвал превосходящим выбросом Пси, но если бы она была поглощающего, а не запечатывающего типа, то я бы скорее всего бы эту землю больше не топтал. Так что легенду я себе организовал, даже трёх духов кошмаров полностью иссушил для энергии нужного спектра, но без физического тела я в Японию ни ногой!

Пока было лето я активно путешествовал по миру в поисках новых знаний (надо же мне чему-то детей учить) и приключений на жопу. С таким активным образом жизни, неудивительно, что я нашёл и то и другое. Во время моего путешествия по Индии я познакомился с кланом потомственных колдунов Брахмхатов. Там такая интересная история получилась, в общем: где-то в пятнадцатом веке через некий тёмный жуткий ритуал с элементами расчленёнки и принесением в жертву сотни коров в этот мир был призван хоть молодой и неопытный, но архидемон. Призвал его собственно основатель клана Равайна Брахмхат. Этот самый Равайна и заключил с этим архидемоном договор по продаже сотни душ его потомков, каждого десятого ребёнка в поколении, в обмен на силу великую и вечную жизнь путём поглощения душ предков для всего его рода. И вот тут начинается сюр, демона того нае...обманули, установив условие что забирает он душу только после смерти, а сами стали просто давать себя поглотить своим потомкам, когда уставали жить. В общем демон пытался возмущаться и даже разорвать контракт силой отобрав полагающиеся ему сотню душ, но тут по нему ударили неустойки, да и ослаблен он был раздав свою силу стольким людям, так что его быстро повязали и силой заставили подписать кучу кабальных контрактов, по-факту делая его общей батареей. Так что уже кучу времени клан доит его досуха используя для этого печати, которые сами и разрабатывают. Интересные ребята, по сути считаются лучшими демонологами магической Индии, да и всего мира в целом, учитывая что только у них в стране демонологию и не запретили. Там я провёл почти всё лето до конца июля, так что мы очень продуктивно обменялись знаниями, и покидал я клан очень довольный, с огромным багажом... знаний. Теперь ребром стоит вопрос: «куда девать огромный дирижабль цеппелин?». Вопрос кто виноват и что с ним делать стоит не так остро, добуду краски, металллома и с помощью алхимии забабахая себе Киров, уж больно мне этот дирижабль понравился.

Будущий Киров я решил спрятать в самом надёжном месте из известных мне, а именно на территории сибирских боевых голубей. На поллёте меня конечно чуть не сбили, но всё обошлось... мне в сто центнеров зерна превосходного качества, именно столько затребовали наглые птицы за охрану летающей машины. Не знаю как конкретно Шиза создавал этих куриц, но уверен, что в процессе использовались или были косвенно причастны евреи. Торги были жёсткими, видите ли я не тот. Как выяснилось позже у Григория, меня слушали только потому что мы были вместе. Будь это не так и мне бы пришлось искать себе новое тело. А голубям идти на перерождение. В общем и целом, сохранность своего инвентаря я не беспокоюсь, ибо еврейность голубей просто не позволит им отпустить со своей территории даже камень неподотчётный.

Оставшееся время решил провести в Британии, где обзавёлся недвижимостью подальше от всех. Небольшой одноэтажный домик с деревянными стенами и покосившейся крышей был куплен совсем за бесценок, ввиду его удалённости от цивилизации. Деревня, частью которой он являлся, даже на картах обозначена не была, да и жили в ней полтора землекопа - две или три семейных пары в возрасте от восьмидесяти. Сама деревня располагалась на берегу, а

жители занимались сельским хозяйством и, раньше, рыбной ловлей, о чём свидетельствовали подгнивающие останки рыболовного судна на северной окраине пляжа, где находились рифы. Подобное место для базы в мире людей я подбирал не случайно: прямо у меня в огороде практически на поверхность выходила жила дракона, то бишь энергетическая артерия планеты. По идее эманации жилы будут заглушать сигналы, исходящие из порталов в Инферно, которые я собираюсь тут постоянно открывать.

Отремонтировать дом и привести в порядок участок не составило большого труда. Я просто вызвал Джамшута, обозначил фронт работ и составил контракт. Души для контракта я насобирав во время путешествий, целенаправленно вырезая преступный контингент в радиусе двух...десятков...сотен километров. Это был сильный удар по итальянской мафии, которых я капитально так обчистил, как на души, запечатанные и расфасованные по специальной таре (ага, по банкам из под консервов), так и на средства вполне материальные.

На ремонт и бытовые дела ушёл весь август, и вот-вот должен был начаться учебный год, так что я решил отправиться в школу также, как и мой предшественник, то бишь вместе со школьниками на Хогвартс экспрессе. Билеты купил, сложил всё необходимое в свой портфель с расширенным пространством, надел пальто трансформер, берцы военные, любимый спортивный костюм пришлось оставить дома, ибо на Туманном Альбионе становилось всё холоднее и холоднее, и для таких температур меня есть другая одежда.

Добравшись до вокзала и погрузившись вместе с вещами на верхнюю полку одного из купе я, незаметно для себя, заснул, бессонные ночи дали таки о себе знать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/114743/4443899>