

Слова еще не упали. Учиха Хикари нанесла еще один удар. По мере ее движений на лезвии кинжала появлялись круги пламени — сцена была точной копией отступления мечника по имени Эннити Цукуни сотни лет назад! "Ааааа!" Клетки Ухуана трепещут в безумном страхе! Это невыразимое чувство страха передалось даже через кровь Тиреду, заставив его почувствовать то же самое! В критический момент Лей полагался на свой чрезвычайно сильный инстинкт выживания и почти безумно мобилизовал силу в своем теле. Он скрестил руки и пальцы: "Техника Вампира: Вращение вырезанной линии!" Вокруг появилось множество паутинных нитей, сплетающих мир в невидимую сеть. Также огромное количество нитей сплелось в вихревой кокон и направилось к свету Учихи! Столкнувшись с этим отчаянным ходом. Ответ Учихи Хикари был обычным круговым разрезом: "Дыхание Солнца... Ичино Ката: Круговой Танец!" Меч вспыхнул. Чистый аркой размах лезвия легко рассек финальный приём, на который Лей потратил всю свою силу. Где бы ни проходили пылающее лезвие и кольцевидные пламена, все паутинные нити быстро таяли и рассыпались, словно снег под солнцем, а затем черные и красные пламена, следуя за лезвием, коснулись его уставшего тела, мгновенно разрезав его на части. Боль распространялась быстро, словно палящее солнце, обжигая тело, и раны не показывали признаков заживления. "Действительно..." Это "Дыхание Солнца"! Тиред погрузился в отчаяние, и в его сознании заиграла винтовая дверь. Но в этот момент черные пламена стали тихо угасать, и их сменили черные руны, распространяющиеся от рук Учихи Хикари, скользящие по всему его телу, словно головастики, а затем, с низким шепотом "Печать Пяти Элементов", несколько кусков его разбитого тела были втянуты в свиток и плотно запечатаны. Сделав все это. Учиха Хикари окинула холодным взглядом окрестности, и, убедившись, что аура Тиреды полностью исчезла, она сформировала печать и раскрыла технику трансформации. Верно. Конечно, она не умеет "дышать солнцем". Были ли это рыжие волосы или "пятна" на ее лбу, она использовала свою технику трансформации, чтобы изменить их. "Круговой танец" и "внезапный манёвр янхуа" были скопированы на основе ее понимания сюжета "Охотника на Демонов" — в любом случае, это был просто удар и круговой разрез, самые базовые движения фехтования. Их можно выучить любым способом. Что касается "Хе Дао"... Это просто был побег огнем. Просто она добавила немного Аmaterасу к багряному пламени. Этот маскарад не был идеальным, но его было достаточно, чтобы обмануть Ухуана. — Просто одно из серёжек Тандзиро может напугать Музана настолько, что он не посмеет атаковать его лично. Так что человек, у которого такая же цвет волос и отметины, как у Цукуни Эннити, который может использовать технику меча "Дыхание Солнца", на 70% похожую, и может нанести раны, которые не заживают... может ли он не вызвать психологическое давление? Учиха Хикари была любопытна об этом. "Как я и предполагала, урон Аmaterасу для демонов гораздо больше, чем обычного побега огнем, и, должно быть, гораздо больше, чем настоящего 'Дыхания Солнца'. Если бы я вернула Аmaterасу всего на десять секунд позже, этот парень был бы сожжен дотла..." Она не особо хотела убивать Тити. В конце концов, экспериментальные тела уровня Двенадцати Лун Демонов все еще очень ценны. Если один умрет, другой будет потерян. Прежде чем захватить Уку, источник, который может производить демонов партиями, их нельзя тратить впустую. Когда последняя руна исчезла, Учиха Хикари засунул свиток в свою одежду, выбросил короткий меч, который был на грани сгорания от Аmaterасу, затем вернулся к "папе" и запечатал парня, который все еще стоял там. ".....уйди!" До тех пор. Учиха Хикари расправился с телом и позвал Бульму. "...Гудон." Бульма, вернувшись к своему первоначальному размеру, посмотрела на окружающие горы и леса, омытые пламенем, энергией меча и Сусаноо, и сглотнула с трудом: "Свет, что происходит? Неужели все это было вызвано битвой между тобой и теми двумя демонами?" "Угу." Учиха Хикари кивнул: "Поначалу я хотел немного контролировать ситуацию, но не ожидал, что знаний о 'дыхательной технике', которые я получил от Тандзиро и других, будет недостаточно, так что случилось вот это." "Случайно..." Бульма взглянула на Учиху Хикари с сложным выражением: "Я верю." Но эта проблема не важна, и Бульма не продолжает спорить. Для нее сейчас самое главное... "Эм... Свет, пожалуйста, проверь снаружи. Я войду и

переоденусь. Скоро буду готова!"Сказав это, Бульма покраснела, бросила капсулу, построила небольшой дом на равнине горы и затем вошла, чтобы принять ванну и переодеться.Изнутри домика раздавался звук бегущей воды.Учиха Хикару положила руки за голову, улеглась на мягкую траву и посмотрела на ночное небо."В это время, должно быть, Хашира из отряда Охотников на Демонов уже на пути сюда, да?""Не знаю, видел ли Кибуцудзи Музан мое выступление только что. Если да... его выражение должно быть удивительным, верно?"...Другое пространство, бесконечный город.Экспериментальный стол с различными инструментами был сбит с ног, и различные стеклянные предметы разлетелись по полу.Черноволосый юноша с сливающимися глазами скрестил руки и свернулся в клубок.Из-за чрезмерного напряжения его бледное лицо покраснело, вены на шее выпирали, а зрачки почти сжались в линии. Весь он испускал мрачную и подавляющую ауру, так что окружающие деревянные полы издавали жуткий треск и стали рассыпаться."Это он... это он!"Этот взгляд, это чувство боли... невозможно ошибиться... это дыхание того человека!"Почему? Почему! Почему он еще не мертв?!"Ааааа—!!!"В этот момент жестокости почти все пять мозгов отключились, оставив лишь фигуру рыжеволосого мужчины сотни лет назад и фигуру рыжеволосой девушки, которую он "видел" через Тиреда, переплетающихся и мерцающих в его сознании. В обмане две фигуры начали накладываться друг на друга, особенно фраза "Что ты думаешь о жизни?" заставила Усяня понять факт —Это он!Следуя судьбе страны!Человек, который напугал меня, вылез из могилы! Он... даже переродился в девушку! Надолго.Ухуан наконец немного отошел от страха, поднял голову и издал истерический крик в сторону фигуры на высокой платформе."Нару!! Женщина!!"Неописуемое давление взорвало десятки парящих деревянных комнат вокруг. Даже женщина в кимоно с длинными волосами, закрывающими лицо, чувствовала это давление, держа пипку. Вены на ее руках лопнули, и густая кровь хлынула из горла."... Хей Деат Моу, позовите Хей Деат Моу сюда!"Сейчас!!"