

Возможно ли заставить его снова выйти на работу?— Я действительно не знаю, что ты думаешь...После того как Чэнь Бофу связался с компанией по отделке, он обмяк на диване и отказался двигаться. Он устался на потолок, взъерошивая бороду, его слова были полны обиды.— Соседи, это нехорошо, если шум слишком напряженный. — успокаивала старика Чэнь Цзин.— Они достойны скандала со мной?Чэнь Бофу холодно фыркнул и собирался произнести еще несколько жестоких слов, но когда увидел жалостливый взгляд Чэнь Цзин, его сердце мгновенно размякло.— Ладно... редко ты заводишь друзей...— Дедушка лучший!— Хм, перестань говорить мне такие мерзкие вещи, мне это не нравится.Чэнь Бофу сложил руки на груди и отвернулся, будто был все еще зол.Но Райан, стоявший в сторонке, уже видел, как старик чуть не рассмеялся.Так это называется не любить слушать мерзкие слова?Этот старик, очевидно, любит их слушать!Но скоро Чэнь Бофу перестал смеяться, потому что Чэнь Цзин вдруг вспомнил о чем-то еще.— Точно, дедушка! Ты можешь помочь мне купить еще один телевизор! — восторженно сказал Чэнь Цзин, — Я хочу отправить его Лоуренсу в гараж. Думаю, ему довольно скучно сидеть в гараже целый день...— Трава.Чэнь Бофу взял подушку и закрыл ею лицо, на лице боль. Он сдерживал желание отшлепать внука и был так зол, что зубы чуть не сломал.— Верни телевизор... скоро убью его!Факты показали, что Чэнь Бофу — человек с твердым словом, но мягким сердцем.По крайней мере, так казалось Чэнь Цзин.В последующие дни практически все, что хотел сделать Чэнь Цзин, было выполнено с помощью старика.Хотя рынок "Юнье" почти перестал функционировать во время лунного фестиваля, нельзя отрицать, что старый человек все еще имеет очень широкие связи.Просто один телефонный звонок, и в тот же день прибыла компания по отделке, сопровождаемая парламентским охранником...Отделка дома Вэй Нана и помощь в строительстве голубятни Янь Цюэ.Все шло своим чередом.В процессе Чэнь Цзин также неожиданно обнаружил, что мир казался более сложным, чем он себе представлял.В городе "Юнье" было гораздо меньше существ, которые действительно соответствовали бы понятию "человеческий облик", чем он думал.Орки, такие как Нефритовый Змей, казались в меньшинстве.Больше было этих неизвестных существ...Конечно, они также считались "людьми" в этом мире, но они были далеки от "людей" в понимании Чэнь Цзин.Например, те декораторы, которые были настолько огромны и странны, как мясные горы.Толстые и жирные рабочие костюмы покрывали почти 90% их тел. На их огромных головах был полный дыхательный маска. Логотип их компании можно было разглядеть под маской.Без исключения, все эти декораторы имели шесть рук, и их рабочие костюмы также были специально изготовлены и казались им идеально подходящими.Их телосложение было очень странным. Хотя они в основном сохраняли человеческие конечности, они действительно были ужасно толстыми, как движущиеся горы жира.Что больше всего впечатлило Чэнь Цзин, так это их глаза.Поскольку маски были покрыты водяным паром от их дыхания, Чэнь Цзин никогда не видел их лиц ясно от начала до конца. Он мог видеть только их глаза, слишком размытые от водяного пара.Огромные, отечные, выпуклые и тупые.Как глаза мертвой рыбы.Чэнь Цзин чувствовал себя не по себе, когда они на него смотрели, поэтому, разговаривая с ними, он невольно отводил взгляд.Но, повторяю.Хотя эти декораторы выглядели странно и мало говорили, их рабочая эффективность была намного выше, чем у декораторов в реальном мире, и это при том, что они не использовали электроинструменты.Они использовали только самые простые и примитивные ручные инструменты.Молоток, зубило, отвертка и т.д...Иногда даже "руки" использовались напрямую.Например, когда им нужно было снять поврежденные стены или разобрать старые дверные рамы, они просто рвали их руками.В течение последних нескольких дней ремонта Вэй Нан была занята контролем за ним. Каждый день она ходила в город, чтобы купить для Чэнь Цзин и его семьи дорогие блюда.Хотя она говорила, что была благодарна и внутри, и снаружи, Чэнь Цзин всегда чувствовал, что она немного нарочито старалась у...— Разве ты не говоришь ерунду! Я просто стараюсь тебя у! — сказала Вэй Нан позже Чэнь Цзин, совсем не смущаясь, — Ты не видел, как этот старик каждый день смотрит на меня, как будто хочет меня убить. Я боюсь не угодить ему?В целом.Чэнь Цзин чувствовал, что отношения между Вэй Нан и

стариком стали лучше, чем раньше. По крайней мере, старик больше не ворчал и не ругался каждый день. Что касается голубятни Янь Цюэ... Первоначально Чэнь Цзин хотел построить еще несколько воров для Янь Цюэ. В конце концов, он видел странную стаю воров у Вэй Нан в прошлый раз, и их количество казалось довольно большим. Но после консультации с Янь Цюэ Чэнь Цзин неожиданно обнаружил, что достаточно построить только голубятню. Потому что толпы опиума все "разделены", на самом деле существует только одно истинное существо. — Спасибо. После осмотра и принятия голубятни, украшенной как спальня, на холодном лице Янь Цюэ появился редкий улыбкой, а затем он подарил Чэнь Цзин коробку шоколада, произведенного в "Лунарной Усадьбе". Оказывается, зашифрованная подсказка, появившаяся на экране света, была правильной. После помощи Вэй Нан в ремонте дома, процент выполнения дополнительных вопросов увеличился с 70% до 80%. После помощи Янь Цюэ в строительстве голубятни, процент изменился с 80% до 90%. Так что теперь остался только последний шаг... — Ты с ума сошел? Вэй Нан несла на плече 48-дюймовый плазменный телевизор, и ее выражение было почти как будто она собиралась есть дерьмо. Если бы она не принимала во внимание статус своего друга, она действительно хотела бы бросить телевизор на него. — Как ты можешь быть таким сумасшедшим, чтобы справляться с соседом? — все еще улыбалась Чэнь Цзин, и ее красивые брови были изогнуты в полумесяц. — Этот старик почти убил тебя в прошлый раз! Ты все еще пошел, чтобы утешить его? И это место было таким грязным и разбитым от него, что даже насекомые не хотели там долго оставаться. Я не хочу... — Да, это место грязное и разбитое, но он там так много лет прожил... Чэнь Цзин улыбнулся и пошел рядом с Вэй Нан. Цифровые символы, которые собирались измениться на экране света перед ним, заставили его немного возбудиться. — На самом деле, он тоже довольно жалкий. — Жалкий? — Вэй Нан был поражен. Он не ожидал, что Чэнь Цзин использует такие слова для описания Лоуренса. — Пойдем. Я еще не поблагодарил его за то, что случилось в прошлый раз. Если бы он не помог мне вовремя, я бы давно умер... — Почему ты сам не пошел? Почему ты хочешь, чтобы я пошел с тобой? Я только что установил новую игровую консоль! — Я не чувствую себя хорошо в последнее время... — И что? Чэнь Цзин вдруг остановился и обернулся, указывая на телевизор на плече Вэй Нан с некоторой смущенностью. — Я не могу нести его один. — Что за черт? — Райан еще должен готовить дома, и нереально попросить моего дедушку прийти, так что я могу только побеспокоить тебя, босс. — Ты ублюдок... — Я куплю тебе новейшие игровые картриджи, когда вернемся. — О чем ты говоришь! Ты ведь просто вежлив, не так ли? Вэй Нан прошел мимо Чэнь Цзин с телевизором на плече и поспешил к подземному гаражу, все еще побуждая его. — Поторопись! Не заставляй этого старого вдовца ждать! Как жалко, что он остался один в этом месте... Ах, мой бедный старый Лоуренс!

Глава 34: Лоуренс, Реформатор

Доказательство. Подсказки тех зашифрованных сообщений никогда не ошибались. — Неудивительно, что ты просил тех декораторов протянуть телевизионный кабель в гараж несколько дней назад... Это меня смущает... — Ничего. Место в углу гаража было выбрано Чэнь Цзин заранее. Он не только попросил декораторов переделать его, но и организовал базовую мебель, такую как диваны, кофейные столики и телевизоры. В этот момент Чэнь Цзин помогал Лоуренсу установить телевизор, в то время как Вэй Нан изучал руководство, которое шло с телевизором. Только Лоуренс стоял в сторонке, потирая руки и выглядя смущенным. — Сiao Цзин... Я все еще понимаю принцип "не получать награды без заслуг"... Ты действительно помог мне так много... — Это просто мелочь. — улыбнулся Чэнь Цзин, приседая и корректируя положение телевизора. После того как он убедил