

"Не... не говорите ерунду!" "Кто хочет выйти замуж за вашего генерала?" Кагоме открыла свои миндальные глаза, два румянца непроизвольно полезли на её щеки, и она в панике бросила взгляд на Нурарихёна. Горный мальчик с большим красным светящимся мешком на голове поспешил к стороне монаха Таншаня, присоединяясь к рядам жертв. Нурарихён сказал Кагоме: "Пожалуйста, открой барьер, пусть они пройдут через Колодец Пожиратель Кости и вернуться в их оригинальный мир." "Открой барьер..." Кагоме вспомнила предупреждение предыдущего поколения жрецов, говорящее, что барьер Колодца Пожиратель Кости и печать сокровищницы не должны быть открыты. "Хорошо." Кагоме глубоко посмотрела на Нурарихёна и всё же решила поверить ему. Кагоме подошла к священному камню Колодца Пожиратель Кости и понемногу развязала верёвку, обёрнутую вокруг него, открыв щель. Затем чашеобразный барьер, который изначально был как прозрачный перевернутый барьер над Колодцем Пожиратель Кости, сразу же открыл щель. Нурарихён первым вошёл в барьер, и обратный жирный узел легко прыгнул с каменной лампы и приземлился за Нурарихёном. Что касается маленьких монстров, таких как монах Таншань, горный мальчик, деревянный дух и Юнвайцзин, ни один из них не осмелился медлить и быстро побежал в барьер. "Кагоме, мы закончили." "Услышав это, Кагоме снова завёл верёвку Шименава на священный камень, позволив барьеру с щелью снова закрыться идеально, и она вздохнула с облегчением. К счастью... ничего необычного не произошло. Нурарихён сказал Кагоме: "Они не могут пересечь Колодец Пожиратель Кости сами, я сначала отправлю их обратно, а потом вернусь." "Да." Кагоме молча кивнула. "Пошли, малыши." Черные руки дьявола вытянулись из-за Нурарихёна и схватили маленьких монстров, таких как Тансань, Шаньтун и Мумей. Когда они собирались схватить Нифаджиэло, Нифаджиэло сама прилипла к Нурарихёну, прижала свою пышную грудь к его руке, вытянула свои стройные белые руки, обняла талию Нурарихёна и сказала мило и прелестно: "Мастер, я могу просто держаться за вас." Увидев это, глаза Кагоме расширились, она ревностно отвернулась и тихо пробормотала: "Хм, ты действительно фея, ты только знаешь, как соблазнять мужчин." Нифаджиэло хихикнула и сделала рожицу Кагоме. "Ушли." Нурарихён позволил себе быть обнятым Нифаджира, и прыгнул. Рука дьявола соединила маленьких монстров, таких как Таншаньсяосэнг, Шаньтун, Мумей и т.д., образуя связь, которая играла роль фрагментов Жемчужины Четырёх Душ, и вместе пересекли Колодец Пожиратель Кости. На этот раз. С опытом прошлого раза. Нурарихён не открывал свои глаза, разбивающие иллюзии, неосторожно, а позволил своему телу падать. Он быстро прошёл через щель во времени и пространстве, а затем вернулся в Колодец Пожиратель Кости в период Эдо. Монстры вылетели из дна колодца и обнаружили, что ворон Тэнгу всё ещё охраняет колодец. Увидев возвращение Нурарихёна, он восторженно полетел, замахав крыльями, и закричал сквозь слёзы и сопли: "Генерал, вы наконец-то вернулись!" "Это здорово, это здорово!" "Если бы ты не вернулся, не только я, но и Юки-онна, Химари, Кино, Ямабуки Отоме и другие бы меня убили." "Мои старые кости точно не хватило бы, чтобы их разорвать." Ворон Тэнгу, который привык быть издеваемым женой, чувствовал себя всё более и более грустно, чем больше думал об этом. "Генерал-командующий!" "Лорд!" "Сэр!" Прежде чем Ворон Тэнгу закончил говорить, раздался сладкий и чарующий женский голос. "Хорошо, хорошо, как ветеран группы Нура, почему ты плачешь?" "У меня есть новый монстр под командованием, пожалуйста, не смущайся перед ней." "Я поговорю с стариком позже и попрошу его заговорить и попросить твою жену перестать бить тебя каждый день." После того, как Ворон Тэнгу успокоился, Нурарихён обернулся и увидел, что все женщины пришли. Нифа Дже Ло была поражена. Она знала, что у её мастера было несколько жён, но она не ожидала... так много. "Ты....." Как только Нурарихён собирался говорить, Химари, которая превратилась в кошачьего зверя, бежала к нему с максимальной скоростью, прыгнула вперёд и бросилась в его объятия. "Мяу~ Генерал, мы так волновались за тебя!" Химари, превратившаяся в кошку, устроилась в объятиях Нурарихёна, её пушистые кошачьи уши дрожали. Сюэли подошла к Нурарихёну, сердито и обеспокоенно, с алыми глазами, притворяясь, что строго смотрит на него. "Ты!" "Я действительно не знаю, что сказать. Как генерал-командующий группы Нура, как

ты можешь пойти один и подвергнуть себя опасности?" Кино, которая последовала за ним, кивнула, указывая, что она согласна с мнением Сюэли. Ямабуки Отоме, которая была призраком, легко приземлилась на траву с Ху И и Ига Оборо. Её тёмные глаза были немного мрачны, но полны теплоты. Она тихо сказала: "Я рада, что ты в порядке, сэр." "Но как священный сосуд сэра, я долгое время была от него отключена, поэтому я крайне обеспокоена." Нурарихён не удивился, что потерял связь с Ямабуки Отоме. В конце концов, он путешествовал в настоящее через Колодец Пожирающий Кости. Они находятся в двух совершенно разных пространствах времени. Было бы невероятно, если бы связь между богом и священным сосудом могла быть сохранена. "Хорошо, что я могу сделать?" "С силой вашего генерал-командующего, даже если Ююко появится перед вами, вы всё равно можете её победить." Нурарихён утешил с улыбкой. Химари сказала: "Генерал-командующий, в будущем возьми меня с собой куда бы ты ни пошёл." "После того, как мы выполним призрачное связывание и превратимся в форму кроваво-белого пламени, мы будем более безопасны." Нурарихён, который связан с кроваво-белым пламенем, является настоящим великим демоном. В то время, если два больших демона, Ююко и Да Тэнгу, атакуют вместе, боюсь, они не будут противниками Нурарихёна. "Я тоже хочу присоединиться. Призрак в снегу не слаб. Сюэли тут же сказала." "....." Как только она собиралась говорить, она поняла, что никогда раньше не была с Нурарихёном. Собственное страх. После того, как выпила чай гегемона, Джино теперь стал демоном-генералом, способным возбудить собственный страх. Ямабуки Отоме сказала: "Я являюсь благословенным сосудом господина, и я должна быть рядом с ним." Даже Нифа Дже Ло сказала: "Я поклялась быть абсолютно преданной мастеру. Куда бы мастер ни пошёл, я пойду." Настала очередь Ига Оборо и Ху И смутиться. Ху И обхватил голову обеими руками и подумал об этом. По сравнению с их демоническими чарами, его "кровососущая техника" казалась незначительной, поэтому он сказал небрежно: "Я могу есть, генерал возьмёт меня с собой, так что не нужно беспокоиться о остатках и перерасходе еды." Женщины: "....." Нурарихён: "....." Ху И, это должно быть ты. Среди всех гурманов, которых я знаю, возможно, только Юрикава Хана может сравниться с ним. Ига Оро опустил голову, медлил на мгновение и прошептал: "Мои глаза могут разрушить все иллюзии и ниндзюцу, возможно, они могут... пригодиться." Глаза, разрушающие иллюзии! Нурарихён, конечно, знал. Но Ига Оро всё же обычный человек, и его предел там. Его глаза, разрушающие иллюзии, естественно, не так хороши, как собственные глаза Нурарихёна, разрушающие иллюзии. Если Ига Оро откроет свои глаза в щели во времени и пространстве, боюсь, его мозг взорвётся мгновенно. "Хорошо, хорошо, почему это похоже на разделение жизни и смерти?" "Не волнуйтесь, всё в порядке." "Идти домой покорно, я всё ещё должен войти в Колодец Пожирающий Кости." Нурарихён прищурил один глаз и мягко сказал девушкам. Девушки, естественно, слушали то, что он говорил. Даже Сюэли, которая воспитывала Нурарихёна с детства, казалась тетей и старшиной Нурарихёна, но постепенно тоже стала послушной Нурарихёну. "Тогда будь осторожен." "Верно, мы ничего не знаем об этом странном сухом колодце, поэтому лучше перестраховаться." "Я отвезу Тан Сансяосенга и других обратно. Пожалуйста, будь осторожен." Сюэли, Химари, Кино, Ямабуки Отоме и другие девушки нехотя попрощались с Нурарихёном. (Чтобы читать роман, перейдите на Faloo Novel Network!) После того, как они ушли, Нурарихён подумал немного, встал на краю Колодца Пожирающий Кости, прыгнул вниз и снова прошёл через щель во времени и пространстве в святилище Нурарихён..... В то же время, когда Нурарихён вернулся в период Эдо с маленькими монстрами[] Наступила ночь. Она полностью окутала небо Токио. Особенно возле святилища Нура, было крайне темно, и казалось, что в ночном небе не было даже одного светового пятна. Над лесом, который был в нескольких сотнях метров от святилища Нура. Мужчина с чёрными волосами, серьгами, пучком, прядью на лбу и рядом шрамов на лбу, похожих на крестообразные швы, и в широкой монашеской одежде, стоял на проклятом духе, похожем на дракона-змею. Он прищурил глаза, глядя на дальнее святилище Нура, и молча произнёс: "Рождённый из тьмы, из тьмы в тьму, всё грязное и мерзкое должно быть изгнано." Прежде чем

он закончил говорить. Над святилищем Нура появилась масса извивающейся "чёрной грязи". "Чёрная грязь, казалось, была разбрызгана по невидимой стене воздуха. Стрела, наполненная чистой и святой духовной силой, мгновенно пронзила голову человекоподобного паука. После спасения, священник торопливо поднялся и снова побежал к Кагоме. — Мисс Мико, монстры повсюду, — воскликнул он, подбегая к ней и тут же указав в сторону сокровищницы, — Монстры... они вот-вот ворвутся в сокровищницу! Кагоме услышала это и немедленно обернулась, чтобы посмотреть. Она заметила, что действительно, к сокровищнице бежит модифицированный человекоподобный существо, напоминающее собой сочетание коровы и лошади. — Не думай даже приближаться к сокровищнице! — закричала Кагоме и, не раздумывая, тут же натянула лук и взяла стрелу, готовая выстрелить. В этот момент священник, стоящий позади Кагоме, с грозными пустулами на голове, быстро трансформировал свою плоть, образуя свирепое огромное рто, которое свирепо вцепилось в нож Кагоме!

<http://tl.rulate.ru/book/114695/4439415>