

К тому времени, как она вернулась в замок, Гермиона покраснелась и проголодалась. Ее волосы выбились из косы под порывами ветра, как всегда в Хогвартсе (они были гораздо более непокорными, чем в других местах, где она бывала, и она не была уверена, из-за климата или из-за магии, пропитавшей каждый камень).

Две девочки с ее курса сидели за столом Когтеврана и приветливо улыбались ей, указывая, что она должна присоединиться к ним, пока она осторожно искала место, куда сесть.

"Доброе утро, Гермиона. Ты хорошо спала?" - вежливо поинтересовалась брюнетка.

Гермиона пыталась найти свое имя, но потом нашла его: Анча Берк. А вторая была... София, - неуверенно подумала она. Это была симпатичная девушка с холодным взглядом и темными светлыми волосами. Селвин, - подсказало ей сознание.

"Доброе утро! Я не так уж плохо спала, спасибо", - солгала она. "Я проснулась довольно рано и отправилась на прогулку. Я немного заблудилась по дороге! Ты хорошо спала?"

Гермиона как можно искреннее улыбнулась этим странным девушкам и принялась за кашу со сливками.

"Прогулка? Прекрасная идея. Что ты думаешь о территории?" У Анчи были голубые глаза и розовые щеки, и, несмотря на ее фамилию, она не выглядела так, будто провела каникулы, проклиная Маглов.

"О, они такие красивые!" воскликнула Гермиона, не став притворяться. "Я выросла в Уэльсе, поэтому думала, что привыкла к горам, но там просто великолепно".

"В Уэльсе? Я слышала, что у Дирборнов там есть резиденция", - прокомментировала София, вероятно, Селвин.

"Нам всем ужасно интересно узнать о тебе, Гермиона. Каково это - не ходить в школу?" спросила Анча. Она была удивительно красивой девушкой, но внимание привлекала именно София. Эти серые глаза были очень острыми. Острые, как предупреждение, острые, как нож.

"Ну, я не знаю - это все, что я знала, так что мне показалось, что это нормально", - сказала Гермиона с легким смешком. "Я должна встретиться с профессором Дамблдором через полчаса, но сначала мне нужно забрать кое-какие вещи из башни. Сколько времени мне понадобится, чтобы добраться туда и в его кабинет?"

"Не совсем полчаса! Расслабьтесь, мы позаботимся о том, чтобы вы пришли вовремя". Снова Анча. Она казалась более милой из них двоих.

"Спасибо, вы очень добры. Прежде чем я уйду... не могли бы вы рассказать мне о некоторых

людях из нашего года? Боюсь, я не помню, как познакомилась со всеми вчера вечером".

Пока они ели, а потом шли в башню и через весь замок к кабинету Дамблдора, Анча и София поддерживали разговор бесконечными вопросами о студентах и школе. Все, что ей было интересно на первом курсе и что она могла вспомнить. Она пыталась убедить их, что сможет найти это сама, но не стала настаивать на своем. Конечно же, это был номер, который однажды займет профессор МакГонагалл, на втором этаже башни Защиты от Тёмных Искусств.

"Спасибо, что показали мне дорогу. Вы были правы, без вас я бы его не нашла".

Ложь слетала с ее языка все легче и легче.

"Обычно мы обедаем по субботам в половине первого, так что увидимся?" - ответила Анча.
ответила Анча.

"Было бы неплохо, если меня отпустят".

Они улыгнулись, пожелали ей удачи и ушли обратно в башню.

Гермиона поняла, что нервничает из-за встречи со всеми новыми учителями и директором сразу, довольно поздно, когда уже подняла руку, чтобы открыть дверь.

Я не буду выпендриваться, напомнила она себе, надеясь, что сможет сдержаться, даже если это противоречит ее натуре.

Покончив с этим моментом, она постучала в дверь, которая открылась от ее прикосновения.

"Доброе утро, Гермиона!" сказал Дамблдор, ласково улыбаясь ей и вскакивая на ноги.
"Пожалуйста, входите".

Он снова был одет в темно-фиолетовую мантию, которая прекрасно сочеталась с его русыми волосами. Он выглядел великолепно, но все равно было удивительно видеть, насколько он был бодрым по сравнению с тем Дамблдором, которого она помнила. Под конец он стал выглядеть таким нарисованным.

Его кабинет сильно отличался от того, каким он был во времена профессора МакГонагалл: книги в кожаных переплетах украшали стены насыщенного красного цвета, а полки были заставлены тонкими серебряными приборами, которые впоследствии заполнят башню директора.

"По понятным причинам мы не будем вас здесь тестировать... - он неопределенно махнул рукой в сторону книг и бумаг, наваленных на всех доступных поверхностях. "Я не разобрался с ними

со времен моего последнего исследовательского проекта, но, к счастью, Джинго будет здесь завтра, чтобы побудить меня к этому. Хорошо спалось?"

"Я думаю, это очаровательно. Я не очень хорошо спал, если честно, профессор..."

"Можешь называть меня Альбусом, Гермиона. Я говорил это достаточно часто...", - прервал он.

"Даже в Хогвартсе?" - потрясенно спросила она. "Я просто, я не мог!"

Она не поняла, что в этом смешного, ведь он только рассмеялся в ответ, и решила проигнорировать это.

"Я хотел спросить... Я не хочу показаться избалованной, но если бы у меня была возможность иметь собственную комнату, я была бы очень благодарна. Меня иногда мучают кошмары, и это гораздо хуже, когда я нахожусь с другими людьми. Я знаю, что это может показаться фаворитизмом, но... - замялась она.

Он смотрел на нее серьезно, больше не смеясь, и она поняла, что, хотя ему хотелось узнать больше, он не будет спрашивать.

"Я посмотрю, что можно сделать, но в конечном итоге все зависит от директора. Я должна предупредить вас, что он хочет убедиться, что вы готовы к седьмому году - он беспокоится, что вы пропустите первый год подготовки к ЖАБА... Это и есть причина этих тестов. А теперь идем, Гермиона. Мы опоздаем!"

Она последовала за ним по винтовой лестнице в его кабинете в класс Защиты, расположенный этажом выше, но он замешкался перед дверью, хмуро глядя на неё.

"Если ты действительно хочешь иметь свою собственную комнату, то не можешь сдерживаться здесь. Я действительно хочу посмотреть, на что ты способна. Твоя новая Волшебная палочка не терпит дураков, и я полагаю, что ты уже достаточно использовала ее, чтобы добиться ее лояльности. Такая палочка сделает все, что вы от нее потребуете, но сначала вы должны приручить ее и подчинить своей воле. Верьте".

Она кивнула и задумчиво взяла в руки палочку. Она была с ней в магазине Олливандера, когда она покупала ее, и, возможно, то, как неловко молодой Олливандер вручил ее ей, показалось Дамблдору странным. Она вспомнила его речь об удовлетворенности клиентов: "Прекрасная палочка... очень прекрасная палочка, даже по стандартам этого сочетания. Одна из лучших, которые я когда-либо делал. Она сослужит вам хорошую службу, ведь если у вас хватит силы духа приручить ее, мисс Дирборн... то она сделает все, что вы от нее потребуете".

Она знала, что на самом деле он не имел в виду "все". Он любил, чтобы его клиенты чувствовали себя особенными. Палочек, которые делали бы всё, не существовало: даже самой

Бузинной палочки.

Но у Волшебных палочек была особая репутация - возможно, она захочет расследовать это подробнее: слишком уж они напоминали ужасную, неподатливую вещь Беллатрисы.

В классе было девять человек, но она смогла разглядеть только четверых: профессоров Слизнорта, Диппета, нового старосту Дома, профессора Вульфа, и, наконец, очень живого профессора Биннса.

Раньше она не брала ЖАБА по Истории магии, потому что прочитала все книги к концу четвертого курса. Чтобы изменить учебный план, она попросила взять его в этот раз, надеясь, что это поможет ей сосредоточиться на этой версии настоящего.

Они сидели в ряд, класс был очищен от всей остальной мебели, кроме единственного стула и парты напротив них. Гермиона почувствовала внезапное сочувствие к узникам испанской инквизиции.

"Мисс Дирборн, пожалуйста, сядьте".

Она повиновалась и стала слушать, как директор Диппет представляет остальных учителей.

"Каждый из вас получил небольшое задание или ряд вопросов. Альбус, не хотите ли вы начать, ведь она ваша... э... протеже?"

"Спасибо, директор. Итак, Гермиона, я хочу попросить тебя сделать несколько базовых Трансфигураций. Мы начнем с уровня СОВ, чтобы разогреться, и будем работать до шестого курса".

<http://tl.rulate.ru/book/114689/4448107>