

"Забудь об этом, делай что хочешь!" — безнадежно покачал головой Тоби. — Нет, надо сказать, что я могу делать все, что захочу, мы же одна и та же личность. Джейми засмеялся. — Хоть мы и одна личность, у нас независимые характеры. У тебя свои мысли, у меня — свои. — Однако наши цели одинаковы. Ты представляешь светлую сторону, а я — темную. Когда мы объединимся, мы станем целым. Джейми улыбнулся и направился к Тоби. Логически два тела должны были столкнуться, но Джейми целиком поглотился телом Тоби, слившись с ним воедино. В мгновение ока Джейми отделился от Тоби. — Как ты себя чувствуешь, стало лучше? — спросил Джейми с улыбкой. — Боль от разделения души и усталость тела теперь разделены между нами, верно? Когда мы объединяемся, наши мысли и воспоминания становятся общими. Тоби объяснил, что если он прочитает одну книгу, а Джейми другую, после объединения они разделят их содержание, словно прочитали обе. — Иначе как бы этот заклинание называлось Близнецами Равных Судеб? Ты же знаешь, сколько драгоценных материалов ушло на его создание, даже единственный магический камень был в него вложен. Джейми объяснил мощь этого заклинания. — Ладно, пора выходить. До начала учебного года в Хогвартсе еще больше 20 дней. Надо написать письмо в Хогвартс и попросить отправить твой пригласительный лист. — Без пригласительного письма в Хогвартс не попасть. Тем временем Тоби открыл дверь в подвал и вышел наружу. — Нам еще нужно идти в Хогвартс? — не придал значения Джейми. Многие заклинания не требуют преподавателя, достаточно знать заклинания, иметь магическую силу и практиковаться. И этим Тоби и Джейми обладали в избытке, даже обычные взрослые волшебники не могли сравниться с ними. — Не могу сказать, что это так. Есть еще много магии, которую стоит изучить. Хогвартс обязателен. Там не только развивается сюжет, но и есть огромная библиотека. — Наш главный плюс сейчас — знание сюжета, что дает нам максимальные преимущества. Как только это преимущество исчезнет, многие вещи станут сложнее. — Сюжет? Разве ты не знаешь о бабочкем эффекте? Наличие тебя и меня могло вызвать его. Так что сюжет уже изменился. — Однако общая направленность сюжета не изменится легко. Даже если какие-то сюжетные линии изменятся, мы все равно сможем продвигать наши планы. — Тьфу! Я просто пошутил. Как мог бы не пойти в такое интересное место, как Хогвартс? Джейми подшутил. Тоби был немного безмолвен, неужто это действительно он, или его темная сторона такая. Двое вышли из подвала, и Тоби позвал Тимо, эльфа дома. — Тимо, слушай, Джейми будет твоим хозяином с этого момента, ты должен относиться к нему так же, как ко мне, понял? — Тимо понял, мой господин Джейми. Тимо кивнул и смиренно поклонился Джейми. — Иди и напиши свое письмо, а потом попроси Тимо отнести его в Общественный почтовый офис сов в Годриковой Долине, чтобы совы доставили его в Хогвартс. Тоби подтолкнул. — Знаю, знаю, почему я не знал, что буду таким нудным. Джейми лениво ответил. В кабинете заместителя директора Хогвартса. Профессор Минерва Макгонагалл сидит за столом, серьезно занимаясь школьными делами. Из-за недавнего нападения на Диагон-Алли, набор первокурсников в этом году немного затруднен. Многие юные волшебники еще не купили новые учебники, школьные принадлежности и волшебные палочки. Эти вопросы должна решать Хогвартс. Директор Дамблдор всегда был равнодушен. Все это навалилось на голову профессору Макгонагалл. Она так занята, что почти закружилась. — О, ради Мерлина, надеюсь, это не сложно. Профессор Макгонагалл увидела, как еще один сов влетает, и невольно помолилась. Она сняла письмо с лапки совы, покормила ее маленькой рыбкой и открыла письмо. — Хм? Может, какой-то юный волшебник забыли в этом году? Профессор Макгонагалл была немного озадачена. Один юный волшебник написал ей, что не получил пригласительное письмо из Хогвартса. В любом случае, это было важно, и профессор Макгонагалл поспешила из своего кабинета в незаметную запертую башню в замке Хогвартса, которая никогда не посещалась учениками. Внутри башни находятся, пожалуй, два самых ценных магических предмета Хогвартса, оставленных Великими Четверкой, основавшими школу. Ручка Принятия и Книга Приглашений. Профессор Макгонагалл поднялась на верхний этаж башни. Открыв дверь, она увидела пустую комнату, за исключением стола в центре. На столе лежала древняя книга с облупившейся черной кожей

дракона. Ее страницы не касались человеческих пальцев с тех пор, как Четверка оставила ее там, когда замок был построен. Рядом стояла маленькая серебряная чернильница с тусклой пером. Эти два предмета — Ручка Принятия и Книга Приглашений, единственные, кто выбирает учеников Хогwartса. Профессор Макгонагалл тщательно проверила Книгу Приглашений. Каждый год перед новыми учениками она приходит сюда, чтобы отправить пригласительное письмо совы в Хогwartс к упомянутому ю

<http://tl.rulate.ru/book/114570/4423228>