

Райан теперь использует сотнюкратно усиленную способность к пониманию, полученную им после входа в царство Великого Мечника, чтобы постоянно сортировать и упорядочивать свой собственный путь боевых искусств. От базовых техник, которыми он усердно овладевал в начале, до тех, что постиг позже, вместе с божественным уклонением, вознагражденным системой, Райан непрерывно анализирует в уме, как интегрировать эти техники в свою собственную сущность. Можно сказать, что каждый великий мечник имеет свое собственное искусство. Техника, изученная до великого мастерства, была почерпнута от других. Но став великим мечником, все меняется. Теперь нужно создавать новые техники и идти своим путем. Райан тоже размышляет о своем собственном пути боевых искусств. Его преимущество в том, что его мировоззрение совершенно отличается от мировоззрения людей пиратского мира. Оно представляет собой синтез концепций двух миров, формирующий его уникальное мировоззрение. Если бы Райан был прежним, он бы точно не знал, каков его путь боевых искусств и какой путь ему следует выбрать. Но теперь Райан ясно видит свою цель. Как переселенец, он должен быть самым сильным, достаточно сильным, чтобы раскрыть все. Его собственное искусство определено не то, что есть в пиратском мире. На самом деле, в душе Райана только трехфутовый меч является настоящим мечом, а не те, что неразделимы в пиратском мире. Созданная Райаном техника "Сотня Шагов Летящего Меча" является наиболее подходящей для него. Раньше Джабба говорил, что Райан — мечник, и Райан отвечал Джаббе, что он мечник. Они выглядели похожими, но между ними была пропасть. Мечник в пиратском мире просто убивает людей ножом в руке. Можно сказать, что любой, кто использует нож, может называться мечником. Видя несправедливость на дороге — это мечник, будучи беззаботным и свободным — это мечник, и помогая слабым защищать мораль в своем сердце — тоже мечник. Вспоминая былое, когда я странствовал по миру с мечом, Тень меча смутна в моем сне, Облака парят над горами, а журавли поют, Пьем вино и смеемся на пяти озерах. Мечник в душе Райана должен быть таким. Как китаец в 21 веке, как я могу не стремиться к этому? В прошлой жизни у меня не было возможности, но раз Бог послал меня сюда, Райан, должно быть, хочет осуществить свою мечту из прошлой жизни. Вот почему Райан любит носить белые одежды и стоять с руками за спиной. Все ради мечты о мечнике в его сердце, свободного наслаждения полетом с мечом и отсечением голов врагов летящим мечом. Все это Райан практиковал на протяжении всего пути. Как говорится в "Мече": "Истинный мечник, стоя перед могущественным противником, зная, что не может победить, должен решительно выхватить меч. Даже если он падет, он должен стать горой, хребтом! Как восхитительно, решительно, удовлетворительно, храбро!" Это искусство меча в душе Райана. После того, как он понял путь в своем сердце, понимание и анализ Райана ускорились, и уровень великого мечника также стабильно рос. Спустя полчаса Райан медленно открыл глаза и излучал удивительное намерение меча. Техника меча, которая никогда не появлялась в этом мире, пришла в этот мир. Характер и намерение меча Райана также изменились. Раньше Райан только имитировал мечника в своем сознании, но не мог это сделать духовно. Если раньше Райан производил впечатление молодого человека, показывающего свой острый край, то теперь Райан стал сдержанным и смыл все макияж. Все были удивлены видом Райана, который, казалось, изменился. Даже Курокас рядом с ним был поражен. Я никогда не слышал, что после становления великим мечником, весь человек может измениться. Все беспокоились об изменении характера Райана, но Хоуки был поражен трансформацией намерения меча Райана. Раньше намерение меча Райана производило впечатление могущественного, кровавого и острого. Но теперь Хоуки мог описать это только двумя словами: "острый", чрезвычайно острый, как будто ничто в мире не может быть разрезано. Хоуки никогда не видел такого намерения меча. Райан также наблюдал за Хоуки. Хоуки также претерпел некоторые изменения. Раньше он был таким же острым и холодным, как нож в его руке, но теперь он стал немного мягче. Увидев Хоуки, Райан не мог дождаться, чтобы испытать, на каком уровне силы он сейчас находится. Намерение меча исходило от Райана, и все почувствовали, будто их тела были разрезаны. "Нет! Не будто." На теле всех появились кровавые следы, как будто они были

разрезаны мечом. Увидев эту ситуацию, Бэйли активировал Хаки Оружия и заблокировал намерение меча перед всеми. В это время Кидд, Кира и Лори были обескуражены. "Это слишком мощно. Намерение меча уже может влиять на реальность, как Хаки Покорителя." Курокас: "Я никогда не видел такого намерения меча, которое может влиять на реальность." Хоуки посмотрел на намерение меча Райана, поднимающееся в небо, и его боевой дух также разгорелся. Я пришел, и как только собирался выхватить меч, я услышал, как Райан сказал. "Mihawk, мы сразимся снова через два дня. Сначала я хочу стабилизировать свою сферу." Райан исчез после этих слов. Все: "....." Конечно, это капитан, которого они знают. То, что только что произошло, должно быть иллюзией! Хоуки застыл на мгновение и сказал, "Хорошо." После этого он вернулся в свою комнату. В это время Райан проверял системное уведомление только что. Дин! Поздравляем хозяина с прорывом в великого мечника своей собственной силой. Награда: Меч Бога Меча Ли Чунгана с деревянным конем и быком, и награда Бога Меча Ли Чунгана с озарением меча. Глядя на эту щедрую награду, Райан больше не мог сдерживать внутреннего восторга и сказал, "Это здорово!" Люди, которые все еще были снаружи, снова были в беспорядке. Как может быть так здорово стабилизировать сферу. Райан вынул деревянного коня и быка из системного пространства и начал смотреть на него. Чем больше он смотрел, тем счастливее он становился. Меч Бога Меча Ли Чунгана в Снежном Мире является одним из лучших мечей в Снежном Мире, но он был сломан Ван Сянчжи, вторым лучшим мечом в мире, и был разделен на два. Но то, что появилось в руках Райана сейчас, было целым мечом, с трехфутовым зеленым лезвием, простым и острым. Это меч в душе Райана. Райан нехотя положил меч обратно в системное пространство и посмотрел на озарение меча Бога Меча Ли Чунгана. Говоря о Боге Меча Ли Чунгане, он является любимым человеком Райана в Снежном Мире. Ли Чунган вошел в Ваджру в возрасте шестнадцати лет, вошел в Тайную Пальцу в возрасте девятнадцати лет и вошел в Небесный Феномен в возрасте двадцати четырех лет. После этого он закрыл ножны на шесть лет и никогда больше не выхватил меч, и, наконец, практиковал меч с сильным намерением меча, чтобы открыть врата небес. Когда он впервые вошел в мир боевых искусств, Гуанглинг пересек Янцзы на мече; он победил У Вэй из Секты Сливкового Меча на Восточном Пересечении Меча; он вошел в Гробницу Меча У и победил У Мастера Меча, и забрал знаменитый меч, Деревянного Коня и Быка; он заставил женщину из Южного моря, которая ходила босиком в мире боевых искусств, вернуться в секту одним пальцем; он победил Фею Копья Ван Сю и дал ей указания; он победил Сюаньюань Дапан; он заявил, что в Западном Шу нет мастеров меча, и он вошел в Шу один и убил шестнадцать мастеров меча, которые блокировали его путь; он пошел на гору Лантуо на западе, задал вопрос Будде мечом и убил двадцать три Архата; он сразился с Ван Сянчжи, выиграл шесть из семи битв, и в последнем вызове он не захотел использовать меч, чтобы открыть врата небес, потому что он ценил его талант, и он был готов разрушить свою репутацию, поэтому он позволил Ван Сянчжи сломать деревянного коня и быка и свободно спуститься с горы. Позже он случайно убил свою любимую Фэнду Лупао и хотел пойти на гору Лунху, чтобы попросить Ци Сюаньчжэнь о эликсире продления жизни, но его любимая умерла по пути. Он обсуждал дао с Ци Сюаньчжэнь на Платформе Уничтожения Демонов, и его разум был в беспорядке. После неудачи с открытием врат небес мечом, он больше не имел меча. Он обменял руку с Суй Сяэгу на Платформе Уничтожения Демонов, и его уровень упал до Чжисюань, и с тех пор о нем ничего не слышно. На самом деле он пошел на старую площадку Фэнду и был заключен на двадцать лет под Тинчао Тэнгу Северного Лянского Дворца. Он был благословлен бедой и смог вернуться в небесный мир. После Цзязи он покинул Тинчао Тэнгу и занял восьмое место в оценке боевых искусств. Он последовал за Сю Фэнняном из Лянчжоу на белом коне и мечник-бессмертный преклонил колени, чтобы сломать пять элементов водяной брони на границе Юнчжоу. Он расколол реку на двести футов на Врат Призрака, перевернул корабль Желтого Дракона на озере Чуньшэн одной ногой и отступил за пределы города Сяньфан. У У Цзянь У Лиудин. Смотри Сю Фэннянь и Сюаньюань Цинфэн держат зонтики на Дасюэпине, Хуйшань, и вернуться к земному бессмертному мечнику. В Восточном Морском

Городе Вуди, заимствуя 1900 мечей, самое сильное сражение в мире. Гуанлинцзян и Сю Фэннянь бросились в Даянцзи, сломав более 2600 брони одним мечом и пройдя тысячи миль одним вдох. На смертном одре, Ванли заимствовал меч Дэн Тайа, чтобы помочь ему прорваться через бессмертных на земле и сразиться с Туба Буддхисаттвой. Позже он умер после того, как увидел перерождение Лу Паоэр, Лу Юэр. Это замечательная жизнь Бога Меча Ли Чунгана. Райан успокоился и начал постигать. Целый день прошел, прежде чем Райан проснулся из своего постижения. Постижение меча позволило

<http://tl.rulate.ru/book/114563/4423094>