

Глава 1. Переломный момент в жизни.

2019.

Индия, Мумбаи, средняя школа N.H.V.

Утренний свет проникал в кабинет директора через окна, наполняя комнату безмятежным светом. Директор, удобно расположившись за своим большим дубовым столом, посмотрел на стоявшую напротив него классную руководительницу, в ее позе отражались одновременно ожидание и гордость.

– Итак, сегодня первый день в средней школе для учеников этого года, – сказал директор, в его голосе слышались энтузиазм и ответственность.

– Да, сэр, – кивнув, ответила учительница. – На этот раз у нас исключительно талантливая группа. Эти дети, несомненно, улучшат репутацию нашей школы в будущем.

Мгновением позже прозвенел школьный звонок, возвещая о начале учебного дня. По коридорам зазвучали бодрые шаги, и ученики влились в здание, их лица сияли от волнения первого дня. Коридоры гудели от оживленной болтовни и смеха молодых умов, готовых отправиться в новое учебное путешествие.

...

В 10:20 утра, во время перерыва на обед, два школьных друга, Акшай и Радж, оказались глубоко погружены в беседу в шумном кафетерии.

– Эй, Радж, что ты думаешь о первом дне? – спросил Акшай, желая услышать впечатления своего друга.

Радж тяжело вздохнул, его плечи слегка опустились.

– А-а-а! Это не то, чего я ожидал. Я зря разволновался. Я думал, что в моем классе будут красавицы, но девушки просто не очень привлекательны.

Широкая ухмылка расплылась по лицу Акшая, обнажив ряд сверкающих зубов, и он захихикал, глядя на расстройство своего друга.

– Ха-ха-ха! Похоже, на этот раз повезло мне. У меня в классе две симпатичные девушки.

Раджа это заинтересовало, и он быстро спросил:

– Уммм... Акшай, раз уж мы заговорили о красавицах, кто эта симпатичная девушка с короткими волосами? И почему она ест в компании мальчишек? Разве у нее нет подружек?

Однако человек, о котором говорил Радж, был не девушкой, а мальчиком с тонкими чертами лица, которые легко можно было принять за женские. У него были красивые черные глаза, искрящиеся нежным теплом, и короткие волосы, которые были чуть длиннее, чем принято у мальчиков, что придавало ему ярко выраженный андрогинный вид.

Ростом около 5,6 фута, он держался легко и грациозно, что в сочетании с его милыми чертами лица делало его более привлекательным, чем обычная девушка. Этот мальчик, окруженный

группой друзей мужского пола, смеялся и болтал, казалось, не обращая внимания на любопытные взгляды, которые он привлекал к себе.

В его облике сочетались мягкая мужественность и почти поэтическая красота, что выделяло его в переполненном кафетерии.

Акшай с трудом подавил рвущийся наружу смех, наблюдая за замешательством Раджа, и его щеки покраснели от усилий. Игриво ухмыльнувшись, он, наконец, выпустил взрыв смеха.

– Ха-ха-ха! Брат, тебя тоже обманули, да?

Радж нахмурил брови в замешательстве и почесал голову, озадаченно нахмурившись.

– Что значит «обманули»?

Все еще хихикая, Акшай вытер слезу с глаза, прежде чем открыть правду.

– Его зовут Аста Кугараси. Он учится в моем классе.

Глаза Раджа расширились от шока, его рот слегка приоткрылся, когда он осознал это.

– Что за... Он? Она мальчик?

– Да, чувак! Он просто невероятно красив, правда? Видел бы ты свое лицо! – Акшай продолжал смеяться, искренне забавляясь ошибкой своего друга.

Радж, наполовину смущенный, наполовину раздосадованный, умудрился озорно ухмыльнуться.

– Блин, я думал, у меня глаз наметан на такие вещи. Не могу поверить, что я принял его за девушку!

Двое друзей разразились очередным приступом смеха, и эта путаница придавала юмористический оттенок их первому учебному дню.

...

После нескольких уроков, когда прозвенел школьный звонок, возвещающий об окончании дня, ученики высыпали из классов и направились домой.

Аста с сумкой, небрежно перекинутой через одно плечо, направился домой. Не успел он отойти далеко, как почувствовал колющее ощущение на шее, заставившее его остановиться. Обернувшись, он заметил мужчину средних лет с подозрительным выражением лица, который незаметно следовал за ним.

«Неужели этот человек настроен серьезно?» – подумал Аста, и на его губах заиграла ухмылка. – «Он следит за мной так явно, что даже я заметил его».

Аста не удержался и тихонько захихикал про себя. Несмотря на свою юную и несколько хрупкую внешность, он не был тем, кого можно недооценить.

«Брат, ты не представляешь. Может, я и выгляжу как девчонка, но я был одним из сильнейших в своей школе боевых искусств. Ну, давай, попробуй сделать что-нибудь глупое, дурак», – внутренне размышлял он, уверенный в своей способности справиться с ним, если незнакомец попытается что-то предпринять.

Продолжая мысленно восхвалять свои возможности, Аста резко вернулся к реальности, когда кто-то сзади набросил ему на лицо ткань. Ослепленный и застигнутый врасплох, он инстинктивно бросился на нападавшего, нанося удары руками и ногами. Однако каждый удар, казалось, попадал во что-то невообразимо твердое.

«Из чего он сделан? Как будто ударил по железу», – думал Аста, смятение и разочарование нарастали по мере того, как его усилия оказывались тщетными.

Аста продолжал яростно бороться, но нападавший, казалось, с легкостью справлялся с его усилиями. Нанеся стремительный, казалось бы, легкий удар по телу, Аста почувствовал непреодолимую силу, которая не соответствовала мягкости удара.

Неожиданной силы удара хватило, чтобы отправить его в глубокий нокаут, и сознание покинуло его, когда он рухнул на землю, поверженный удивительной силой таинственной фигуры.

«Где я?»

Аста проснулся, его разум был затуманен, и он пытался собрать воедино свои последние воспоминания.

– Где я? Что случилось? – пробормотал он, потирая голову. Затем все снова вернулось к действительности. – Точно, меня похитили! Но кто был тот человек?

Когда зрение прояснилось, Аста осмотрелся. Он очутился в огромной белой комнате, которая, казалось, тянулась бесконечно во все стороны. Огромные размеры помещения дезориентировали, а его непрерывная белизна создавала почти сюрреалистическую атмосферу.

Он был не один: вокруг него находились еще двенадцать человек, каждый из которых выглядел таким же растерянным и настороженным, как и он сам. Они были разбросаны по всей комнате: одни стояли, другие сидели или настороженно изучали окружающее пространство.

Контраст между клинической, безликой белизной комнаты и красочными, ярко выраженными индивидуальными обликами остальных людей делал ситуацию еще более причудливой и тревожной.

– Эй, вы там...

Попытавшись окликнуть кого-то в другом конце комнаты, Аста попытался встать, но быстро обнаружил, что его рука и нога скованы тяжелыми цепями. Холодный металл сковывал движения, вызывая волну разочарования.

«Зачем они меня похитили?» – задался он вопросом, мысленно ища ответы.

В голове мелькнула мысль о пытках. «Что ж, если дело дойдет до пыток, думаю, я с ними справлюсь». Несмотря на всю серьезность ситуации, Аста старался быть готовым к тому, что может произойти дальше.

Он глубоко вздохнул, ощутив всю тяжесть своего положения.

– Что за жизнь такая... Что за чертова жизнь, с самого детства одно за другим.

«Подожди-ка».

«Теперь, когда я думаю об этом, я так и не представился. Наверное, сейчас самое время представиться».

«Меня зовут Аста Кугараси», – начал он. – «Вам, наверное, интересно, что такой японец, как я, делает в Индии».

«Ну, за этим стоит довольно интересная история. Видите ли, мой дед был родом из Японии, и у него был близкий друг-индеец. Когда их дети выросли - мой отец, Ичиги Кугараси, и моя мать, Арти Тхакур, - они заключили между собой брак, надеясь сблизить две семьи».

«К сожалению, все вышло не так романтично, как планировалось. Мой отец никогда по-настоящему не любил мою мать. Он больше всего на свете любил алкоголь и азартные игры».

«Расти вместе с ним было все равно, что жить в постоянном страхе. От одного его присутствия у меня по позвоночнику пробегали мурашки, я дрожал и прятался».

«С годами я как-то привыкла к этому беспокойству. Страх, который когда-то крепко сжимал меня, начал исчезать, сменяясь оцепенением от окружающего хаоса».

«Но одно я знаю точно - отец никогда не говорил о моей девичьей внешности, потому что уже видел, какой я мужественный внутри... кхэ... кхэ... я не хваюсь, это просто э-э-э... факт».

Аста продолжал размышлять о своем прошлом, в его голосе звучали нотки печали и смирения.

«Однако все изменилось, когда мне исполнилось шестнадцать. Мой отец, поглощенный своими пристрастиями, скончался. Моя мать, которая всегда любила его беззаветно, не смогла смириться с потерей. Охваченная горем, она вскоре покончила с собой».

«Оставшись один, мой дед по материнской линии нашел меня. Он привез меня в Индию, предложив шанс начать жизнь заново. Жизнь здесь была довольно неплохой», – признался Аста, слегка пожав плечами. – «Но, как всегда, судьба распорядилась иначе».

Пока он размышлял о своей судьбе, пустая комната внезапно изменилась. Из ниоткуда материализовалась дверь, нарушив монотонность белых стен.

С резким щелчком дверь распахнулась. Двое ученых, одетых в безупречные лабораторные халаты, вышли вперед в сопровождении трех суровых телохранителей. Группа вошла в комнату, и их присутствие изменило атмосферу с созерцательной на напряженную.
