

"Потому что это несбыточная мечта", — мягко ответил Геллерт. — "Ты можешь остановить приливы и отливы или дождь? Нет, конечно, не можешь. Так же, как ты не сможешь полностью контролировать мысли и действия семи миллиардов людей — в этом, на мой взгляд, нет необходимости. Некоторые из самых могущественных людей в истории оставались практически неизвестными широкой публике. Они действовали втайне, подстраивая мир под свои желания и пожиная плоды своего положения в тени. Другие, напротив, использовали свою популярность и общественное мнение, чтобы добиться желаемого, эффективно манипулируя убеждениями и предположениями людей в своих интересах. Любой из этих путей лучше, чем просто пытаться захватить власть и навязать свою волю другим; это лишь приведет к гневу, горечи и ненависти к тебе." — "Итак, какой путь, по-твоему, лучше?" — спросил Гарри. — "Для тебя, Гарри, существует только один путь. Если ты не решил всю жизнь носить маскировку, у тебя не будет выбора, кроме как быть на виду у всех. Ты знаменит, не забывай об этом, и если ты мудр, то будешь использовать свою славу в своих интересах. Помни, если ты не используешь свое имя, это сделает кто-то другой. Как только ты откроешься внешнему миру, пресса набросится на тебя, как стая диких собак. Убедись, что они говорят именно то, что ты хочешь, а не то, что, по их мнению, станет хорошей историей," — с сожалением посоветовал Геллерт. Он сделал паузу, чтобы отпить из чашки кофе, и поморщился; Батильда пила лишь чай, и ее выбор марок, когда дело доходило до покупки кофе, оставлял желать лучшего. Раздраженно оттолкнув чашку, он продолжил: — "Быть в центре внимания общественности — это все об имидже. Ты должен тщательно продумать, какой образ хочешь создать в любой момент времени. Ситуации будут меняться, и ты должен адаптироваться. Порой необходимо представлять себя сильным и решительным человеком, настоящим лидером, которому можно доверять. В другие моменты тебе может быть выгодно показать себя с более уязвимой и нежной стороны. Ты всегда должен тщательно следить за своей внешностью, Гарри. Ты будешь удивлен, какое впечатление производит хорошо одетый человек. Я подозреваю, что ты хочешь создать образ сильного и умного волшебника, поэтому очень важно, чтобы ты носил разумную и хорошо подобранную одежду. Скажи мне, кому бы ты больше доверял, принимая важные решения: человеку в костюме или тому, кто одет в джинсы и футболку?" — "Все это звучит немного поверхностно," — возразил Гарри. — "Конечно, большинство людей обратит внимание на одежду и выберет того, кто больше соответствует своим представлениям о подходящем кандидате, не так ли?" — "О, мой бедный наивный ребенок. Ты переоцениваешь обывателей. Да, некоторые люди смогут заглянуть глубже и задать действительно важные вопросы, но большинство лишь составят первое впечатление, опираясь на внешний вид. У тебя никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление, поэтому всегда старайся воспользоваться этой возможностью!" Гарри улыбнулся, вспоминая увлекательные беседы, которые он обычно вел с Геллертом. Тот обладал огромным жизненным опытом и ни разу не пытался скрыть своего ужасного прошлого. Опираясь на знания и мудрость старика, Гарри сформулировал свой план действий. Справиться с Министерством оказалось проще простого. Если предшественник Скримджора, Фадж, был некомпетентным идиотом, полностью полагавшимся на Дамблдора или Люциуса Малфоя, которые говорили ему, что делать, то нынешний министр был, скорее, самим собой. Однако это не означало, что он не поддавался манипуляциям. Убедить Скримджора в том, что Гарри скрывался так долго только из-за страха перед Пожирателями смерти и вмешательства Альбуса Дамблдора, было делом простым. Министр с готовностью поддержал идею Гарри о том, что ему следует посещать Хогвартс, выполняя роль шпиона за директором школы. Черт возьми, Скримджор чуть ли не упал в обморок при мысли о том, что Мальчик-Который-Выжил станет кротом Министерства. Он охотно купился на ложь Гарри. Дамблдор, конечно, был бы рад, что Гарри снова оказался под его влиянием и использовал бы эту возможность, чтобы попытаться сделать из него полезный инструмент, совершенно не подозревая, что Гарри полностью осознает его намерения. Ни министр, ни директор не понимали, что Гарри манипулировал ими обоими, подводя себя к тому месту, где он хотел быть. Помимо своей основной задачи, у Гарри были и другие амбиции. После столь

долгого пребывания в тени ему необходимо было создать публичный образ. Если бы он смог взять Слизерин под контроль и обуздать его агрессию по отношению к другим домам, то произвел бы очень положительное впечатление как молодой человек, способный добиться своего. Точно так же, если бы он смог подчинить себе более радикальные элементы Слизерина, то одновременно перекрыл бы источник новых рекрутов для Волан-де-Морта и собрал бы полезных союзников. Если при этом с несколькими сыновьями и дочерьми Пожирателей смерти произойдут несчастные случаи, что же, пусть будет так.

<http://tl.rulate.ru/book/114466/4442808>