

«У Джейме Ланнистера не менее трех тысяч кавалерии, а может, и больше. После того как Речники потерпели поражение у Золотого Зуба, подкрепления стали стремительно стекаться на восток по холмистой дороге. Мы слышали, что войска Вэнса и Пайпера совершили набег на линии снабжения на юге. Он использует свою кавалерию, чтобы прикрыть пехоту, осаждающую Риверран». Черная Рыба произнесла это с холодной ясностью. Джон кивнул. Это была стандартная осадная тактика: кавалерия находила пищу, защищала фуражиров и отгоняла неприятные атаки, в то время как пехота держалась достаточно близко, чтобы окружить врага, но довольно далеко, чтобы избегать стрел. Осадные орудия обстреливали стены замка.— Как экипированы рыцари, сир? — спросил он.— Пластинчатые латы, большие мечи и тяжелые копыя. Мы встретили нескольких дезертиров. Говорят, что рыцари Цареубийцы одолели Речников при штурме Золотого Зуба и Риверрана, — сказал сир Бринден.— Мы не можем позволить им напасть. Они разорвут ловушку, — встревоженно произнес Джон.— И как вы собираетесь это сделать? — спросила Черная Рыба с явным скепсисом. Есть способы, подумал Джон. Он мог поджечь долину, вырыть траншеи и заполнить их водой из реки или даже завалить тропу калтропами, сделанными из гвоздей, вбитых в дерево. Но все эти варианты убили бы, прежде всего, всадников, и, несмотря на мнение леди Старк, он не был настолько жестоким, чтобы принести в жертву ее дядю. Дом Старков не стал бы сознательно обрекать на смерть хороших людей.— Я позабочусь о том, чтобы Ланнистеры не сбежали на Север. Я умею строить катапульты, — заявил Джон. Черная Рыба удивился, но Робб с готовностью принял слова брата.— Нам нужно действовать быстро, — предупредил он. — Каждый прошедший день — это день, когда Тайвин Ланнистер может послать войска к Риверрану. Сегодня днем всадники будут преследовать войска Ланнистеров и нести знамя Черной Рыбы. Увидев выезжающего Цареубийцу, сир Бринден заманит его в долину сегодня ночью. У вас будет всего несколько часов на подготовку.— Мне понадобится несколько человек. Дайте мне Маленького Джона Амбера и лесников, — сказал Джон. Он повернулся к своим мальчикам и начал отдавать приказы: пилить дрова, собирать гвозди и инструменты. Несколько деревянных колес были разбросаны по грунтовой дороге. Робб вернулся к своей страже и отдал приказ Маленькому Джону, Родрику и Итану Форрестерам помочь Джону.— Милорд, я знаю, что ваш брат искусен, но он не сможет построить катапульту в лесу. У него есть несколько пил и молотков, но ни веревки, ни стали, ни способа придать дереву форму. Здесь есть только несколько камней, достаточно больших, чтобы использовать их как ракеты, — сказала Черная Рыба. Робб вспомнил историю о том, как генерал поднял знамя.— Я доверяю своему брату, сир. Если он сказал, что сможет остановить Ланнистеров, он это сделает. У нас есть другие обязанности. Поздно вечером Джон приложил палец к губам, чтобы заставить замолчать Маленького Джона, который дрожал от возбуждения при звуках скачущих лошадей. В подозрительной трубе он увидел облака пыли, преследующие Черную Рыбу и его людей, и трепещущее на ветру знамя с изображением черной форели на сине-красном поле. Он передал прибор, и Маленький Джон с Форрестерами по очереди стали вглядываться в даль. Джон осмотрел долину и увидел блеск копий и топоров, скрытых на хребтах. Большая часть северной кавалерии ушла в бой, что позволило им броситься вниз с обеих сторон. Призрак смотрел на юг, жесткими красными глазами выискивая приближающегося врага. Невооруженным глазом Джон смог различить серую лошадь Черной Рыбы, стремительно приближающуюся по тропе. Ещё несколько минут. Первоначально Робб планировал запустить ловушку, дунув в рог. По какой-то странной причине Карстарки, Мормонты и Умберы носили с собой длинные боевые рога, вырезанные из дикого скота. Фрей и Маллистеры также использовали бронзовые трубы для сплочения своих войск, как причудливую мумию. Джон убедил брата использовать акустику долины не столько музыкально, сколько функционально. Бринден Талли промчался мимо, остальные всадники следовали за ним по пятам. Джон увидел сверкающие золотом доспехи Цареубийцы, ниспадающий малиновый плащ и белого боевого коня в золотой попоне. Он повернулся, чтобы подать сигнал Четту, пока Родрик и Итан Форрестер толкали машины вперед. Маленький Джон поднял огромный валун и издал оглушительный крик, который эхом

прокатился по долине.— ЗАПУСКАЙТЕ КАТАПУЛЬТЫ! Маленький Джон метнул камень, и ракета упала совсем недалеко от Джейме Ланнистера. Несколько камней, брошенных из рогаток, пронесли по дороге, приземляясь ближе, но все еще перед разрушителями. Джон не сомневался, что теперь они видны: деревянные рамы, рычаги и перекладки катапульт повернули головы рыцарей Ланнистеров. План Джона Сноу основывался на трех принципах. Тайвин Ланнистер имел грозную репутацию великого полководца, но его военные идеи и тактика были просты. Самым мощным обычным оружием были тяжеловооруженные всадники, атакующие массой. Сотни лет войны доказали, что рыцари, скачущие в свободном строю, а затем ускоряющиеся для достижения максимального эффекта, были губительны практически для любого противника. Важнейшим элементом заряда и самым сложным для освоения было поддержание ровной линии с фиксированными промежутками, когда лошади мчались на полной скорости. Именно поэтому рыцарей прославляли за их мастерство в поединках, а дотракийских налетчиков, рожденных для галопа, боялись. Джон не сомневался, что рыцари Ланнистеров неустанно тренировались, чтобы волнами наступать на врага. Вторым принципом была природа кавалерии в сравнении с артиллерией. Джон изучал осадные войны, читая свитки и книги о сражениях между городами в Эссосе во время гибели Старой Валирии. Самодовольный архимейстер сказал ему, что не стоит беспокоиться, что люди на лошадях могут уничтожить любое осадное орудие, не защищенное стенами или пехотой. Дальность стрельбы большинства катапульт составляла несколько сотен ярдов, и даже валирийская артиллерия могла преодолеть лишь треть мили, причем ей требовалось время на перезарядку. Кавалерийская атака могла преодолеть это расстояние за 20 секунд. Если первый выстрел промахивался, экипаж не успевал перезарядиться и выстрелить до того, как его поражало копьё. Когда рыцари Ланнистеров увидели осадные орудия на открытом месте, они галопом бросились к ним. Эта реакция была выработана поколениями конного боя. И последний принцип был самым простым. Он вычитал его в старой валирийской книге по математике: величины находятся в равновесии на расстояниях, обратно пропорциональных их весам. В этом и заключалась наука о рычаге: небольшой вес мог оказывать огромное усилие, если был правильной точкой опоры и достаточно длинный рычаг. Эта простая машина способна была двигать горы. Джон изготовил прочную металлическую точку опоры и положил на нее длинную доску из железного дерева. Только эта твердая черная древесина была достаточно прочной, чтобы выдержать колоссальную силу. Короткий конец рычага находился под огромным нагромождением деревянных досок, гвоздей и жердей — «катапультной», как называли ее рыцари Ланнистеров.