

В этот момент также и Сю Тао осознал, что его миссия завершена. Неважно, кто получит "скрытую метку хаоса", главное — запечатать разлом в пространстве. Будучи официальным сотрудником, команда Сю Тао, естественно, не так хорошо справлялась с монстрами, как игроки, поэтому он с радостью передал эту задачу Су Мяо. Увидев, что Су Мяо собирается уходить, Сю Тао немедленно передал ему отчет, в котором содержалась основная информация и точные координаты разлома. Затем его изувеченное лицо расплылось в улыбке, и он сказал: "Если не возражаешь, мы можем пойти с тобой к разлому." "Там много существ из пустоты, мы сможем помочь их уничтожить." Глядя на Сю Тао, который до этого был холоден, а теперь внезапно улыбнулся, Су Мяо почувствовал легкое неудобство. Он отправился туда, чтобы убить "загрязненных", поскольку только после их убийства он сможет получить новый пассивный навык "коллекционер". Что касается запечатывания разлома с помощью "Печати ползучего хаоса", это было вторично, но существа из пустоты, выходящие из разлома, могли доставить ему немало хлопот. Су Мяо бросил взгляд на Сю Тао, улыбающегося и выглядящего немного странно, а затем на девочку-лолитку и холодно сказал: "Хорошо, но не мешайте мне." ...Город Шаньбэй, руины взрыва. Девочка внезапно рухнула на обломках. Она вытащила бутылку с водой из пространства и облила чистой водой свою голову. "О, это просто ужасно, так много существ из пустоты." Ее глаза были яркими, лицо слегка округлое, с милой детской полноватостью. Стоит отметить, что у нее волосы пылающего цвета, что придает ей героический вид. Жидкость стекала по ее темно-красной броне, издавая шипящий звук, и выделялось множество паров воды. Очевидно, температура ее темно-красной брони была не низкой, но такая высокая температура не причиняла ей вреда. Она была "рожденной из дракона", одним из трех главных игроков, вошедших в подземелье "Кровавая Жертва". Внезапно, недалеко от нее, часть руин обрушилась, и из дыма вышло существо, похожее на собаку. Но это существо выглядело немного истощенным, с странными фиолетовыми костными шипами, растущими на многих частях его тела. Одно, два, три. Они зыркали, их неровные зубы текли отвратительной слизью. По мере их продвижения даже окружающий бетон и стальные прутья казались состарившимися. "Ах, еще! Я действительно не хочу больше сражаться, я так устала..." "Пожалуйста, я уже набрала 20 очков максимальной защиты в этом подземелье. Я просто хочу лежать как соленая рыба..." Рожденная из дракона пробормотала, но ее тело не было бездействующим. Она вытащила из рюкзака пару металлических перчаток, пылающих пламенем. Она надела перчатки на руки, и ее кулаки загорелись. "Ах..." Существа, похожие на собак, вдруг издали низкий рык и быстро приблизились к рожденной из дракона. "Ха!" Кулаки рожденной из дракона пылали, и горячий дыхание казалось, что зажгло ее красные волосы. "Бам!" Рожденная из дракона ударила, и искры мгновенно взорвались на голове существа из пустоты, заставив его отлететь назад в пламени. "Трк!" Два существа не медлили и сразу же побежали в стороны, укусив рожденную из дракона за бедра своими неровными зубами, но были остановлены металлической броней по всему телу. "Вау, ты пытаешься устроить сюрприз, не можешь сдержаться!" "Взрыв пламени!" Рожденная из дракона топнула металлическими ботинками, и пламя мгновенно поднялось от ее ног, распространившись по всему телу, покрывая ее и двух существ, напавших на нее. Когда пламя угасло, на земле лежали два обугленных трупа. "О боже, так жарко..." Рожденная из дракона, ее пухлое лицо надулось, и она хотела снять броню, но не знала, с чего начать, поэтому пришлось отказаться. Внезапно, недалеко от рожденной из дракона, волна пространственных колебаний нарастала, и она сразу почувствовала колебания. Это был особый способ коммуникации существ из пустоты. В этот момент это означало, что еще одна большая волна существ из пустоты собиралась войти в реальный мир из подпространства. Это было вторжение реальных мифических существ. "Эй! Нет, нет, снова приходи, я действительно не выдержу!" Рожденная из дракона закатила глаза от жары, вытащила бутылку с чистой водой и облила ею голову, высунув язык, пытаясь рассеять тепло, как собака. "Шшш..." Это место находилось менее чем в 500 метрах от разлома в пространстве. Среди ужасающего звука, сотрясающего землю, огромное облако пыли поднялось из руин

вдали. В желтой пыли бесчисленные фиолетовые существа из пустоты бешено бежали. Всего за десять секунд эти существа приблизились к рожденной из дракона, рассеивающей тепло. "Нет, нет! Я все еще перегружена!" "Да Да Да!" Это был трехвыстрельный режим пистолета-пулемета МР9. Он поразил существ из пустоты, и на одном из них появились три кровавых отверстия. "Вся команда!" "Свободный огонь!" Щедрый голос Сю Тао донесся сзади рожденной из дракона, и около сорока бойцов в черной экипировке тут же начали стрелять. Бесчисленные выстрелы слились в один, и вскоре передний слой существ из пустоты был раздроблен. Их шаги были заблокированы, но не полностью. "Бам! Бам! Бам!" Су Мяо лежал среди руин. Сила атаки "Тяжелого снайперского винтовки +5" была очень высока. Кроме того, пассивный навык Су Мяо увеличивал урон по мифическим существам на 25%, почти один выстрел на одно существо из пустоты. Люси в это время не выходила сражаться. Она действительно была похожа на существ из пустоты. Она боялась быть случайно раненой, поэтому просто лежала рядом с Су Мяо, чтобы охранять его. Сю Тао держал огромный револьвер и стрелял на средней дистанции, и каждый выстрел делал большую дыру. Стоит отметить, что в этот момент девочка-лолитка показала себя хорошо, и почти все выстрелы из ее рук были попаданиями в голову. Пули, конечно, ограничены. После примерно минуты подавления огнем большинство членов команды исчерпали свои боеприпасы, и некоторые существа из пустоты прорвали линию огня. Через 30 секунд почти все члены команды исчерпали свои патроны. "Все члены, ближний бой!" После команды Сю Тао войска тут же вытащила мачете, привязанные к их ногам, и начали рукопашную схватку с существами из пустоты. Су Мяо сузил глаза. Хотя он был немного отвращен официальными лицами, никто не бежал с поля боя до этого момента, и никто не был трусом даже в ближнем бою. Они не ради денег и славы, а ради уничтожения вторгшихся существ из пустоты и защиты этой древней земли. "Так вот..." Су Мяо выдохнул, схватил пустоту и вытащил "Цвет звезд" из своего рюкзака. Увидев, как Су Мяо принимается за дело, Люси тут же последовала за ним. "Бзз—" "Цвет звезд" зажужжал, и Су Мяо, держащий длинный меч, был как призрак. Всего за несколько секунд он достиг центра поля боя и начал сражаться врукопашную с существом из пустоты.

<http://tl.rulate.ru/book/114449/4411408>