

Неудивительно, что образ клоуна время от времени всплывал у него в памяти. Хотя обычно он испытывал ужас, сейчас он был намного более напуган. Кажется, сразу после контакта с клоуном его значение Саны начало резко падать, но система не выдавала никаких предупреждений. Он спешно открыл рюкзак, вынул "Кляйнову бутылку духов" и принял каплю "Рациональной воды", и его значение Саны вернулось к 6 пунктам. Образ страшного клоуна в сознании Су Мяо немного ослаб, и степень страха медленно пришла в русло, которое Су Мяо мог контролировать. Он просто должен был ждать, когда снова можно будет использовать "Кляйнову бутылку духов" и пить каплю каждые 10 минут.— Надеюсь, в могильном районе 11 не случится никаких неприятностей.....В Туманном Городе, где-то в здании, похожем на большой отель. В этом здании много игроков, около 15 человек, стоящих парами и тройками. Самым заметным является женщина с дерзким стилем одежды и розами на спине.— Ха-ха! Ха-ха! В этот момент одинокая женщина-игрок вдруг встала и внезапно начала смеяться.— Смотрите, луна за окном такая красивая! Она вдруг вздохнула, потом открыла дверь, выбежала на улицу, выхватила кинжал и перерезала себе горло. Она широко раскрыла глаза, с невероятным выражением в глазах, будто не понимала, что с ней случилось, и могла только беспомощно прикрыть рану, из которой хлестала кровь. Все были ошеломлены, и неопишное чувство отчаяния наполнило сердца каждого.— Черт, я знал, что этот охранник точно не так прост. Здесь, в этом отеле, что-то не так, это может свести с ума. — прозвучал грубый голос, и это был лысый дядя, кричащий.— Есть среди нас маг духа? Или кто-то с свитком защиты от духа? — спросила девушка, одетая как эльф. Вопрос девушки вызвал еще больше волнений, но никто не признался, что он маг духа, и вся сцена казалась хаотичной. Увидев, как все больше людей присоединяется к обсуждению, ситуация становится все более сложной, и все они ищут, есть ли среди них маг духа, кто мог бы защитить всех и т.д. В этот момент изящная фигура встала среди четверки и громко закричала.— Тихо! Она безразлично оглядела всех и заговорила.— Кажется, игрок смотрел на луну. Вероятно, в этом подземелье с луной что-то серьезно не так. Постарайтесь не смотреть на нее. Она прочистила горло и предупредила.— Мы все получили задание "стажер-охранник", так что должны охранять холл отеля. Только выполнив главную задачу, мы сможем выжить. После этих слов все вздохнули, и место постепенно затихло. Вокруг Розы было три женщины-игрока. Они не участвовали в предыдущем действии, а оставались тихо на месте. Это были духовные игроки, которых она тщательно отобрала, а именно духовный рыцарь, духовный воин и духовный медик. Будучи одной из старших руководительниц "Группы Стальных Роз", она имела право на такую вольность благодаря своему розовому тату. Эти три духовных игрока были направлены в одно и то же подземелье, чтобы помочь себе и Розе участвовать в этом приключении. Это стоило ей трех случайных билетов на вход в копию. Душа Розы болела. Если бы она получила "Кляйнову бутылку духов", она бы сэкономила деньги на три случайных билета на вход в копию и не пришлось бы соглашаться на грязную сделку с мерзким парнем по имени Тиедао! Об этом она пожалела еще больше. Роза крепко сжала кулаки и устала на свои руки. Если бы она встретила того парня, она не пожалела бы, чтобы он узнал, что такое настоящие пытки.... Никаких неприятностей не произошло в остальной части пути. Через 30 минут путешествия Су Мяо наконец увидел железную ограду. Это была железная ограда, окружающая пустошь. В середине ограды была ворота из стали, и над воротами был огромный стальной шрифт. "Кладбище №4""Скрип~" Су Мяо открыл обветшавшие железные ворота Кладбища №4 и вошел с тележкой. Он увидел небольшую гору с множеством надгробий, стоящих во всех направлениях, и деревянный знак стоял у подножия горы. "Район №5"— Люси, ты знаешь, где Район 11? — Су Мяо собирался спросить Люси, которая была очень умной и могла понимать слова Су Мяо.— Гав! Люси гавкнула и побежала вправо от Района 5, а Су Мяо последовал за ней с тележкой. Вскоре они прошли мимо ряда странных могил, и Су Мяо наконец увидел знак. Знак был покрыт мхом, древесина сильно разрушена. Слова на нем были неразличимы. К счастью, на деревянной доске был прибит кусок железа, и на нем было написано. "Район 11" Это казалось небольшим болотом, и в болоте было много сильно

разрушенных надгробий, и слова на них были неразличимы.— Хм, я наконец-то добрался до Района 11 Кладбища №4, но как мне справиться с этим телом? Просто бросить его? Пока Су Мяо думал, что делать, рука вдруг высунулась из болотного кладбища. Это была грязная, гнилая рука, почти полностью состоящая из костей. Вскоре из болота вылез двухметровый монстр с сильным запахом и шатался к тележке.— Гав! — Люси была готова к бою и готова была укусить. Су Мяо нахмурился, быстро схватил Люси, отступил в сторону и случайно бросил заклинание обнаружения. Имя существа: "Гнилое Тело" Уровень: 5 НР: 17/25 Сила атаки: 5-7 Гнилая токсичность: атакованный теряет 1% НР в секунду в течение 10 секунд. Введение: Гнилое тело, которое любит запах крови. Каждая его атака несет смертельную гнилую токсичность. Су Мяо выдохнул, прищурил глаза и глядя на гнилое тело, грызущее плоть. Так его задача состояла в том, чтобы положить плоть в Район 11, а затем выманить гнилое тело? В этом болотном кладбище было не одно гнилое тело. Первое тело перевернуло тележку, пока грызло, и части с более сильным запахом крови были разбросаны по земле. Вскоре из болота вылезло еще много гнилых тел. Су Мяо насчитал их около шести, и их уровни были все около 5-го. Вскоре шесть гнилых тел закончили есть плоть в тележке и обратили свой взор на Люси. Они говорили на сломанном, искаженном языке: "Собака, дай мне собаку, съем..."— Гав-гав! Люси обнажила зубы, готовая сражаться насмерть, но снова была остановлена Су Мяо.— Люси, оставайся там, где ты, я разберусь с этими монстрами. Су Мяо выдохнул, вытащил длинный меч с блестящим цветом из пустоты, и улыбка появилась на его губах.

<http://tl.rulate.ru/book/114449/4409756>