

Глава 8: Гильдия Авантюристов

С новым днем появляется новая возможность, наконец, достичь этого уникального класса, который я хочу. Похоже, что только обучения от традиционного мага и обходные пути не помогут мне разблокировать что-либо. Я не совсем уверена, что еще мне нужно сделать, чтобы выполнить какие-либо неизвестные условия. Если я только начину пытаться объединить навыки вместе, это может привести куда-то. Прежде чем это произойдет, я должна получить этот идентификатор из гильдии авантюристов. Я проснулась, как обычно, рано и уже закончила свои ежедневные упражнения, поэтому я могла бы также разбудить охранника. Я хочу зарегистрироваться как авантюристка и выполнить некоторые квесты.

Когда я стучу в его дверь, он открывает ее, выглядя более свежим.

«Ты готова пойти в Гильдию?»

Я утвердительно киваю. Я не ожидала, что он уже проснется, но он, в конце концов, охранник. Думаю, я не должна их недооценивать в будущем. Мы отправляемся с волной постояльцев, попрощавшись с хозяйкой. Вчера я не обращала особого внимания на город, но теперь, когда все залито приятным светом, я впечатлена тем, как все хорошо выглядит. Архитектура следует тем же образцам, что и замок, сочетание древнеримской и готической архитектуры. Здания выполнены из мрамора и имеют много арок и колонн, дизайн которых очень напоминает римскую архитектуру. Готическая часть была только на нескольких, важно выглядящих, зданиях. Это имеет смысл, поскольку готическая архитектура в основном встречается в замках, ратушах, университетах и т. п. Сам народ не носил ничего, что напоминало бы мне о Риме. Нет тог (от Тога, не знаю как в множественном числе) или чего-то в этом роде. Вместо этого у них была более практичная одежда, такая как брюки, юбки и рубашки. Единственный способ, которым я могла отличить одежду, которую они носят, от земной - это из-за внешнего вида материала. В одежде, которую они носят, нет синтетических материалов, таких как полиэстер.

Моё наблюдение за людьми прекращается, когда мы достигаем здания, которое имеет готическую архитектуру. Здание выглядит как церковь из Италии, но менее высокое. Оно имеет одну башню, ведущую из середины здания, а вход обрамлен колоннами. Это впечатляет. Не говоря уже об огромном подземелье рядом с ним, примерно в квартале. Подземелье в форме башни, которая поднимается высоко в небо. Внешняя сторона подземелья напоминает мне римский Колизей, но простирается вертикально. Это очень впечатляет, и мне интересно, какие типы монстров можно найти в подземелье с таким дизайном. Может быть, будут минотавры и гарпии? Это было бы интересно. Я также считаю очень любопытным то, что в этом мире так много общего с Землей. Может быть, это параллельный мир Земли? Что ж, теперь бесполезно пытаться понять, так как охранник начинает нервничать рядом со мной, стоящей неподвижно перед входом гильдии так долго. «На самом деле это не моя вина», обманываю себя в своих мыслях.

Я вхожу в гильдию, как будто ничего не произошло. Охранник удивленно следует за мной. Внутренняя часть гильдии выглядит более футуристической, чем предполагалось снаружи. В середине комнаты есть голограмма. Голограмма. Чего!? При ближайшем рассмотрении это на самом деле табло с рейтингом от 1 до 100 с названиями ... групп? Я думаю, что надписи рядом с ними - это статистика, которая рассказывает кому-то, какова их сила. Даже если это, буквально, просто буквы. Это что, школа? В любом случае, этот табло довольно интересное. Это способствует конкуренции, но не до такой степени, что из нее выйдет слишком много проблем. На табло отображается только номер ранга, имя группы и фактический рейтинг группы.

Помимо табло, есть ряд столов администратора, каждый из которых стоит за стеклянным окном. Есть также большой экран, в котором перечислены названия, возможно, квесты? У них также есть рейтинг от Е до... SSS? Я вспоминаю время, проведенное за MMORPG. Я почти уверена, что на экране есть сенсор, как на смартфоне или планшете. Где, черт возьми, они получили эту технологию? До сих пор этот мир был странным сочетанием футуристических и средневековых элементов, и я смущена тем, как они достигли такого состояния. Полагаю, это то, что я собираюсь исследовать. Я опять уплываю в свои мысли и забываю где я. Охранник смотрит на меня в беспокойстве, и другие люди в зале гильдии также смотрят на меня странно. Я вздыхаю внутри.

Я смотрю на стражника и спрашиваю его: «Как я могу получить в идентификатор гильдии?»

Он потрясен своей озабоченностью и говорит: «Это легко, вам просто нужно зарегистрироваться как авантюрист. Они дадут вам ID карту или удостоверение личности (идентификатор). Карта авантюриста - одна из лучших ID, которая может быть у кого-то. Большинство людей регистрируются как авантюристы, если они живут в городе, так как каждый может им стать. Странно, что у вас его еще нет, но в деревнях нет подземелий, поэтому ваша ситуация понятна ».

«Спасибо, тогда я пойду. Мне просто нужно поговорить с одним из регистраторов?»

Когда он кивает, я направляюсь в зону регистрации. Там свободно несколько регистраторов, в то время как другие разговаривают с несколькими авантюристами. Сейчас гильдия не заполнена, но это еще раннее утро. Я уверена, что местная культура дает гильдии много дел. Я иду к симпатичной блондинке-регистратору. Я всегда была тщеславной, поэтому я, естественно, пошла к самой красивой. Увидеть красивое лицо уже хорошо, я не хочу флиртовать с ней. Когда я подхожу к ней, она спрашивает, чем она может помочь. Боже, с ей трудно не флиртовать, но я должна сопротивляться. Я здесь исключительно для важных дел... Кого я обманываю? Я флиртую с ней.

«Что ж, я собиралась спросить, можете ли вы помочь с регистрацией, но я бы скорее обратилась за помощью с чему-то более срочному. Видите ли, я вошла сюда и увидела красотку, похитившую мое сердце. Не могли бы вы помочь мне вернуть его?»

«Э-э ... Извините, но я не могу вам помочь», - нахмурилась она.

«Это ужасно, ты была единственной, кто могла бы помочь мне в конце концов».

"И почему так?"

«Потому что ты та, кто украла мое сердце», я заканчиваю свою речь. Гарантируется, что девушка потечет (п.п не знал как перевести, немного отсебятины, но по смыслу подходит).

Она просто смотрела на меня с недоумением.

«Тогда ты можешь вернуть его (?). Теперь, у вас есть реальное дело к гильдии?»

«Ха-ха, ой. Да, да. Можете ли вы зарегистрировать меня как авантюриста?»

«Хорошо, у вас есть предыдущий идентификатор, или мы начинаем с нуля?»

"Ой? Часто ли люди начинают с нуля?"

«Чаще, чем вы думаете. Однако есть плата. Это 1 Золотая, если вы начинаете с нуля. Или 50 Серебра, если вы со старым идентификатором ».

«Ну, это звучит дорого, но бизнес - есть бизнес. Вот» - говорю Я, когда я вручаю ей одну золотую, как она сказала.

"Спасибо. Теперь, как ваше имя, пол, возраст и день рождения вместе с вашим местом рождения», - говорит она, глядя на экран компьютера? Подождите, это скорее голографический экран с голографической клавиатурой. Не настоящий компьютер. Я не уверена, что это.

Мне нужно быстро подумать о том, сколько лет я должна сказать ей, и где место рождения и дата рождения. Может быть, я должна просто сказать правду?

«Что, если я скажу, что я не человек».

«... Ну, я полагаю, я должна сначала спросить об этом. Я предполагала, что ты человек, но это то, что тоже нужно заполнить ».

«Могу я спросить, что люди могут видеть на этом удостоверении личности?»

«... Они могут видеть ваше имя, возраст, пол, расу и звание авантюриста. Он также показывает изображение вас и любой титул, что вы имеете. Но можно показать только один титул. Он также показывает, с какой группой вы связаны ».

«Можно ли скрыть это? Или показать другую информацию?»

"Зачем тебе это знать?"

«Дама может быть чувствительной с ее возрастом, не так ли?»

«Не думаю, что именно поэтому. Пожалуйста, скажи мне настоящую причину, или мне придется сообщить о вас охранникам.»

«Вот там, давайте не будем поспешно. Я раса, которую люди не очень любят, и я бы предпочла, чтобы это было не так легко увидеть ».

Ее лицо сразу напрягается, и я думаю, что все здесь испортила. Я не хочу, чтобы она наделала шуму, поэтому, я думаю, что я должна использовать свои возможности читера здесь. Я не хочу, чтобы она так быстро разрушила мою забаву. Я открываю трещину прямо за ее шеей и протягиваю руку. Я удлиняю ногти так, чтобы они стали острыми, и прижалась к ее шее.

«Мне очень жаль, хотя вам нужно было это узнать, но если вы попытаетесь рассказать кому-нибудь, мне придется убить вас», - говорю я, пожав плечами.

Я чувствую страх, исходящий от нее. Он вкусный.

«Итак, вот как это будет происходить, вы собираетесь ввести ложную информацию, так как я не могу сообщать, кем я являюсь. Меня зовут Мисаки Миямото, Мисаки, мое имя и Миямото, моя фамилия. Мой пол - женский, а моя раса - человек. Мое место рождения останется неизвестным и моей родиной ... Что ж, почему-бы тебе не решить это за меня?»

Она отчаянно кивает, пока вводит информацию, которую я ей дала. Как только она закончила, она смотрит на меня для дальнейших инструкций.

«Хорошо, так что вы вложили в мой возраст и дату рождения?»

«У-ум, я поставила 25 в ваш возраст, и я оставила дату рождения неизвестной с годом 546 АЕ»

«Ну, это нормально. Закончите мой идентификатор сейчас.»

«Мне нужно сфотографировать тебя».

«Ну, тебе лучше сделать эту картину настолько милой, насколько возможно», - говорю я с ухмылкой.

Она держит камеру дрожащими руками и указывает на меня. Она пытается удержать ее и преуспеть в фотографии. Она говорит, чтобы я приготовилась, поэтому я просто ухмыльнулась.. С щелчком, это закончилось в мгновение ока. Затем она начинает что-то печатать на клавиатуре, пока на экране не появился всплеск маны. Я думаю, что она просто наложила какое-то заклинание, и после всплеска маны появилась полированная карта. Так вот какой идентификатор искателя приключений. На нем есть все, что я сказала в приемной и ранг Е. Это также хорошо сошлось с моими Глазами, потому что появилось небольшое системное окно, которое спрашивает меня, какой титул я хочу отобразить. Что, черт возьми? Законы этого мира настолько запутаны. Действительно ли это виртуальная реальность или какой-то бог решил, чтобы этот мир вел себя как видеоигра? Все больше и больше тайн продолжают появляться, и я так хочу их открыть. Но пока я должна делать один шаг за раз. Я не хочу так быстро познать все удовольствия. Регистратор смотрит на меня с ужасом, когда я все это рассматриваю. Бедная девочка, это была моя ошибка, но у меня действительно не должно быть кого-то, кто знает мой секрет. Мне не нравится убивать хороших девушек, поэтому, я думаю, что просто наложу печать, чтобы она не могла сказать ни слова о том, что произошло.

«Поскольку ты так хорошо следовала моим инструкциям, я не убью тебя. Вместо этого, я прокляну тебя, чтобы ты не могла произнести ни слова о том, что произошло, если ты не хочешь испытывать огромную боль ».

Я говорю все это с улыбкой, когда с ней начинает капать холодный пот. Йокаи легко могут проклинать других, помещая часть своей демонической энергии в кого-то. Это расовая черта, поэтому она не проявляется как навык. Честно говоря, мое проклятие делает так, чтобы она никогда не предавала меня, но то, что она не знает этого, не повредит ей. Приложив руку к ее щеке, я подвожу свою демоническую энергию и царапаю ее кожу ногтями. Я позволяю своей энергии течь в ее кровь и внутри ее тела. Хорошо, что этот процесс безболезнен, или я бы сейчас устроила сцену. Я чувствую, что ее сила растет вместе с моим проклятием. Другим эффектом проклятия является увеличение физических способностей всех направлений. В моем случае, мое проклятие увеличит все ее характеристики вместе со здоровьем. Это отличный подарок, но она может испытать несколько ... странностей. Проклятие - это то, что частично превращает в Йокаю, поэтому она может чувствовать себя более жестокой, чем обычно, и, возможно, немного кровожадной. Я уверена, что она будет в порядке, она кажется способной девушкой. Сделав это, я машу ей на прощание. Она может только смотреть на меня недоверчиво, пока держится за затылок.

Я показываю охраннику свой новый идентификатор искателя приключений, и он кивает. Он говорит, чтобы я хорошо проводила время в подземелье, и с идентификатором я могу делать то, что мне нравится. После того, как он покидает меня, я остаюсь в зале гильдии со всей свободой.

Я хочу сразу получить квест. Как только я смотрю ранги квестов, у меня внезапно возникла

проблема. Я не могу брать эти квесты сама. Мне нужна партия из четырех человек, чтобы выполнить любой из этих квестов. Вот дерьмо, наверное, мне нужно найти людей для пати.

Может быть много ошибок, извините.

<http://tl.rulate.ru/book/11442/230450>