

Уставившись в туннель, я увидел в его конце свет, дразнящий меня. Насмехающийся надо мной. У меня не было ни малейшего представления о том, как я сюда попал и где это "здесь" вообще находится. Самое последнее, что я помнил...

Фрагменты. Осколки памяти, неровные и разрозненные. Я был в своем кабинете, один. За окном раскинулся город, сверкающее море огней и теней - мои владения, мой грандиозный эксперимент по совершенствованию общества.

Мое тело налилось тяжестью, и я рухнул на стол. Помещение лениво вращалось вокруг меня. Меня предали? Убили? Или же просто мое проклятое тело наконец сдалось после долгих лет устанной работы? Сказать точно было невозможно.

Мне всегда было известно, что у меня есть враги. Такое бывает когда ты перекраиваешь мир - а я перекраивал, такое рисует мишень на спине.

Некоторых я обратил на свою сторону, других убрал как препятствия. Но их всегда было больше. Тех, кто не видел мудрости моего видения, кто цеплялся за старые, разрушенные пути.

Эта ирония почти поэтична. Живи ради идеала, умри ради идеала. Или за чей-то другой идеал. Сейчас конкретика не имеет значения.

Главное - это свет. Этот проклятый, манящий свет. Манящий меня вперед к... чему? Осуждению? Забвению? Какая-то вселенская шутка за мой незаконченный труд?

Я никогда не уклонялся от вызова. При жизни я боролся за каждый клочок власти, за каждую унцию контроля. Не для себя, нет - для всеобщего блага. Я пробивал себе дорогу к вершине, шаг за шагом, таща за собой общество. И я удержался на этой позиции благодаря силе воли. С помощью хитрости, решимости и случайных, необходимых жертв.

И вот теперь, даже в смерти, мне предстоит пройти еще одно испытание. Что ж, очень хорошо. Пусть будет так. Я встречусь с ним так же, как встречал каждое препятствие на своем пути - с высоко поднятой головой и взглядом, готовым изменить все, что будет дальше.

Расправив плечи, я двинулся вперед, к свету. В неизвестность. Может быть, это было высокомерие. Возможно, это была непоколебимая вера в свое видение. А может быть, это просто инерция жизни, проведенной в постоянном движении вперед, в поисках следующего вызова, следующего шага к утопии.

Свет окутывает меня, теплый и приветливый. Нежные объятия после целой жизни суровых реалий и трудного выбора. Я позволяю ему взять меня, наполнить меня и смыть с себя. И впервые за долгое время...

Я отпустил его, гадая, что где-то, когда-то я смогу найти мир, готовый принять мою направляющую руку.

Свет померк, оставив после себя тупую боль в глазах. Я моргнул, пытаюсь сфокусироваться. Мир проплывал перед глазами, незнакомый и... неправильный.

Подняв голову, я почувствовал, как затекла шея. Я лежал на столе, слюна капала на раскрытый блокнот. Очаровательно.

Я прищурился, вглядываясь в нацарапанные буквы. Записки о ком-то по имени... Древесный Камуи? Грубая палочная фигура была обмотана ветками деревьев.

Что это было?

Я резко поднялся на ноги, стул заскрипел о потертые доски пола. Комната закружилась, голова загудела в знак протеста.

Плакаты занимали каждый дюйм стены. Человек-гора ухмылялся мне, зубы неестественно сверкали на фоне бронзовой кожи. Его костюм был аляповатого цвета, на который было больно смотреть. Внизу жирными буквами было написано "Всемогущий"

Фигурки заполнили все поверхности. Один и тот же мускулистый идиот героически позировал на полках и комодах. На тумбочке тикал дешевый будильник в форме его головы.

Я встал на нетвердые ноги. Мое тело казалось... неправильным. Маленьким. Слабее. Я увидел свое отражение в треснувшем зеркале и застыл.

Мое лицо было не таким каким оно должно быть.

О, сходство было. Строение костей, челюсть. Но глаза были шире, невиннее. Зеленые, а не золотые. Волосы были цвета листвы, а не белыми, как раньше. И господи, неужели это прыщи?

Я потрогал свою щеку. Отражение сделало то же самое.

"Что за хрень" Пробормотал я. Мой голос был надтреснутым, более высоким, чем следовало.

Громкий удар вывел меня из задумчивости. Дверь спальни распахнулась, и передо мной предстала женщина, сложенная как полузащитник. Она оскалилась на меня, положив мясистые руки на широкие бедра.

"Изуку!" Рявкнула она. "Язык! Почему ты не одет в школу? Ты опоздаешь!"

Я уставился на нее, мысли метались. Изуку? Школа?

"Я... проспал" Пролепетал я. Лучше подыграть ей, пока не разберусь, что, черт возьми, происходит.

Эта женщина - моя мать? - слегка смягчилась. "Ну, поторопись и собирайся. Я приготовила завтрак" Она сделала паузу, озабоченно нахмутив брови. "Ты хорошо себя чувствуешь, дорогая? Ты выглядишь немного бледным"

Я принужденно улыбнулся. "Хорошо. Просто я немного устал"

Она кивнула, не совсем уверенно, но оставила меня одеваться.

Я снова повернулся к зеркалу, изучая это новое лицо. Это новое тело.

Амон Синклер не паниковал. Он анализировал. Он адаптировался. Он справился.

Итак. Я был в незнакомом теле. Подросток, судя по всему. В мире, который явно не был моим собственным.

Мне приходилось сталкиваться и с худшими трудностями.

Я порылся в ящиках, пока не нашел школьную форму. Одеваясь, я оценил свое окружение. Комната представляла собой кладезь информации о личности Изуку, которую мне предстояло принять.

Везде валялись сувениры с изображением супергероев. Учебники по "теории причуд" и "законам героев". Полузаконченное эссе об этике мстителей.

Я разгладил незнакомый пиджак и поправил галстук с практической легкостью. В какое бы захолустное измерение я ни попал, оно, похоже, работало на логике комиксов.

Отлично. Я могу с этим работать.

Я перекинул рюкзак через плечо и направился на кухню. Женщина - мама, напомнил я себе, была занята у плиты. На столе стояла тарелка с дымящейся едой.

"Вот и моя соня" Тепло сказала она. "Ешь, тебе нужны силы".

Я сидел, механически запихивая еду в рот. Мой мозг вихрился, собирая воедино обрывки информации, которую я уже успел собрать.

"Итак" Осторожно сказал я. "Есть новости о поступлении в академию?"

Мамино лицо слегка опустилось. "Пока нет, милый. Но я уверена, что скоро ты узнаешь! И даже если... ну, есть и другие хорошие школы"

Интересно. Первоначальный владелец этого тела хотел стать героем.

Я кивнул, придав своему голосу оттенок вынужденного энтузиазма. "Точно! Я уверен, что все получится".

Мама засияла. Я сдержал желание закатить глаза. Это было слишком просто.

"О!" Она взглянула на часы. "Тебе лучше поспешить, если хочешь успеть на поезд. Хорошего дня в школе!"

Я взял свою сумку и направился к двери. Пора посмотреть, что приготовил для меня этот смелый новый мир.

<http://tl.rulate.ru/book/114406/4606993>