Юджи посмотрел на своего дедушку, лежащего неподвижно на кровати, сдерживая слезы, и набрал номер ресепшена больницы. Его голос дрожал, но лицо оставалось спокойным:— Дедушка... умер. Скоро наступил вечер. Юджи взглянул на медсестру и напряг улыбку:— Дедушка разозлится, если вы всегда будете так печальны, а я с улыбкой сгорю в пепел!— Как ты можешь так говорить! — не сдержалась медсестра. Как будто почувствовал кого-то позади себя, Юджи обернулся и увидел Фушигуро Мегуми, стоящего перед ним. Фушигуро Мегуми не знал, когда она переделалась в форму техникума дзюдзюцу и холодно сказала:— Я Фушигуро Мегуми из Техникума Дзюдзюцу, и мне нужно с тобой поговорить. Они вместе направились в зал больницы, где никого не было.— Я в трауре! Юджи посмотрел на странного человека перед собой, на его замешательство.— Извини, но проклятая вещь у тебя очень опасная. — Фушигуро Мегуми вздохнул. Он не знал, действительно ли эта вещь была опасной. Ведь его учитель и тот парень держали её, и было неизвестно, сможет ли этот проклятый король причинить вред. Говоря это, Фушигуро Мегуми достал телефон и показал Юджи Итадори фотографию пальца, обернутого бинтом. Юджи Итадори взглянул на фото и вдруг осознал:— Да, да, кажется, я эту штуку поднял! Юджи Итадори облокотился на диван и с недоумением посмотрел на Мегуми Фушигуро:— Как такая вещь может быть опасной? Мегуми Фушигуро не раздражался, а спокойно объяснил:— В этой стране количество необъяснимых смертей и пропавших без вести людей превышает 10 000 в год...— Большинство из них вызвано [проклятием].— Проклятие?— Верить ты или нет, но это реальность. — лицо Мегуми Фушигуро стало серьезным, — В школах и больницах особенно легко накапливается много негатива. Человеческие отрицательные эмоции — источник проклятий, поэтому во многих школах есть [экзорцизм] проклятых предметов, а тот, что ты нашел, один из них.— Это же экзорцизм, разве это не лучше? — Юджи Итадори поднял руку и спросил.— Слушай меня. — лицо Мегуми Фушигуро потемнело, и он продолжил объяснять, — Если хранить злые проклятые предметы, другие проклятые духи не приближаются. Это борьба ядом с ядом, но мы должны усилить печать.— А проклятый предмет, который ты нашел, классифицируется как [Специальный Грейд]. Отдай его быстрее, пока никто не пострадал.— Но проклятый предмет в руках старших.— Юджи Итадори встал и бросил коробку, — Они собираются снять талисман сегодня вечером.— ...Фушигуро Мегуми уставился на пустую коробку в руках и сделал несколько шагов назад. Затем он посмотрел на Юджи Итадори и сказал:— Они... умрут! На другой стороне, двое людей шли по дороге. Бельчонок с белыми волосами, ростом 190 см, в глазной повязке держал сумку в руках:— Правда ли, Зе, ты сказал, что проклятый король появится сегодня вечером? Черный еж рядом с ним холодно ответил:— Если я правильно помню, то должно быть где-то здесь. Сегодня утром Хуй позвонил мне и сказал, что его палец пропал. Это были Годзё Сатору и Зенин Зе. На их лицах не было следов времени. Зенин Зе все еще имел... то лицо. (Гана)— Тот еж, который только что поступил в школу... — Годзё Сатору вспомнил Фушигуро Мегуми и не мог не вспомнить Шидзи, — Когда я увидел его лицо, я подумал о том парне!— Давай. — Зенин Зе засунул руки в карманы, — Без него ты бы научился быть магом реверса?— Зе-тян, ты совсем не милая, ууу... — Годзё Сатору притворился, что плачет, — Ты была такой милой в детстве!— Если ты будешь так грубить, я позвоню Дже, чтобы он тебя избил, веришь или нет? — Зенин Зе уставился на Годзё Сатору, — Кажется, я не бил тебя больше десяти лет, да?— Говорить об этом больно! — Годзё Сатору засмеялся, вспоминая страх доминирования в школьные годы, — Пусть мой миленький Юта сразится с твоим Фушигуро Мегуми, мы все почти 30-летние мужчины, так что давайте не будем драться и убивать друг друга... Зенин Зе: ...Зенин Зе обнаружил, что Годзё Сатору становится все более бесстыдным. Этот парень был таким крутым в детстве, что за лекарство он принял, чтобы стать комиком?— Пойдем... Мы почти пришли. — Зенин Зе посмотрел на крышу неподалеку и сделал знак руки, — Нью!— Поднимайся быстрее, Сатору, перестань использовать свою чертову телепортацию.— Зе хочет летать со мной один на один, так романтично~ Зенинзе: ...Зенинзе поклялся, что действительно хотел убить Годзё Сатору прямо сейчас. Ощущая смертоносную ауру в воздухе, Годзё Сатору поспешно сел на спину Нью, и затем они полетели в небо. Зенинзе посмотрел на оживленный

ночной рынок под ногами и прищурил глаза. Проклятый Король... ты наконец-то приходишь. Фушигуро Мегуми чувствовал себя очень разбитым в это время. Это была всего лишь задача найти проклятый предмет и затем усилить печать, но она постепенно превратилась в событие изгнания проклятого духа! Он посмотрел на проклятого духа с густыми глазами перед собой и не мог не почувствовать тошноту, и сделал знак руки, — Химера-Шэнь-Бести! Его сила проклятия мгновенно возросла, что было предвестником использования колдунов. Шикигами с маской на лице, волчьими когтями, оранжевыми крыльями и змеиным нижним телом появился из тени Фушигуро и быстро бросился к проклятому духу с извивающимся, змеиным движением. Проклятый дух вытянул свои щупальца, которые легко уклонились от извивающегося Шэнь-бести. Затем он схватил обеими руками и разорвал проклятого духа пополам. Затем он посмотрел на без сознания Сасаки Сецуко рядом с ним и вздохнул от безысходности в сердце. — Что это такое... Юджи Итадори, находящийся снаружи, схватил перила перед собой обеими руками и прошептал: — Помогай другим сколько сможешь... — [Не будь как я...], дедушка, должен ли я отступить в это время? Юджи Итадори выглядел решительным, затем перелез через стену и вошел в школу, быстро бегая, думая о том, что его дедушка сказал перед смертью. — Я понимаю... Юджи Итадори разбил окно и вошел в коридор, где был Мегуми Фушигуро. В это время он только что увидел человека, которого огромный проклятый дух выбросил из стены и кто изрыгал кровь. — Еж! Юджи Итадори удивленно посмотрел на змееподобного монстра, который превратился в тень и исчез, и затем, не раздумывая, бросился на крышу снаружи и начал бороться с ползающим проклятым. — Эй, Итадори, разве ты не понимаешь? Тебе следует взять тех обычных людей и бежать сейчас! — Мегуми Фушигуро был в крови на лице и с трудом сделал еще один знак, — Ман Сян! С тени Мегуми Фушигуро появился слон, и затем из его хобота хлынуло большое количество воды и устремилось к проклятому духу. — Черт, слишком много проклятой силы израсходовано! — руки Мегуми Фушигуро дрожали, и он собирался сделать знак руки бога жаб, чтобы потянуть Итадори, но было очевидно, что его рука сломана. Под большим количеством воды, положение проклятого духа начало наклоняться, и сухой палец, крепко сжатый в руке Итадори, выпал. — Палец! — Мегуми Фушигуро посмотрел на падающий палец и поспешно побежал, пытаясь получить палец прежде, чем проклятый дух. В это время проклятый дух, казалось, обрел разум, и он получил палец быстрее, чем Фушигуро Мегуми, и затем он хлопнул хвостом и отбросил Фушигуро Мегуми. Он схватил Юджи Итадори и затем заставил палец проглотить Юджи Итадори. — Все кончено... — Мегуми Фушигуро лежал на земле, глядя на поведение проклятого духа и чувствуя странность. Почему он не съел его сам, а скормил Итадори... Фигура вдаль посмотрела на палец Юджи Итадори, который кормили, и не могла не улыбнуться. — Кажется, правильно было заложить эту проклятую шахматную фигуру заранее и использовать того парня-колдуна, чтобы скрыть остатки проклятой силы. Фигура пробормотала себе, — Лучше не тратить время на временное запечатывание памяти этого человека, просто ради того времени. — Они идут... Как будто почувствовал что-то, фигура поспешно ушла. — Хе-хе... Злой проклятый взрыв вырвался из тела Юджи Итадори, и проклятый дух перед ним мгновенно был разрезан на множество кусков мяса. — После тысячи лет...