

В мире совершенствования 99% совершенствующихся находятся на стадии очищения Ци. Таким образом, эта стадия тщательно разделена на девять уровней, в отличие от более поздних стадий, которые подразделяются на раннюю, среднюю и позднюю фазы. Однако в Секте Ищущих Дао стадия очищения Ци является всего лишь порогом начального уровня, поэтому нет необходимости делить ее дальше. Секта признает только стадию очищения Ци, без каких-либо подуровней.

“Другие тоже входят в стадию очищения Ци таким образом?” Лу Яну было любопытно, почему его прогресс казался самым медленным.

Юнь Чжи покачала головой: “Твой метод - это оригинальный способ самосовершенствования с древних времен. Древние люди ощущали природу, достигали единства с небом и собой и черпали духовную энергию в своих телах, мгновенно становясь самосовершенствующимися”.

Самая ранняя форма совершенствования, естественно, не требовала руководства со стороны старших или каких-либо секретных техник. Все сводилось к постоянному пониманию и обучению на реакциях тела.

“Что касается меридианов, то во время твоих лечебных ванн твои меридианы были полностью открыты, позволяя духовной энергии течь беспрепятственно. В твоём состоянии единства с небом и человеком энергия течет наиболее подходящими для тебя путями, превосходя любой уровень техники совершенствования.”

В мире совершенствования техники часто подразделяются на пять уровней: Желтый, Глубокий, Земной, Небесный и Бессмертный. Однако для Юнь Чжи существовало только два типа техник - те, которые подходят для него самого, и те, которые нет.

“Каждая техника, когда она была впервые создана, не была предназначена специально для тебя. Есть много техник, подходящих для Духовного Корня Меча, и у меня есть полная ими коробка, но ни одна не подходит для тебя”.

“Начиная с сегодняшнего дня, я поручаю тебе долгосрочную задачу: создать свою собственную технику”.

Указание Юнь Чжи Лу Яну создать свою собственную технику не означало, что он должен был разобраться в этом в одиночку; она будет направлять его. Тем не менее, сложность этой задачи была очевидна.

Создание техник было чем-то таким, чего могли достичь только уважаемые старейшины в мире совершенствования.

Лу Ян скривил рот: “Предшественники, создавшие техники, занимали высокие посты, обладая всеобъемлющим пониманием различных сфер. Я только что вступил в стадию очищения Ци, и создание техники кажется немного чересчур...”

Юнь Чжи прервала жалобы Лу Яна: “Создать технику не так сложно, как ты себе представляешь”.

“Знаешь ли ты о правиле Секты Ищущих Дао, согласно которому после достижения Стадии основания каждый ученик должен выполнять задания, выданные миссионерским залом, чтобы выполнить свой долг на праведном пути?”

Лу Ян кивнул, услышав об этом.

В других сектах есть похожие механизмы, требующие от учеников выполнения заданий. В конце концов, секта не поддерживает бездельников; вклад в секту отражает ценность человека.

Но пять великих бессмертных сект разные. Они просят своих учеников делать задания не для пользы секты, а для праведного пути.

“Одно из обычных заданий включает в себя спуск с горы, чтобы убивать демонов и призраков. Мне не нравится аура мира смертных, поэтому я выбрал другой способ выполнить задание”.

“Какой?”

“В зале миссии есть фиксированное задание по дублированию техники, не зарегистрированной Сектой Ищущих Дао, что также считается выполнением задания”.

“Итак, Старшая сестра, ты...” У Лу Яна возникла смелая, почти абсурдная идея.

“Чтобы справиться с... выполнить задание, я создала много техник и солгала, что нашла их в древних руинах”.

“К сожалению, позже я была разоблачена”.

“Как тебя разоблачили?” Спросил Лу Ян.

“Согласно моим отчетам, я исследовала все руины. Я не знала, какие руины сфабриковать следующими”.

“Итак, ты видишь, создать технику несложно”.

Юнь Чжи, используя свой собственный опыт, привела убедительный аргумент.

Лу Ян открыл рот, желая сказать: “Старшая сестра, я думал, ты честна, но ты также лжешь”, “Старшая сестра, твои таланты превосходят способности обычных людей”, “Создание техник для тебя отличается от фабрикации техник для меня”.

Встретившись с холодным взглядом Юнь Чжи, все его мысли сжались в одно предложение.

“Старшая Сестра права”.

“Хотя ты и стал самосовершенствующимся, ты все еще далек от того, чтобы быть квалифицированным мастером владения мечом. Возьми эту книгу”.

Юнь Чжи передала древнюю книгу, сделанную из кожи мистического зверя, большую, толстую и тяжелую.

“Записи о царстве монстров?” Лу Ян открыл книгу, чувствуя ошеломляющую ауру, с изображениями различных монстров, ярко изображенных на страницах, почти слыша их рев у своего уха.

Эта книга определенно была бесценной!

Лу Ян задумался. Культиваторам Меча нужно намерение владеть мечом, но как он мог культивировать его сразу после вступления в стадию очищения Ци?

Известно, что в древние времена мастера владения мечом понимали свое первое предназначение, сражаясь со свирепыми монстрами, в ситуациях жизни и смерти и противостоя свирепой воле этих существ.

Таким образом, ответ для Лу Яна был ясен: ему нужно было визуализировать образы монстров, постичь их свирепую волю, извлечь их сущность и сконденсировать мириады форм монстров в единственную точку, чтобы реализовать свое собственное уникальное предназначение меча. Этот метод, хотя и трудный, был особенно подходящим для кого-то с Духовным Корнем Меча, как у него.

Лу Ян кивнул, понимая намерения старшей Сестры. Он понял, что Юнь Чжи возлагала на него большие надежды.

“Теперь я понимаю”, - сказал он, поняв, что она имела в виду.

Юнь Чжи бросила на него быстрый взгляд, неуверенный, что именно он понял, а затем подала знак марионетке принести еще одну тележку с тофу.

“Если ты понимаешь, это хорошо”.

“Чтобы стать мастером владения мечом, тебе нужна точность. Возьми этот меч с зеленым лезвием; твоя следующая задача - нарезать тофу в форме монстров, используя острие меча. Ты можешь найти изображения монстров в книге.”

Юнь Чжи вручила ему меч, излучающий холодный свет, на рукояти которого выгравированы слова “Зеленое лезвие”.

Лу Ян: “...”

Снова Тофу?

Он не мог не задаться вопросом, был ли его сон прошлой ночью не кошмаром, а предчувствием, указывающим на то, что он может стать “Небожителем Тофу”.

Он быстро отбросил эту ужасающую мысль.

Взяв меч с Зеленым лезвием, он впервые заметил его легкость. Дело было не в том, что меч был слишком легким, скорее, он был слишком тяжелым для культиваторов ниже третьего уровня очищения Ци. Однако Лу Ян, после тренировки с резервуарами воды, стал настолько сильным, что мог легко владеть им. Фактически, он мог без особых усилий победить культиваторов на ранних стадиях совершенствования Ци одним ударом.

...

Возможно, из-за перехода на стадию Очищения Ци и своего врожденного таланта к пути владения мечом, наряду с овладением искусством контроля, Лу Ян считал использование меча с Зеленым Лезвием очень естественным. Всего за десять дней он смог вырезать монстров из тофу и даже изваял фигуры себя и Юнь Чжи, а также девять вершин в форме лотоса Секты Ищущих Дао.

Овладев этим искусством, Лу Ян теперь мог преуспеть и на кухне, стремясь отказаться от употребления тофу.

Завершая этот этап, появилась Юнь Чжи, подбодрила его, а затем подарила ему кунжутное семечко.

“Мастерам меча также нужно тренировать свое зрение. Я брошу это кунжутное семечко в остатки тофу, и тебе нужно найти его в кратчайшие сроки ”.

Лу Ян, ошеломленный, опустился на колени: “Старшая сестра, мы можем попробовать другой метод?”

Юнь Чжи наблюдала за ним с тихой мольбой, ее глаза были спокойны и безмятежны.

“О”.

<http://tl.rulate.ru/book/114373/4479201>