

Обстановка в комнате была очень простой: кровать, стол и стул.

На кровати лежала подушка и постельное белье, а на столе - несколько брошюр.

Что касается выключателя на стене возле двери, провода питания, похожего на электрический провод, и светильника, похожего на электрическую лампу, на потолке, то все это уже не могло удивить Линка.

Привык ли он к ним?

Нет, он просто изменил свое мышление.

Отныне, какие бы фантастические или волшебные вещи ни появлялись в мире волшебников, Линк мог быстро принять их, даже если они были похожи на Gundam или Transformers.

Линк закрыл дверь, сел за стол и открыл пакет, лежащий на столе.

Предметы в пакете были очень простыми.

Два комплекта одежды без заплаток, несколько удобно уложенных сухих продуктов и две золотые монеты, а также 63 серебряные монеты, завернутые в слой ткани.

Для семьи кузнеца достать две золотые и 63 серебряные монеты без ущерба для себя и средств к существованию было все равно что опустошить свою казну.

Снова завернув золотые и серебряные монеты, Линк положил правую руку на посылку, и его разум наполнился смешанными чувствами.

Были ли это просто деньги?

Это было нечто большее, чем просто деньги, это была глубокая забота и беспокойство.

Через некоторое время Линк сделал несколько глубоких вдохов и с помощью "Техники закрытия сознания" окончательно успокоился.

Он встал и положил посылку на внутреннюю сторону кровати у стены, а затем снова сел за стол и стал перелистывать брошюры.

Линк умел читать и писать.

В других местах особых условий не было, но на территориях виконта Холлидея существовало строгое требование, чтобы дети в возрасте от шести до двенадцати лет получали образование по грамоте.

Когда Линк только прибыл в этот мир, он не знал, чем вызвано это требование.

В конце концов, виконт Холлидей был не государственным служащим, служащим народу, а человеком, который обычно эксплуатировал своих подданных и властвовал над ними.

Теперь Линк мог догадаться о причине, которая определенно была связана с ежегодным экзаменом на квалификацию волшебника.

В конце концов, неграмотность не способствовала получению образования волшебника, верно?

Язык мира волшебников состоял в основном из пиктографических символов, смешанных с некоторыми идеографическими знаками и сложными идеограммами. Хотя форма иероглифов была очень похожа на костяную письменность оракулов, произношение сильно отличалось от китайского.

Например, неуместным примером может служить иероглиф, обозначающий слово "мина", который в современном китайском языке произносится как "куанг", но в мире волшебников его произнесли бы как "коу-онг".

Приведем еще один пример, еще более неуместный, но простой: иероглиф "лампа" пишется как "𡇗", но произносится как "лампа".

Такова общая ситуация.

Если бы не воспоминания предыдущего жильца и привычки тела, Линк не смог бы быстро адаптироваться к тексту и произношению Мира Волшебников.

Первый буклет был довольно тонким и состоял всего из пяти или шести страниц. На обложке было написано "Информация для пассажиров".

Линк внимательно прочитал его от начала до конца, обобщив информацию: на самом деле там было всего три пункта, на которые стоило обратить внимание:

Во-первых, драки на корабле запрещены; во-вторых, запрещено умышленно уничтожать предметы и оборудование на корабле; в-третьих, столовая находилась на четвертом этаже кают-компаний и обслуживала круглосуточно. Еду можно было брать по мере необходимости, но отходы не допускались.

Что касается запрета на произнесение заклинаний или проведение экспериментов в комнате, то Линка это не касалось, ведь он даже не знал, как это делается!

Он отложил в сторону "Информацию о пассажирах" и взял в руки второй буклет - "Условия для Новой крови".

Прочитав его, Линк не испытал никаких эмоций от содержания: он более или менее ожидал этого.

Так называемая "Новая кровь" относилась к юношам и девушкам с квалификацией волшебника, собранным с многочисленных островов, разбросанных по всем четырем морям, организациями волшебников главного континента.

Эти юноши и девушки не получили соответствующего образования с раннего возраста и не

владели общей валютой главного континента - волшебным камнем. Без этого они вряд ли смогли бы выжить на главном континенте.

Поэтому с момента отбора Новой Крови они изначально принимали тот факт, что им предстоит подписать соглашение с организацией волшебников на главном континенте.

Содержание договора сводилось к тому, что организация волшебников должна была оплатить Новой крови транспортировку на главный континент, оплатить обучение и проживание в течение четырех лет, а также обеспечить их основными средствами обучения и выживания. Взамен Новой крови нужно было через четыре года подписать с организацией волшебников дополнительное соглашение и официально вступить в нее.

Однако между теми, кто за четыре года успешно стал официальным волшебником, и теми, кто этого не сделал, была большая разница.

Официальные волшебники подписывали договор о службе на десять лет, в течение которых они сохраняли личную свободу, получали вознаграждение за свой труд и пользовались хорошими социальными льготами.

Неофициальные волшебники подписывали договор на двадцатилетнюю службу, в течение которой они теряли личную свободу, получали мизерное вознаграждение за работу, почти эквивалентное рабству.

Если случится война, последние также будут использованы в качестве пушечного мяса!

"Как и ожидалось, в этом мире не бывает бесплатных обедов: чего бы ты ни захотел, за это всегда придется заплатить".

Линк закрыл "Условия для новой крови", положил его под "Информацию о пассажирах" и взял последний буклет, "Обзор организаций волшебников региона Тюдор на Западном побережье".

В этом буклете рассказывалось о положении организаций волшебников на последней остановке путешествия "Белого паруса", на западном побережье материка в регионе Тюдор, но давался лишь краткий обзор.

Каждая организация волшебников была описана кратко, лишь несколькими штрихами. В них говорилось лишь о том, кто был ее основателем, кто в настоящее время ее контролирует, в чем они хороши и где находятся.

Однако после прочтения обнаружились некоторые положительные моменты.

Из тридцати девяти организаций волшебников Линк нашел одну, которая очень ему подходила.

Равенсмутский биологический и медицинский колледж.

Хотя название было немного странным, в его описании говорилось, что он очень хорошо разбирается в выращивании растений, разведении животных, экстраординарном лечении и благословении жизни, и подходит для Новых кровей со сродством к элементам воды, дерева, земли и света.

"Если не случится ничего непредвиденного, я выберу его".

Линк закрыл буклет и быстро принял решение.

Конечно, он не был привязан к этому решению.

Если есть другие, более выгодные варианты, почему бы не принять их с радостью?

Упорядочив три буклета и положив их в правый верхний угол стола, Линк вдруг обнаружил, что ему, похоже, некоторое время нечем заняться.

Волшебника Пало нигде не было видно.

От Джимми, Криса, Кристины и Жасмин нельзя было почерпнуть никакой ценной информации, поэтому не было нужды заставлять себя общаться с ними. Достаточно естественного взаимодействия.

В "Информации о пассажирах" говорилось, что они прибудут в гавань Манхейм на западном побережье региона Тюдор через пять дней.

"Что мне делать эти пять дней?"

Линк не мог не задуматься.

Мгновение спустя Линк принял решение: упорно тренироваться в "Технике закрытия разума".

В конце концов, это был первый тираж, который ему удалось обменять после долгих накоплений. Поэтому он должен был использовать его с толком.

Таким образом, жизнь Линка на корабле в течение следующих пяти дней стала более регулярной.

Во время еды он ходил в столовую, расположенную на четвертом этаже кают-компаний, и болтал с Джимми, Крисом, Кристиной и Жасмин.

В остальное время он оставался в своей комнате один, сосредоточившись на практике "Техники закрытия сознания".

Что касается общения с "Новой кровью", то его это совершенно не волновало.

Надо сказать, что хотя система была скупой, эффект от нее был хорошим.

Техника закрытия разума, имевшая высокий порог обучения, была для Линка таким же простым делом, как еда и питье.

Всего за пять дней Линк натренировал "Технику закрытия разума" до высочайшего уровня. Он мог поддерживать ее круглосуточно, не позволяя чужой духовной силе вторгаться в его разум, и мог свободно маскировать свои воспоминания, чтобы запутать других.

Линк тоже предпринял попытку.

Используя "Технику Зала Воспоминаний" в качестве теоретической основы, он активировал "Технику Закрытия Разума" и построил свой собственный Зал Разума.

<http://tl.rulate.ru/book/114347/4408653>