

Мистер Оливандер протянул Тоби еще одну палочку, но прежде чем Тоби успел её попробовать, он тут же забрал её назад.— О, похоже, и эта не подходит, тогда попробуй вот эту, акацию и перо феникса, 11 дюймов!Мистер Оливандер быстро вытащил еще одну палочку и протянул её Тоби.— О, нет, нет, это не то, тогда как насчет этой, яблоня и волос единорога, 12 и 1/4 дюйма!Тоби взял палочку, слегка встряхнул её, и увидел, как сверкающий свет выстрелил из неё, взорвав вазу на прилавке.— Извините, сэр.Тоби был немного смущен, хотя волшебник сказал, что волшебник может использовать магические заклинания для ремонта и восстановления поврежденных вещей, но его магия была слишком сильной и активной, часто причиняя ущерб окружающим.Он родился с мощной магической силой, которой не обладает ни один другой маленький волшебник, как правило, магия в теле не начинает усиливаться год от года, пока маленький волшебник не достигнет 11 лет.Но он явно был исключением, с самого раннего возраста у него была очень мощная магическая сила в теле, и часто происходили магические бунты, разрывая окружающие предметы на куски.Из-за слишком сильной магической силы ему приходилось сжимать мощную магическую силу в теле, образуя темную силу, называемую "Тишина".В волшебном мире юные волшебники подавляют свою магическую силу, чтобы избежать гибели, но из-за отсутствия руководства они не учатся обуздывать и контролировать свою силу, поэтому вырастает паразит — темная магическая сила "Тишина".Это чрезвычайно нестабильная, неуправляемая темная магическая сила, которая движется крайне быстро и может отсоединиться от хозяина и атаковать других.В документации по истории волшебства нет случаев, когда тихие люди жили дольше 10 лет.Тихий — это хозяин, на которого надета темная магическая сила тишины, и как только волшебник подвергается сильным эмоциональным колебаниям, тишина в теле взрывается.Тихий превращается в черную, бестелесную черную дымку, и разрушительная сила чрезвычайно велика.Если они не будут постоянно использовать магию, тишина съест хозяина, в конечном итоге неконтролируемо захватив его тело и принеся беду.Конечно, это относится к обычным тихим людям, Тоби явно не среди них, хотя он тоже тихий, но сила "Тишина" в его теле управляема.Другими словами, он способен использовать мощную темную силу "Тишина" в своем теле.Мощная магия позволяет Тоби самостоятельно изучать много мощной магии, даже если он еще не посещал Школу Чародейства и Волшебства Хогвартс.Много мощной магии требует огромного количества маны в поддержку, вот почему юные волшебники не могут произносить мощную магию, потому что у них слишком мало маны в теле.— О, ничего, но, очевидно, и эта палочка не для тебя, попробуй вот эту, ребята, эбеновое дерево и нервы дракона, 10 дюймов, очень эластичная.Оливандер не волновался и вытащил новую палочку.К сожалению, эта палочка не подходила для Тоби, и её быстро забрал мистер Оливандер, а затем попробовал новую палочку.Тоби пробовал одну за другой, но ни одна из них не подходила, и палочки, которые уже были испробованы, были поставлены на скамью, и они почти складывались в гору.— Неужели для меня нет палочки? — подумал Тоби, он был почти онемел, и должно быть, сотни палочек прошли через его руки.— Если действительно нет подходящей, то просто выбери наугад, в конце концов, палочка — это всего лишь вспомогательное средство для произнесения заклинаний.Во всяком случае, даже если у него нет палочки, он может произносить заклинания без неё.— О! Привередливый клиент, но это не имеет значения, я думаю, что всегда есть что-то идеальное и совершенное для тебя.По сравнению с скукой Тоби, мистер Оливандер казался счастливым.— Позволь мне подумать — о, да, как могло такого не быть, Магазин Палочек Оливандера обязательно сможет удовлетворить клиентов.Оливандер зашел в заднюю залу и вскоре вышел, держа пыльную коробку.— Должен сказать, эта палочка несколько лет, и это последняя палочка, которую сделал мой дедушка при жизни.Оливандер открыл пыльную коробку и положил внутри черную палочку.— Давай, малыш, попробуй, хвойные перья и ночной жаворонок, 15 дюймов, это палочка с большой силой, только выдающиеся волшебники могут получить её одобрение.Мистер Оливандер протянул Тоби палочку.Но Тоби ошеломлен, палочка из ели и хвойных перьев, разве это не Старик Палочка одного из Триархических Артефактов, но разве Старик Палочка не в руках Дамблдора

сейчас?— Мистер Оливандер, если я не ошибаюсь, в легенде о трех братьях в "Сказках Поэта Питера Бин", палочка, которую держал старший брат, была изготовлена Смертью из ели. Тоби сказал.— О да, ты не ошибся, но эта палочка не легендарная Старик Палочка, это моя бабушка имитировал на основе легенды Старик Палочки. Оливандер ответил, что легенда о Триархических Артефактах всегда циркулировала в волшебном мире, и что легендарная непобедимая Старик Палочка была тем, чего все волшебники желали. Как мастер по изготовлению палочек, бабушка Оливандера, естественно, хотел сделать палочку, которая могла бы конкурировать со Старик Палочкой. К сожалению, есть только одна Старик Палочка, и даже если она сделана из тех же материалов, она не может сравниться со Старик Палочкой. Более того, палочки из ели и хвойных перьев — это не то, что могут иметь обычные волшебники. Палочка выбирает волшебника, и эта палочка, сделанная из легендарной Старик Палочки, никогда не имела владельца и могла только лежать в углу, пожирая пыль. Из-за уникальности ели палочки семья Оливандер больше не делала таких палочек, в конце концов, их нельзя было продать.— Давай, попробуй, малыш, посмотри, сможешь ли ты быть признан этой палочкой. Оливандер улыбнулся. Тоби взял ели палочку, что заставило его внезапно почувствовать что-то странное, как будто эта ели палочка и его рука были одной.— Восстановление как прежде!

<http://tl.rulate.ru/book/114324/4384453>