

Мы с Рокой заняли места в вагоне. Девочка села возле окна. Она в первые минуты разглядывала всё с большим интересом, так как ещё ни разу не ездила на поездах. Сам же я испытывал предвкушение. Не считая того раза, как Макаров решил меня немного потренировать, “прогулки” так не затягивались. Хотя даже тогда я периодически виделся с Кагурой и стариком. Сейчас после нескольких недель отсутствия в Магнолии могу честно признаться, что соскучился по своим друзьям и товарищам.

К слову, Роке понравилось и в самом городе. В него учитель девушки время от времени её водил, но, так как она уже несколько месяцев была в добровольном заточении в лесу Аба, практически забыла, что такое городская суета.

К собственному удивлению, девушка встретила даже нескольких знакомых, с которыми учитель Роки поддерживал дружеские отношения. Чаще всего это были такие же пожилые люди, как и он сам. Многие из них выразили обеспокоенность тем, что не видели ученицу легендарного мага несколько месяцев. Часть даже сказала, что пыталась навестить в лес Аба, но из-за аномальности этого места ни у кого не получилось достичь дома девушки. Это определённо растрогало Року.

Я подумывал, что мой новый друг может передумать пойти со мной в Хвост Феи после такого теплого приема в городе и остаться в нем, но девушка удивила меня, сказав всем своим знакомым, что теперь о ней не стоит беспокоиться, потому что она решила вступить в сильную гильдию в городе Магнолия.

Эти все старички, которые беспокоились о Роке, смогли порадовать и меня. Улыбаясь, я погладил гораздо более объемный сверток, чем тот, в который было завернуто бэнто от моего нового друга. Да, местные дали девушке в дорогу целую кучу гостинцев, чтобы она могла перекусить, когда проголодается.

— Почему ты так странно улыбаешься и гладишь сверток с едой? — не могла не задать вопрос Рока.

— Хорошо, когда ты можешь перекусить чем-то, что не похоже на кашу, — ответил я чистую правду, но подруга, кажется, меня не поняла. Ну, когда-нибудь до неё дойдет моя великая мудрость. —

Когда прозвучал гудок, сообщающий о том, что поезд скоро тронется, к нам подошёл светловолосый мальчишка на вид на несколько лет младше нас с Рокой.

— Добрый день. Не возражаете, если я присяду рядом с вами?

Пройдясь взглядом по практически пустому вагону после вопроса паренька, я понял, почему он попросился в нашу компанию. Вероятно, ехать одному ему было скучно.

После моего кивка мальчишка быстро присел напротив нас и тут же завёл разговор, подтверждая мой вывод:

— Благодарю! Правда поезда потрясающие?

Своим вопросом он смог завладеть вниманием Роки. У той заблестели глаза, когда мальчишка произнёс это. Несколько минут они делились впечатлениями, казалось бы, о такой банальной вещи, как поезд. Наверное, в глазах магов Хвоста Феи я иногда тоже бываю таким, когда удивляюсь чему-то волшебному, но довольно привычному для большинства жителей Земного Края.

— А куда вы собираетесь? — поправляя свои очки, задал новый вопрос паренёк.

— В Магнолию, — не мог не улыбнуться я при упоминании места, которое стало для меня домом.

— Я тоже!

— Хорошее совпадение, — произнесла Рока тоже с улыбкой на лице, ведь ей новый собеседник был в радость.

— Я Пауз, — протянул руку мальчик.

— Макс, — ответил, пожимая её.

— Рока, — представилась и моя новая подруга.

Мальчишка и Рока разговаривали без перерыва несколько часов подряд. В один момент я даже почувствовал себя третьим лишним, потому что они... буквально позабыли обо мне! Когда пытался вставить слово, быстро перебивал либо Пауз, либо Рока. Поэтому, немного взгрустнув, лишь слушал их беседу.

«Главное, весело им самим», — улыбаясь, подумал я.

Но в вагоне находились не только мы. Была ещё одна компания, которая вела активный диалог и время от времени громко смеялась. Их веселому настроению также способствовала выпивка. Открытие очередной бутылки и чуть ли не крики о том, что следует пить до дна, было очень легко услышать. Но даже так под непрекращающийся бубнеж с одной стороны и громкий смех с другой я довольно легко смог провалиться в сон. Всё же в поездах есть что-то, что заставляло меня засыпать...

Проснулся я довольно резко. Почувствовал движение спереди. Это Пауз, поправив очки и достав из сумки увесистую книгу, резко встал со своего места. По вскрику девушки позади нас, как раз около веселящейся компании, быстро понял, что его так всполошило.

Поднявшись следом за пареньком, я уже хотел помочь ему настучать компании мужчин, которым явно стало не хватать женского внимания, но случайно ещё раз увидел его книгу. Назвать её обычной нельзя было никак. Я практически сразу же ощутил, когда Пауз к нам даже ещё не подошёл, что в вагоне появился маг. Но совсем не ожидал, что у паренька окажется гримуар с объёмом Магической Силы, чуть ли не дотягивающей до слабеньких S-ок, и в разы больше, чем у него самого...

Пауз не стал ничего говорить, а сразу же заехал книжкой по голове одного из мужчин... Совсем не такое обращение с гримуаром я от него ожидал. Может, его тоже в Хвост Феи позвать? Под глуп... высокие стандарты наших магов он определено подходит.

— Какого хрена ты творишь, пацан?! — выкрикнул товарищ мужчины, который из-за удара Пауза уже был в мире грёз.

— Вы отвратительны, — рассержено произнёс парень с перекошенным от гнева лицом.

— Сейчас я тебя научу, как правильно разговаривать со старшими, — произнёс один из компании, поднимаясь вместе со своими дружками и доставая нож.

— Им конец, — тихо сделал я вывод.

Вначале я уловил магический импульс от Пауза в сторону книги, а потом она резко сама собой открылась и из неё начали вылетать страницы, окружая фигуру мальчишки.

— Меня поражает ваша недееспособность, — мрачно сказал он. — Убирайтесь! «Бумажный Ураган!»

Когда было произнесено заклинание, страницы книги резко закружились вокруг компании мужчин и создали довольно сильный порыв ветра. Довольно сильный — это такой, который может поднять в воздухе несколько человек и даже пробить крышу вагона.

После всего произошедшего листочки аккуратно вернулись обратно в книгу.

Проблемных личностей в поезде не осталось. Ну, почти. Был сам Пауз. Я помассировал переносицу, потому что понимал, что из-за такого поезд точно остановится и машинист обязательно уделит некоторое время проверки тому, может ли он продолжить путь.

По растерянному виду мальчишки понял, что произнёс всё в слух. Он тут же упал на колени и стал отбивать поклоны, извиняясь за необдуманные действия.

— Да ладно... — махнул я рукой. — Ты же помогал другим.

Я взглянул на женщину, которую Пауз защитил от компании мужчин. Та с широко открытыми глазами вжалась в своё сиденье и со страхом смотрела на светловолосого мальчишку. Кажется, у кого-то появилась новая фобия... Упс.

Не дав взглянуть на ту, кого паренёк спасал, чтобы больше не занимался самобичеванием, заставил его встать с пола и сесть на своё место.

Как я и предполагал, поезд скоро остановился. Машинист не мог не почувствовать такую сильную тряску. Кажется, весь вагон подпрыгнул, когда ураган, созданный мальчишкой, пробивал крышу.

— А это что такое? — задал вопрос машинист, когда наконец смог закрыть рот и отвести взгляд от дыры на крыше.

Пока никто из ребят не успел наговорить лишнего, я ответил:

— Окошко неудачно открыли. Вот сильный порыв ветра и сделал дыру в крыше... А компания, которая и открыла окно, решила быстренько убежать, чтобы штраф не платить.

Мужчина перевёл взгляд на женщину, что сидела через несколько мест позади нас. Судя по всему, она бешено закивала, ведь Пауз всё ещё был с ней в одном вагоне.

Только машинист что-то хотел сказать, как резко замолчал, уставившись на меня. Я понял, что сижу с распахнутой курткой и мою метку сейчас прекрасно видно.

— Ах, ветер говоришь, парень? — с ехидным выражением лица спросил мужчина, явно опознав мою метку. — Штраф будешь сам платить или разберёмся через Магический Совет?

Я взглотнул.

— А что сразу Совет-то? Думаешь, у них дел и без всяких маленьких магов нет, которые случайно провинились, защищая простых людей от негодяев?

— Конечно есть, — ответил мне машинист, а затем достал блокнот и ручку. — Имя, гильдия, ранг...

— Макс, Хвост Феи, S-ка... — уныло ответил я.

Пнул Пауза, чтобы он прикусил язык, ибо явно что-то собирался сказать.

— Но... зачем? — растерянно спросил паренёк, когда машинист ушёл. Судя по выражению лица, с точно таким же вопросом ко мне хотела обратиться и Рока. Она в последние минуты была сильно растеряна, явно не зная, как реагировать на всю произошедшую ситуацию.

— Ты не производишь впечатление богатого человека, — честно ответил я. — Из чего-то стоящего у тебя только книга. Но что-то подсказывает мне, что это не магический гримуар, как я предположил изначально, поэтому и её стоимость сомнительна. А ещё на открытых участках тела у тебя нет метки гильдии. То есть прикрыть тебя некому. Если бы дело усугубилось, у тебя могли бы возникнуть серьёзные проблемы с Советом. А это может повлиять на твоё будущее. Например, при устройстве на работу или в какую-то магическую гильдию подобное точно не украсит твоё резюме.

— Спасибо, — склонив голову, тихо пробормотал мальчишка.

— Пустяки, — махнул я рукой. — Я состою в такой гильдии, в которую каждый день прилетают письма из Совета...

Рока очень удивлённо посмотрела на меня.

— Не волнуйся, — улыбнулся ей. — Хоть члены Хвоста Феи и известные хулиганы, но там полно хороших людей.

Мои слова успокоили девушку. Она тоже улыбнулась.

Пересев к окну, тоскливо стал рассуждать о денежках. Этот поход принёс одни убытки! Награда за Делиору его вообще не окупил, хоть демон и являлся десятилетним заказом S-ранга. Благо, что всё это почти закончилось и вскоре я смогу плюхнуться на свою кровать, чтобы как следует отдохнуть.

Интересно, а Кагура приготовит мне что-нибудь вкусное?

Мои мысли о еде словно бы каким-то образом услышала Рока, потому что в следующий момент...

— Макс, не хочешь перекусить?

— А давай! — повернувшись к девушке, ответил ей.

— И ты тоже присоединяйся, Пауз, — протянула одну из коробочек с рисом Рока.

— Спасибо, — застенчиво принял её мальчишка.

Подняв настроение едой, я решил поинтересоваться, как именно работает магия Пауза.

— Это... Если коротко, вливая свою Магическую Силу в бумагу, я могу управлять ей, — неловко почесав затылок, сказал он.

— Круто! — с сияющими глазами ответил Паузу.

— Правда? — удивлённо уставился на меня мальчишка. — Многие считают, что это всего лишь бумага и смеются...

— Да бред же... Я собственными глазами видел, на что способна твоя магия. Это никак нельзя назвать «всего лишь бумагой».

— Спасибо! — у паренька от моих слов явно поднялось настроение. — Вообще, я ещё...

Дальше он увлечённо стал рассказывать про своё волшебство. Как я и предполагал, его книга не магический гримуар. Просто волшебство парня позволяет некоторое время хранить ему магию в бумаге. Таким образом он может быстро восполнять свою Магическую Силу или напрямую использовать её для своих заклинаний. По факту Пауз тот ещё мошенник, ибо, вливая большие объёмы магии, чем на самом деле есть в его Контейнере, может делать своё волшебство сильнее. Конечно, вряд ли с каждым заклинанием подобное сработает... Но враги мальчишки точно будут удивлены тому, что он способен резко восстановить свои силы или вообще использовать магию, на первый взгляд, не тратя энергии.

— Я тоже колдую лучше, если мне дать время на подготовку, — вставила несколько слов и моя новая подруга.

Пауз продолжил рассказывать то, на что способна его магия. Некоторые вещи были довольно привычными для боевого колдуна: парень мог создавать порывы ветра, использовать бумагу в качестве барьеров, резать ей, удерживать на месте и так далее. Это меня привлекло мало. Гораздо больше заинтересовало то, что если из бумаги, напитанной волшебством Пауза, сложить оригами, то оно может ожить! И это будет не просто, например, живой зверёк, а создание, которое имеет способность оригинала. Тот же сверчок в руках Пауза мог светиться. Вот это было по-настоящему увлекательно!

— Эй, Пауз, а ты сам научился этой магии или кто-то тебе помог? Твоё волшебство удивительно. Тоже хочу попробовать создавать существ из оригами.

— Сам. С помощью одной книжки.

Рока с любопытством посмотрела на меня:

— А ты действительно увлечён магией и, кажется, любишь её всю.

— Нет конечно! Только такую потрясающую, которой владеете вы.

— Кстати, а какую магию используешь ты сам, Макс?

— Скучную, — ответил Роке. — Она лишь позволяет становиться немного сильнее.

Улыбка на лице девушки дрогнула. Но потом она немного посмеялась и сказала, что для нас слово «немного», похоже, имеет разные значения.

Следом настала очередь дрогнуть улыбке уже на моём лице.

— Твоя магия «Усиления» не скучная! — воскликнул Пауз, пытаясь меня вроде как подбодрить,

потому что посчитал, что я расстроен. Когда он назвал вид моего волшебства, с интересом посмотрел на него...

Дальше мы с Рокой стали досажать Пауза показать нам новые оригами. Во время того, как мальчишка с помощью своей силы складывал бабочек, я посмотрел в окно, почуяв кого-то с сильной магией. Под землёй параллельно поезду в количестве двух штук что-то двигалось.

Неожиданно для ребят, сложив руки в молитвенном жесте, стал умолять Богов позволить мне спокойно доехать до Магнолии, но...

— Ну и мудаки же вы! — в сердцах воскликнул я, глядя на потолок вагона, когда поезд уже второй раз за день задрожал и стал резко останавливаться.

Встав с решительным видом, похрустывая кулаками, направился в первые вагоны, по которым вроде и пришёлся удар. Практически сразу за мной последовали Пауз и Рока.

Некоторое время спустя почуял, что неприятель находится в следующем вагоне. С оскалом выбил дверь и увидел... двух огромных кротов, злобно шипящих на толпу магов.

Похлопав меня по плечу, Пауз показал на голову одного из монстров, с которыми уже начали сражаться маги.

— Это редкие королевские кроты... Понять это можно по короне на их лбах. Но они очень мирные существа, а значит... — мы с мальчишкой оглядели вагон, пытаюсь понять, что же вывело их из себя. Очень быстро была обнаружена клетка с крохотным детёнышем крота, который, смотря на своих старших сородичей, явно плакал.

Я уже собирался со всем разобраться, как ладонь Пауза неожиданно сильно сжала моё плечо. Из-за моего удивления парень выдвинулся раньше меня. На его лице вновь возникло выражение крайнего гнева, а из книги начали вылетать страницы...

— Да как вы посмели обижать этих милых зверушек! — крикнул он, обращаясь к магам. — «Бумажный Ураган!»

На этот раз от вагона не осталось даже стен...

Минуту спустя перед нами снова показался машинист.

— Опять ты, — произнёс он, с недовольным видом смотря на меня. А затем достал блокнот и ручку, что заставило меня вздрогнуть. — Имя, гильдия, ранг...

— Макс из Хвоста Феи. Ранг S, — обречённо проговорил я.

Машинист оглядел то, что в принципе можно было оглядеть и начал записывать сумму ущерба. Когда нулей стало пять, а он всё не собирался останавливаться, я схватился за сердце и упал в обморок.