

В темной ночи раздался свист, как будто воздух разрезала невидимая сила.

Черная фигура стремительно мелькнула на фоне ночного неба, перепрыгивая с одной крыши на другую. Скорость ее была невероятной, и если бы рядом оказался обычный человек, он бы увидел лишь тень.

Этой фигурой был Ной, одетый в костюм из серии «ПРОЕКТ». Испытывая способности костюма, он спросил Лиссандру: «Лиссандра, какова моя текущая скорость?».

«Ной, твоя максимальная скорость сейчас составляет 120 метров в секунду, то есть 432 километра в час».

«Уау, какая скорость! Это же треть скорости звука» – восхищался Ной, наблюдая, как объекты вокруг него быстро смещаются. Его улучшенное зрение позволяло ему четко видеть препятствия даже на такой высокой скорости, предотвращая возможные столкновения.

После нескольких прыжков он остановился на крыше высокого здания, любясь ночным видом Нью-Йорка. Он чувствовал благодарность за обретенные способности и систему, которая помогла ему избежать участи быть обычным студентом и, возможно, погибнуть во время вторжения Читаури или исчезнуть из-за щелчка Таноса.

Теперь, обладая памятью о прошлой жизни и зная будущее этого мира, Ной чувствовал уверенность в своих силах. Он представлял, как мог бы одолеть Таноса с легкостью, имея такую мощь.

Погруженный в размышления, он услышал приглушенные звуки из-под крыши. Он взглянул вниз, и Лиссандра на дисплее шлема выделила источник шума – темный переулок между двумя зданиями.

«Эй, сука, выкладывай все свои деньги!».

«Пожалуйста, не надо, у меня почти ничего нет!».

«Фак, если я найду у тебя что-то ценное, убью тебя!».

Ной смотрел вниз, в темный переулок, где один из чёрных грабителей угрожал белой девушке, а второй стоял на страже с пистолетом в руке.

«Обычный день в свободной Америке. Лиссандра, просканируй этих троих».

«Хорошо, Ной».

«Неко Вашингтон, чернокожий, 31 год, судим за ограбления, драки и хранение наркотиков. В данный момент вооружен пистолетом M1911. Уровень опасности: низкий».

«Джек Мартин, чернокожий, 26 лет, судим за ограбления, драки и хранение наркотиков. Вооружен пистолетом M9. Уровень опасности: низкий».

«Ханна Маркс, белая, 16 лет, учится в средней школе Мидтауна. Уровень опасности: низкий».

«Постойте-ка, это ведь моя одноклассница!» – вспомнил Ной, узнав Ханну Маркс. Он припомнил девушку в очках, ученицу с одного класса.

Когда грабитель уже собирался ударить её, Ной совершил прыжок веры, стремительно

спрыгнув вниз.

«Бум!»

«Чёрт, да кто...» – произнес один из грабителей, поворачиваясь на звук тяжелого приземления.

Девушка в страхе тоже обернулась. Сквозь дымку, поднявшуюся от приземления, проступил силуэт Ной в позе супергероя.

«Железный Человек!» – вскрикнули грабители, увидев человека в металлическом костюме, ошибочно приняв его за Тони Старка.

«Нет, это не он! Этот костюм другой! Думаешь, меня можно так обмануть?» – сказал один из грабителей, осознав ошибку. Он поднял пистолет, собираясь стрелять.

«Подожди, братан!»

«Бах!»

Когда другой грабитель попытался напомнить товарищу, заметив, что противник спрыгнул с высоты и поэтому не стоит его провоцировать, но было уже поздно – выстрел прозвучал. Испуганная девушка закрыла уши руками.

Пуля ударилась в грудной доспех Ноя, издав звонкий металлический звук, и рикошетом отлетела в сторону.

Чернокожий грабитель, увидев, что его пуля не причинила вреда, замер в шоке. Поняв, что перед ним не обычный человек, он попытался начать извиняться, но Ной не дал ему такой возможности. Одним мощным ударом металлического кулака он сломал грабителю нос и выбил несколько зубов. Тот рухнул на землю без сознания.

Второй грабитель, увидев, что произошло с его товарищем, бросился бежать.

Ной мгновенно среагировал: одним ударом ноги он сбил того с ног и швырнул в стену. Тело грабителя с глухим стуком ударилось о кирпичи и осыпалось на землю.

«Лиссандра, позвони в полицию Нью-Йорка, попроси их забрать мусор».

«Хорошо».

Разобравшись с двумя грабителями, Ной поручил Лиссандре вызвать полицию. Для него не было важно, придут ли они или нет – эти люди не заслуживали его внимания.

«Ах! Привет, спасибо вам большое за спасение! Вы супергерой, как Железный Человек?!» – воскликнула Ханна Маркс, взволнованно подбегая к нему.

«Думай как хочешь. И больше не ходи одна в такие темные места» – ответил Ной, слегка изменив голос, чтобы его не узнали.

«Спасибо, герой! У вас есть супергеройское имя, как у Железного Человека? Может, вы Железный Рыцарь или Стальной Воин? Можно мне сделать с вами фото?» – Ханна не унималась, направив камеру телефона на Ной.

«Называй как хочешь» – вздохнул он, чувствуя, что девушка очень болтлива. Но его внимание

привлекли другие звуки.

Он поднял голову и заметил на крыше две фигуры, быстро перемещающиеся с одного здания на другое.

«Лиссандра».

«Поняла».

Лиссандра мгновенно вывела на дисплей изображений тех двух фигур. Приглядевшись, Ной узнал в них Сорвиголову и Меченого.

«Сорвиголова и Меченый? Интересно, что они делают? Сорвиголова преследует Меченого?» – размышлял Ной. Затем он повернулся к все еще болтавшей Ханне.

«Эй, девочка, прекрати давать мне случайные прозвища. Меня зовут Фехтовальщик Шторма. Иди домой».

Примечание: В китайской версии прозвище Ясуо «[不原谅]», что переводится как «Фехтовальщик/Мечник Шторма». В то время как у нас и в английской версии «Непрощённый/The Unforgiven»

Сказав это, Ноу направился к стене и, с легкостью взобравшись по ней, оказавшись на крыше.

Внизу Ханна Маркс, пораженная увиденным, поспешила сохранить видеозапись.

«Фехтовальщик Шторма! Круто! Я обязательно покажу это видео всем своим друзьям и расскажу, как меня спас супергерой!».

На крыше.

«Ной, может, удалить видео с ее телефона?» – предложила Лиссандра.

-----

ПРОЕКТ: Ясуо

<http://tl.rulate.ru/book/114309/4406560>