

— Следующий. Алек воспользовался тем, что уроки еще не начались. Рассказал Гарри о тесте. Кто бы мог подумать, что Драко оказался еще более заинтересован, чем Гарри, узнав об этом. — Когда мы пойдем? — спросил Гарри. В ответ на его вопрос, Эрик, после недолгого размышления, ответил: — До финального экзамена осталось всего несколько дней, а идти я буду уже после него. Хотя он знал, что под люком их ничто не ждет. Но Эрик решил перестраховаться, на случай, если один из них получит травму. Ведь, пропустив финальный экзамен, они подвели бы Слизерин. Гарри и Драко переглянулись и медленно кивнули. — После экзамена у нас будет целая неделя каникул, так что мы воспользуемся ей, чтобы посмотреть на комнату, полную органов. Драко выглядел убежденным. Похоже, механизм, созданный профессорами, не принимался во внимание. Вскоре надвигались финальные экзамены. В Хогвартсе было два вида экзаменов: письменные и практические (за исключением Истории Магии). Июньская погода уже показывала признаки жары. В большом классе, где проходил письменный экзамен, первокурсники изо всех сил старались. Причина такой напряженной атмосферы заключалась в том, что все мечтали поскорее покинуть этот душный класс. — Профессор МакГонагалл, я закончил! Первым сдал работу Эрик, и под завистливыми взглядами он вышел из класса. Прохладный ветерок заставил его сделать глубокий вдох. Финальный практический экзамен был завершен, и первый год обучения подошел к концу. Далее школа предоставляла ученикам неделю отдыха. Они могли делать все, что угодно, кроме как покидать школу. Неделю спустя на информационном стенде будут опубликованы результаты, а вечером того же дня состоится праздничный банкет в честь окончания учебного года. На следующий день маленькие волшебники смогут отправиться домой и официально начать свои двухмесячные летние каникулы. Экзамены были изнурительны как физически, так и морально. Вечер. Закончился последний экзамен. Маленькие змейки лежали на диванах в гостиной, обсуждая результаты экзаменов. Драко с нескрываемым энтузиазмом смотрел на Алекса и Гарри. — Так что, сегодня вечером идем? Гарри, казалось, был немного взволнован. Алек перевел взгляд на двух друзей, сидевших по обе стороны от него, и кивнул, не находя слов.... Поздно ночью. На стене подвала Слизерина внезапно появилась небольшая каменная дверь. Трое - Эрик, Гарри и Драко - выстроились в очередь, чтобы выйти из нее. Словно опасаясь, что их кто-нибудь обнаружит. — Вы с ума сошли? Полвторого ночи, а я еще не спал, — слегка возмущенно сказал Драко. Если бы не Эрик, который открыл дверь подвала прямо из общежития, возможно, им бы еще пришлось ждать, пока ученики, болтающие в гостиной, не лягут спать. — Терпи, ведь не каждому дано сдать экзамен так легко, — сказал понимая Гарри. Драко не удержался от язвительного замечания: — Да-да, конечно, все слушаются распоряжений нашего спасителя. Они подшучивали друг над другом, следуя за Алексом на первый этаж. Чтобы добраться до коридора четвертого этажа, им нужно было пройти через фойе. Но если их бы заметили портреты по обеим сторонам фойе, они бы наверняка сообщили профессорам. Поэтому Гарри всю дорогу был начеку. Он не смел издавать ни звука. Алек беспомощно смотрел на своих спутников. Их вид - воришек с трусливым сердцем - вызывал еще больше подозрений. К счастью, портреты школы заранее получили указания от Дамблдора. Иначе их бы давно арестовали бы как нарушителей. — Эй! Посмотрите-ка, кого я вижу, два хитрых волшебных плута! Троица только повернула за угол. Сзади раздался голос Пивза. Пивз был очень особенным призраком в Хогвартсе. Все остальные призраки были молочно-белого цвета и полупрозрачные. Только Пивз был одет в одежду ярких цветов. Из-за угла он видел только Гарри и Драко, идущих сзади. А Алекса, спрятавшегося за стеной, не заметил. Он громко кричал, пытаясь привлечь внимание Филча. Пивз очень любил наблюдать за тем, как Филч гоняется за волшебными плутами. В итоге, Пивз успел произнести только два слова. За углом он увидел Алекса с мрачным выражением лица. С другой стороны, Дамблдор, профессор МакГонагалл и Снейп уже давно ждали в комнате под люком. Снейп не хотел идти. Но устоять перед настойчивой просьбой Дамблдора он не смог. Ведь цель была благородная - наблюдать за развитием Гарри в течение прошедшего года. — Мистер директор, я очень подозреваю, что сладости серьезно повредили ваш мозг. — Зрелище малолетних

волшебников без уровня - не думаю, что стоит смотреть лично. Дамблдор давно привык к едкому языку Снейпа. Не меняя выражения лица, он бросил взгляд на люк над головой. Внимательно прислушиваясь к звукам за дверью, он произнес: — Вот они идут! Слова его еще не утихли, как трое исчезли с того места, где стояли. Между тем, Эрик, Гарри и Драко, расправившись с Пивзом, также толкнули дверь комнаты в конце коридора на четвертом этаже. — Ты повесил Пивза вверх тормашками в фойе, не боишься, что он взрвет и выдаст нас? Гарри с беспокойством посмотрел на Алекса. — Не переживай, я оставил Бладди Барроу следить там. Пивз больше всего боится Барроу, он не посмеет кричать. — Вместо того, чтобы беспокоиться о Пивзе, лучше бы ты сначала за себя поволновался. Эрик показал пальцем вперед. Гарри закрыл дверь и посмотрел вверх. В поле зрения появились три зловещие, извивающиеся собачьи головы. — Почему трехголовый пес проснулся? — прошептал Гарри. У Эрика и Драко не было времени отвечать на его вопросы. Потому что трехголовый пес уже бросился на них. — Водяная пушка! Водяной пар сгустился в копье войны. Алек могучим ударом остановил атаку трехголового пса. — Хагрид сказал, что трехглавые псы любят музыку. Вы двое с помощью трансфигурации сотворите что-нибудь звучащее. Видя, как один Алек с копьем стоит на страже перед трехголовым псом, Драко тут же достал палочку и превратил сломанную метлу, лежащую рядом, в арфу. — Но как на нем играть? Драко держал арфу и растерянно смотрел на друзей. Гарри, увидев это, покачал головой, достал палочку и превратил арфу в музыкальную шкатулку. Зазвучала мелодичная музыка. Трехголовый пес закачался, упал на землю и вскоре заснул. — Не ожидал, что такого свирепого зверя можно усмирить одной лишь музыкой. Драко стоял перед трехголовым псом... Но не успел он договорить, как со стороны послышался голос Эрика. — Не вздыхай, скорей вниз, трансфигурация Гарри недолго продержится. Договорив, Алек прыгнул с Гарри через люк. Драко прошептал: — Ждите меня! И последовал за ними. Комната внизу была погружена в кромешную тьму. Они приземлились на сеть. — Почему пол такой мягкий? — Гарри удивился и потянулся рукой, чтобы потрогать вокруг себя. Эрик знал, что под люком находилась сеть профессора Стебля. Поэтому, приземлившись на сеть, он не двигался. Заодно напомнил друзьям: — Не двигайтесь, не дергайтесь, это дьявольская сеть. Слова его еще не утихли, как Драко взмахнул палочкой: — Пламя! Увидев это, Эрик хотел его остановить, но было уже поздно. Ослепительный огонь озарил окрестности. Дьявольская сеть быстро сжалась. Неподготовленная троица полетела спиной к небу вниз. — Ой! — Драко почесал попку и сказал: — Ошибочка вышла, нужно было поправить позу и поджечь еще раз. Эрик закатил глаза и огляделся. В этот момент им казалось, что они находятся во Вселенной. Увидев вдали галактики, Эрик нахмурился. — Это, должно быть, механизм профессора Синистры. Если я не ошибаюсь, чтобы пройти дальше, нам нужно разгадать звездную карту! Дамблдор, наблюдавший издалека, с удовлетворением кивнул. — Профессор Стебль и профессор Синистра обычно самые лучшие. Услышав, что им предстоит создать механизм, они решили объединить усилия. — Люди, не знакомые с дьявольской сетью, попадут в панику, столкнувшись с ней, а для разгадки механизма профессора Синистры необходимы терпение и время. В противном случае множество звездных карт будет сбито с курса. — Сохраняйте спокойствие, проверка, которую предусмотрели профессора, зависит от того, смогут ли они пройти ее за отведенное время. Профессор МакГонагалл и профессор Снейп задумчиво кивнули, услышав объяснение. Поскольку это было испытание для Гарри. Естественно, нужно было учесть все нюансы. Но. Наличие в команде Эрика меняло все. Когда Гарри и Драко внимательно изучали звездную карту, Алек, зажмурившись, накапливал магию. Почувствовав, что может практически разрушить комнату, он поднял руки и крикнул: — Башня бури! Огромный торнадо занял половину комнаты. Несчетные порывы ветра резали окружающие стены, как лезвия. Не прошло и нескольких секунд. Все небесные явления исчезли. Перед ними — комната, усеянная знаками от ударов. Гарри и Драко проглотили слюну. В глазах Эрика читался трепет перед богом. Профессор МакГонагалл и профессор Снейп переглянулись с Дамблдором. Хотя он ничего не сказал. Но на его лице отражалось неловкость. Профессор МакГонагалл вздохнула и сказала: — Ну что ж, идем дальше.

Следующий уровень я создала вместе с профессором Флитвиком.— Обещаю, им никогда не удалится так легко, как на первом уровне!Профессор МакГонагалл с гордостью рассказывала о механизме, который она создала вместе с Флитвиком.Дамблдор смотрел на уходящую спину Алекса.Беспомощно вздохнув, он произнес:— Надеюсь, так и будет.

<http://tl.rulate.ru/book/114304/4379486>