

Глава 2.

- Мама, ты уже встала? Я хочу тебя познакомить кое с кем. – Я постучался в комнату матери.

- Ваня? Что случилось? – Я поморщился от такого обращения.

- Ничего такого, просто у меня теперь есть сильный помощник, с которым я хочу тебя познакомить, – я повернулся к Т-Х. – Постарайся произвести хорошее впечатление, немного больше эмоций. Ты должна понравиться ей – это важно.

- Хорошо, – терминатор кивнула, не особо поменяв выражение лица, я тихо вздохнул.

Мы жили в тесной квартире в деревянном разваливающемся доме, бараки, гетто – называйте как хотите. Много старой мебели и вещей от отца. Хотя я помнил, что тут и как, всё равно было немного странно тут находиться, словно в гостях и одновременно нет.

- Что случилось, почему ты встал в такую рань и кто эта женщина? – Матери Ивана приходилось работать на двух работах и вредных производствах, поэтому она рано постарела, она больше не ходила в другие миры, даже «безопасные» Е-класса, поэтому приходилось работать, а за работу платили куда меньше, чем за Очки Прогресса, ещё некоторые вещи и услуги нельзя купить не за очки прогресса, которые стоят в местных деньгах бешеные бабки.

Я постарался не слишком сильно пялиться на бледное худое лицо с тёмными мешками под глазами. Было что-то неприятное в этом, а в сознании просыпалось чувство вины, жалости и самобичевания, словно доставшиеся по наследству от этого тела. Я постарался сосредоточиться и отстраниться от ситуации, словно актёр на сцене, играющий роль.

- Мама, познакомься, это Эл...вира, , да. Она мой новый компаньон, которого я получил в другом мире благодаря системе.

- О-один, первый уровень? – она посмотрела вверх, у неё над головой, как и у меня, если сосредоточиться, можно было увидеть класс и число посещённых миров, это число часто звали «уровнем», хотя это никак не отображает реальный уровень силы, однако, как правило люди выносят опыт и большие числа над головой всё равно дают какой-то статус, даже более высокие классы могут уважительно общаться с низшим, если увидят число, превосходящее их на порядок. Причина этому – это «безопасность» миров, даже в мирах класса «Е» можно умереть и ситуация может обостриться непредсказуемым образом. Это происходит не так часто и скорее связано с неудачной цепочкой событий и синергией умений. У матери Ивана не так уж много посещений – около – 74, что немного ниже среднего.

- Я завершил свою первую миссию и получил десять тысяч Очков Прогресса!

- Что же ты наделал, я же тебе говорила, что ты должен пойти в мир, что тебе назначит комиссия, после подготовки, инструкций и экзаменовки! Это закон! Теперь тебя оштрафуют, ты представляешь себе сколько... Подожди, десять тысяч? Ты закрыл миссию «D»-ранга?

- Можно сказать так, – я криво улыбнулся. – Однако, это не главное! Эльвира – робот, теперь она будет помогать тебе по дому и мне в моих приключениях, с ней я легко закрою хоть сотню миссий «D» ранга! Только о ней никто не должен знать, если комитетчики прознают, то заставят меня продать её.

- Робот?

- Покажи ей, - Т-Х кивнула и по ней прошла волна трансформации, когда её форма текла жидким металлом и формировала новый образ. Очень скоро она стала неотличима от моей матери.

- Приятно познакомиться, - её голос так же изменился.

- Ка-как же так, Ваня... - мать почему-то расплакалась. Т-Х вернулась к своему прежнему облику и вопросительно посмотрела на меня: - Я её чем-то обидела?

- Не знаю, - я покачал головой и начал утешать мать. - Ма, ну хватит плакать, теперь всё будет хорошо. У меня есть план, я подниму свой ранг, мы съедем из этой халупы и заживём как люди. Я получу Цэ, нет Бэ класс к концу этого года!

- Сможешь заварить чаю? - Я тихо спросил Т-Х, та кивнула. - Там кухня по коридору, вскипяти чайник, сделай чая, две ложки сахара.

- Хочешь чая? Ну же, хватит плакать, успокойся, всё будет хорошо.

Мои социальные навыки были далеко не так высоки, чтобы иметь дело с женскими истериками. Честно говоря - это последнее, с чем мне хотелось иметь дело. Усадив мать в старое кресло, я поспешил на кухню, обнаружив, что Т-Х греет чайник на трансформированной в огнёмёт руке, небольшая струя плазмы упёрлась в стальное дно, растекаясь по тёмной поверхности.

- Я плита не работает? - Я посмотрел на чугунную плиту с двумя комфорками, что стояла рядом на потемневших ножках.

- Газа нет, - пояснила терминатор.

- Понятно... Это... Я не спрашивал ранее, но такая эксплуатация не выработает твой ресурс? Я могу тебя восстановить с помощью Системы, но это потребует Очков Прогресса, учитывая твой класс, будет недёшево.

- В основе пламени лежит обыкновенная вода, газо-плазменный разряд смешанный с воздухом формирует пламя высокой температуры. Ресурс плазменного реактора рассчитан на сотни лет.

- Сотни лет... Иногда я удивляюсь тому, что боевые роботы, как терминаторы, имеют ресурс работы в сотни лет. Обычные машины не работают без технического обслуживания куда меньше, лет пять-десять, наверное.

- Терминаторы и другие механизмы проектируются так, чтобы минимизировать любое техническое обслуживание, так же Скайнет создал и доработал множество материалов, обладает полным доступом ко всем когда-либо созданным патентам и может использовать для проектирования оптимальных конструкций. Вышедшие из строя механизмы подлежат замене на более продвинутые аналоги или совершенно новые механизмы в будущем при модернизации, - ответила Т-Х.

- А у тебя есть доступ к этим чертежам и схемам?

- Нет. Но мне известны основные алгоритмы работы с патентами и устройствами. Если что-то не работает, я могу это починить, - сказала она. Чайник тем временем закипел и я помог налить чая.

- Почему твоя мать расстроилась?

- Если бы я знал. Это нервы, у нас была не простая жизнь. В этом мире Очки Прогресса дороже денег, их можно заработать, выполняя миссии в других мирах, купив или обменяв их у другого Прогрессора. Мой отец не вернулся из другого мира восемь лет назад, с тех пор мать перестала посещать другие миры, а без этого заработать Очки Прогресса очень сложно, ей приходилось браться за любую, даже самую тяжёлую работу. Она боялась, что может так же не вернуться и оставить меня одного, сироты становятся рабами или попадают в имперские лагеря, что хуже армии. Не важно, теперь я Прогрессор и могу заработать более чем достаточно Очков Прогресса с твоей помощью. Я так же надеюсь, что смогу перевести тебя в ранг «В».

Поставив чашки-ложки на жестяной поднос с облупившейся краской и пятнами ржавчины, я поискал чего-нибудь к чаю. Нашлись только сушки, которые, не размачивая в чае, есть почти невозможно.

- Идём, расскажу о тебе матери и о том, что было.

Рассказ не затратил много времени, я постарался смягчить повествование и убрать нелицеприятные подробности. Я искренне сомневаюсь, что неподготовленный человек мог бы пройти цепочку действий, которую прошёл я. И дело не только в знаниях, но и в том, как Т-Х ликвидировала людей. Хотя в этом мире бывалые Прогрессоры могут дистанцироваться психологически от событий другого мира, но убийства людей для такого новичка как я – это ненормально.

Первые миры, которые заставляют проходить людей находятся в зоне «Е» или «D» классов опасности, но последние имеют очень точные руководства к действию, часто с подготовкой и экзаменровкой. Именно их я и выбрал в качестве алиби, самый популярный тип – это зомбиапокалипсис. Есть несколько подробных гайдов по этим вселенным, хотя они D-класса опасности, враги и противники не обладают сверхспособностями. Есть универсальная миссия для всех этих зомби-миров, которое звучит как «28 дней», нужно выжить 28 дней и после начала зомбиапокалипсиса и тогда миссия зачтётся, за неё дают 2800 Очков Прогресса.

- Значит, ты можешь получать слуг, исполнив их жизненную цель в миссии?

- Да.

- Это ты хорошо придумал, уж не знаю, как догадался и как урвал Эльвиру, но как бы объяснишь это имперским крючкотворцам?

- Просто скажу, что это награда от системы, - я пожал плечами.

- Ох-хох, а что если они захотят проверить? Погоди, где-то у меня было старое руководство, ещё от деда досталось, раньше легенды были совсем другие, но есть одна старая легенда о сильной красавице. «Сказание о семи храбрецах и одной красавице», была там одна ведьма, которая обретала невероятную силу и стойкость. В легенде её топили в студёном озере, для этого нужно было выманить её на битву на лёд, где и утопить. Сложная задача, многие уже забыли об этой легенде, но я помню, много там хороших вещей можно было добыть, только бесполезны они ныне, - мать ушла в свою комнату и спустя несколько минут вернулась с толстой потрёпанной книгой, нет – дневником.

На пожелтевших страницах от руки было аккуратным почерком записано детальное описание мира, миссий и как всё правильно сделать, противники, их сильные и слабые стороны, а так же портреты, выполненные от руки, но очень качественно.

- Митрофанушка, - мать погладила рисунки, - царство ему небесное, хороший художник был, с каждого мира возвращался и рисовал картины, специально взял для этого талант у системы. Нравилось ему исследовать другие миры, на смерть тоже отправился в другой мир, так и не вернулся. Мама очень горевала по нему, распродала картины и вещи его, чтобы забыть о горе, я лишь немного ухватить успела. Читала вместо сказок на ночь, только миры те опасные, не по рангу, ни разу своими глазами не видела. Но твоё первое задание вполне могло быть в этом мире. Я никогда не рассказывала тебе об этом мире и миссиях, так как опасалась, что ты можешь выбрать этот мир. Дети склонны выбирать миры из сказок или известных легенд, - она вздохнула, - теперь тебе нужно заучить это. И Эльвире тоже. Она должна сменить облик на облик ведьмы, тут есть несколько качественных картин.

- Много страниц. - Я почесал голову.

- Ну, никто всерьёз не считает, что ты запомнишь всё и сможешь дать подробный отчёт, - мать усмехнулась, - тебе просто нужно выучить историю и тщательно запомнить все важные места. Сейчас пока почитай вместе с Эльвирой, когда закончишь, расскажешь мне как ты проходил эту миссию.

- Хорошо, мам, - я пересел за стол рядом с Т-Х и приготовился внимательно всё прочитать и постараться запомнить как можно больше и лучше. Старые Легенды – так называются миры, которые Система Прогресса перестаёт предлагать на выбор, они всё ещё доступны, но о них нужно знать, даже слухов достаточно, чтобы Система могла предоставить выбор, но без знания они будут потеряны для масс. Старые Легенды – это истории прошлых эпох, оттуда всё ещё можно вынести полезные предметы, вроде волшебных зелий, пилюль, мечей или иного оружия. Чем могущественнее волшебный предмет, тем он дороже в Системе Прогресса. Панацея стоит очень дорого, но дешевле вынести из нескольких миров дешёвое и массовое лекарство, которое идеально лечит определённую болезнь, чем пытаться покорить истории Мифов и Сказаний. Хотя Жар-Птица или Феникс могут быть очень дорогими и чрезвычайно престижными лотами, достойными императорской семьи, реальной пользы и ценности они не несут.

Тем не менее, от предков можно получить дневники, записки или просто истории от баек, до подробных воспоминаний об этих самых мирах Старых Легенд. Такие вещи, как правило, не распространяются за пределы семей. Даже в современность, с распространением книгопечатания и кое-где интернета, общедоступная информация по другим мирам охватывает, по большей части, мусор или «Лицензионные» миры. Лицензионные миры – это миры, которые впервые обнаружили, заявили свои права и после по какой-то причине обнародовали разные кланы.

Изначально это требовалось для того, чтобы повысить престиж и привлечь последователей. Но позже это стало чем-то вроде «портфолио», когда семья, клан или даже одинокий Прогрессор предоставляет подробный отчёт о неизвестном мире с пошаговым его выполнением. Другие Прогрессоры могут воспользоваться руководством и если оно окажется достаточно полным и полезным, появится своего рода «знак качества» или слава, ведь с первого раза выполнить все миссии – это не тривиальная задача. Государство поощряет это дело, так как реестр таких миров, по большей части «Е» и «D» класса позволяет массам людей безопасно зарабатывать Очки Прогресса и повышать классы, не говоря уже о вещах, которые можно получить из других миров.

Старые Легенды не получают такого распространения, так как быт и культура отстают на столетия, что создаёт большие трудности для новичков в адаптации и понимании ситуации. Хотя в школах преподают «гимнастику» с шестами, а где-то и вовсе боевые искусства и тренируют с холодным оружием, даже у подготовленных гимназистов могут возникнуть

трудности. Да и после бытовых удобств современного мира, быт прошлого не очень приятен. При прочих равных с другими, более современными, мирами Старые Легенды уходят на покой и остаются байками дедов и прадедов.

Тем не менее, иногда всё-таки случается, что кто-то специально идёт в один из миров Старых Легенд. Панацея всё ещё ценится, просто получить её могут далеко не все из «В» класса могут её получить, а сам способ является государственной и коммерческой тайной, несмотря на множество отрывков и слухов о том, как можно «с гарантией» получить панацею.

Т-Х запомнила всё с первого взгляда, но прочитать и понять – разные вещи. Я понял, что мне придётся поработать с ней отдельно.

История напоминала Белоснежку и Семь Гномов. Только Гномы были теми ещё ублюдками, если подумать. Это была то ли страшная сказка, то ли тёмное фэнтези. Гномы были не гномами, а разными людьми, у которых были таланты и индивидуальные квесты. Местами всё напоминало какую-то странную отоме-игру, где красавице в беде приходилось вляпываться в неприятности и заводить связи с сомнительными типами, прокачивая репутацию, чтобы они уже помогли ей. Нужно собрать их всех, как покемонов, чтобы иметь возможность побороться против Ведьмы, королевы, разумеется. В нормальном прохождении красotka сходится с королевой при поддержке Семёрки, если битва проходит на озере зимой, то все тонут, кроме принцессы, так как она без брони и выплывает. Если собрано не Семеро «добрых молодцев», а меньше, Ведьма всех убивает, пускает Белоснежку на эликсир вечной молодости и фактически побеждает.

В идеале Прогрессору нужно не просто собрать гарем принцессе, но и не позволить ряду предметов попасть Королеве, чтобы финальная битва была легче. В заключении было много слов о том, что Митрофан пробовал и тестировал. У меня сложилось впечатление, что он подкатывал шары как к Белоснежке, так и Королеве, хотя прямо об этом не говорилось, но было много информации о личных привычках, характере и интересах. Можно сказать, что автор знал о персонах не меньше, чем о своих близких. Похоже, что он пытался найти способы иного выполнения миссии, мирного разрешения конфликта.

Анализируя установку, я мог бы завоевать Ведьму только играя на два фронта: давая подсказки Белоснежке и помогая ей с её Семёркой, попутно крадя важные предметы и преподнося их Королеве, когда она уже считала их украденными Белоснежкой, когда Белоснежка будет считать их украденной Королевой. В финале должно быть или предательство Белоснежки и показательный переход на сторону Королевы, либо какое-то спасение Королевы в кризисный момент, что-то достаточно драматичное, чтобы Королева признала усилия.

Теоретически выполнимо, но не с первого раза.

Тем не менее, я могу немного подкорректировать описание своей индивидуальной Системы Прогресса, выставив всё так, что я могу выбрать случайный субъект в качестве награды по завершении миссии. Элементы рулетки среди Систем встречались не так уж часто, но были известны.

- Прочитал? Иди покушай, я приготовила обед, после расскажешь мне, хорошенько подумай над тем, что говорить, ведь именно это ты будешь рассказывать в имперской канцелярии. Обычно им плевать на подробности, но может попасться такой кобель, которому вожжа под хвост попадёт, что вцепится и будет гнать, требуя всё новые и новые детали, переспрашивать, запутывать.

- Да, мама, я буду внимателен. Эльвира, пойдём, я попутно объясню тебе детали.

- Детали? – Спросила мать.

- Это о характере Ведьмы и нюансах поведения на людях. Эльвира хороший актёр, но ей нужны инструкции и руководство, чтобы хорошо изобразить цель.

- Хорошая мысль, только не увлекайся, сначала поешь и потом расскажешь мне то, как прошло твоё приключение в Старой Легенде.

Т-Х приняла облик Ведьмы. Согласно описанию «финальной формой» стала жгучая брюнетка с бледной молочного цвета кожей, алыми губами, «колдовским взглядом» и нечеловеческой красотой (абсолютная симметрия лица и тела?). Всё это Т-Х воспроизвела достаточно легко. Я немного подкорректировал её фигуру под свой вкус, чуть изменил оттенок кожи, и получилась женщина-вамп, сочетающая в себе свежесть и молодость с женской зрелой сексуальностью. Это почти идеально подходило под портреты в книге и более чем соответствовало словесному описанию.

С выражением лица и поведением было сложнее. Т-Х не прививали царственного поведения моделей человека, в её мире люди были выжившими в ядерной войне, ведущие войну против машин, либо пытающиеся выжить на обломках бывшего мира, когда прежняя власть отправилась в ад, а новой не было и в помине. Точнее, было много разных людей, которые обладали властью и правом сильного. Так что Т-Х было достаточно изобразить красивую мордашку и небольшой набор эмоций, соответствующий ряду сценариев, чтобы получить информацию, либо не выдать себя на первое время. Уверен, что Т-Х не задумывалась терминатором глубокого внедрения, тут просто подобраться к цели, а после использовать весь арсенал, которым обеспечил Скайнет, чтобы выполнить миссию.

Так что эмоциональный спектр Т-Х был немного «деревянным» в плане освоении нового. Честно говоря, всё было настолько плохо, что моё сексуальное возбуждение от лицезрения красотки отступило под напором её «дубовости».

Откуда мне знать, как должна выглядеть и двигаться Королева? Ну, я видел достаточно кинофильмов и у меня хорошее воображение. В фильмах меня привлекали не только спецэффекты и декорации, иначе бы Джанго Освобождённый не разлетелся бы по миру, а главный актёр не стал бы мемом, ведь его актёрская игра из фильма в фильм становилась всё лучше и лучше, но ему всё никак не давали Оскара, который он явно заслужил. Так что актёрская игра – это большая вещь, несмотря на то, что в блокбастерах у большинства героев всё более и более каменные лица из года в год.

Я так увлёкся, что даже не заметил, как на кухню заглянула мать и не стала прерывать натаскивание Т-Х на роль Королевы-Ведьмы из Старой Легенды.

* * *

— Значит, решил форснуть перед пацанами, - губернский секретарь D-класса и круглой цифрой 150 над головой листал моё «дело».

- Так точно, господин секретарь.

- И вместо того, чтобы добросовестно заработать свои первые Очки Прогресса пройдя подготовительный курс, ты решил, что достаточно взрослый и самостоятельный, чтобы потратить единственный в своей жизни шанс получить пятьдесят тысяч Очков Развития в

обмен на дешёвые понты. В общем так, пацан, тебе надо заработать и уплатить штраф в 50 тысяч. Империя могла позволить тебе заработать 100 тысяч, взяв всего половину за подробную стратегию и подготовку, но ты решил, что самый умный. Что ж, тебе повезло, что милостивому государю Николаю Романову Четвёртому есть дело до такого мусора, как ты. С этого месяца, по высокому повелению, к таким молодым идиотам приставляется куратор, который будет следить, чтобы вы не исчезли и честно выплатили свой долг. Вот, - он протянул бумагу, - с этим в 14-й кабинет, там тебе назначат куратора. И не вздумай вольнодумствовать, ещё один самостоятельный забег и отправишься в лагерь, понял?

- Да, господин секретарь.

- Пшёл с глаз долой, - он махнул рукой, отсылая прочь.

«Вот так встрял, какого чёрта куратор? Откуда это вообще взялось?» - Я почесал макушку, похоже, что Иван хреново знал местные законы или что-то поменялось совсем недавно и не было возможности об этом узнать.

Мир другой, а бюрократия та же. Красивые мраморные залы, высокие потолки и большие окна, историческое здание, похожее на дворец, а сидят в нём канцелярские крысы и книжные черви, которые неким образом пробрались в D-класс и теперь корчат из себя невесть что. Хорошо, что не заставляют в пол кланяться...

14-й кабинет встретил меня большими двустворчатыми дверями и большим помещением внутри, где стояло с дюжину столов, а у входа сидела ещё одна D-шка. Молодая женщина отвлеклась от чтения журнала и посмотрела на меня, скользнув с макушки, после чего поскущела.

- Вот, - я протянул направление. Она лениво взглянула, что-то записала в журнале, после чего чиркнула что-то в направлении и окна: - Седьмой столик и вернулась к чтению. Там сидела женщина средних лет и что-то печатала на электрической печатной машинке. Прогресс в этом мире пошёл странным извилистым путём из-за Системы, поэтому тут могли сосуществовать ультратонкие ноутбуки и печатные машинки.

D-класс, блондинка, обычное на мой вкус лицо, симпатичная, но немного скучная, в форме и значком, счётчик количества миров достиг двух сотен, что не мало, но всё ещё не показатель. Две сотни миров и всё ещё D-класс? Хотя это не показатель, вот я - E-шка, но у меня есть компаньён T-X, которая пятизвёздочная Цэ-шка, что как бы охренеть как много. Жаль, что нельзя понять, что у неё за система, но к счастью и сожалению эта информация скрыта от других. Может и есть система, которая позволяет видеть чужую статистику подробнее, но такие люди определённо представляют огромную ценность.

- Кхм, прошу прощения, - я протянул бумажку женщине, она посмотрела и кивнула на стул: - садись.

Спустя минут десять она закончила печатать и соизволила обратить внимание на меня. Взяв бумагу, она прочитала её и посмотрела на меня снова, после чего тяжело вздохнула.

- Только не делай вид, что в школах и гимназиях никто никогда не говорил тебе не проходить свою первую миссию самостоятельно? Об этом уже лет двадцать как твердят, но каждый раз найдётся дурак, который сунется самостоятельно играть в героя.

Я ничего не сказал, только склонил голову, чтобы не выдать эмоции, как меня раздражает такое отношение и что мне плевать. Я был уверен, что пройду десятки миров не напрягаясь и

получу класс «С» уже к концу этого года. Та что нотации каких-то D-шек меня только раздражали. Они не знали того, что знаю я.

- Ладно. Слушай внимательно. – Она порылась в ящике стола и достала что-то вроде брошюры.
- Заучи к завтрашнему дню. Утром, к девяти, придёшь сюда и мы отправимся на миссию.

Она вернулась к работе.

- Хорошо... Это всё.

- Есть вопросы?

- А может быть я сам смогу выполнить миссию? В группах награда делится на всех участников равномерно.

- Тогда тебе нужно работать в два раза усерднее, верно? – Невозмутимо ответила она. – Не волнуйся, я не буду тебе мешать геройствовать, только прослежу, чтобы ты не исчез по глупости.

Всё понятно, меня тут за идиота считают. Только потому, что Империя лишилась халявной возможности получить 50 тысяч Очков Развития.

- Может быть, можно как-то договориться? – Я попытался дать намёк о взятке.

- Договориться? – Она смерила меня взглядом. – Конечно, просто приди завтра утром со вторым уровнем и я с чистой совестью скину тебя на людей из лагеря, чтобы не тратить время на великовозрастного идиота, который внезапно решил, что знает лучше всех. На первый раз тебя готовы простить и даже приставляют человека, чтобы он приглядел за тобой, а ты продолжаешь настаивать на самостоятельных миссиях? Думаешь, что начитавшись инструкций и руководств других людей или глупых книжек Милославского, станешь вторым Георгием Победоносным?

- Нет, - я потупил взгляд, - простите, сказал не подумав. Разрешите идти?

- Иди. И не делай глупостей.

- Спасибо.

Выйдя из каменных хором Имперской Канцелярии, я тяжело вздохнул и направился домой, листая брошюру. Сначала было интересно, но потом я понял, что эта хрень тупо мне не подходит. Для начала это явно было руководство для нескольких миров ранга «Е». Хотя там могут быть относительно опасные миссии, но с инструкциями это будет походить на пойди туда, сделай то.

Так же ряд советов для новичков. Было несколько любопытных полезных наблюдений и закономерностей. Прежде всего, перемещение всегда происходит рядом с важными событиями или персонами, местоположение зависит от стремлений. Система Прогресса помещает Прогрессоров с боевым настроем рядом с тем местом, где может произойти насилие. Так же если намерения действовать независимо и осторожно, место окажется в тихом районе.

Конечно, если речь идёт о мире класса D, где разворачивается сценарий апокалипсиса без применения ядерного оружия, падения метеорита или иного разрушительного акта природы, безопасное место выиграет несколько минут или часов в лучшем случае.

Система Прогресса не создаёт фальшивую личность за кадром, поэтому не рекомендуется попадаться правоохранительным службам – документы не могут быть найдены, что создаст проблемы.

Любые изменения тела не переносятся, поэтому можно не так сильно бояться получать ранения и травмы, не говоря уже о том, что можно за Очки Прогресса купить лечебные предметы, если сильно припрёт. Единственное, что нельзя – это умирать, поэтому много советов о том, как сохранить себя в живых.

Остальное...

Подход местных к «Вратам Легенд», способности перемещаться в другие миры, отличается от моих представлений. Вначале Система выдаёт ряд миссий. Например, во вселенной, похожей на школу мертвецов, Прогрессор стартует недалеко от старшей школы, где учатся ключевые персоны. Ряд миссий направлены на спасение группы подростков, уничтожении определённого количества зомби, формировании убежища и подготовки для переезда из города.

Нормальный Прогрессор этого мира первым делом пойдёт искать оружие, а так же карту города. Потом защитная экипировка и предметы первой необходимости и только потом он может попробовать поискать нужную школу и подростков. Как правило, к этому моменту часть целей погибнет, что повлияет на итоговый зачёт, но это не так важно.

Так как это мир ранга D, предполагается, что его будут штурмовать Прогрессоры соответствующего уровня. Поэтому даются советы использовать способности, чтобы впечатлить местных бороться, чаще всего скармливается байка «убей несколько зомби и получишь силы», это позволяет на первое время сформировать «мясную стену». Так же могут использоваться любые байки про избранного и религиозные учения, чтобы заставить людей слушать тебя и выполнять твою волю.

Для «Е» ранга всё было сложнее и проще одновременно. Предлагалось точно выполнять инструкции от старших успешных Прогрессоров. Прежде всего, раздобыть карту, внимательно относиться к окружению и следовать руководству. Если его нет или оно расплывчато, то выбрать миссию попроще и постараться выполнить её, параллельно собирая важную информацию. Когда одна из миссий будет выполнена, сосредоточиться на сборе информации, купить, если есть возможность, за Очки Прогресса хоть блокнот с ручкой, но лучше диктофон и фотоаппарат.

Позже, если это новый мир, неизвестный другим, информацию можно продать в Имперской Канцелярии, даже миры «Е» класса имеют свою ценность. Их могут выполнить простые люди в одиночку или с небольшой группой. Часто в новые миры входят группой, преследуя не столько миссии, сколько собирая информацию.

С каждого мира можно получить награду лишь один раз за миссию, то есть не получится бесконечно ходить в один и тот же мир, так же за «комбинацию», выполнение нескольких целей за одну миссию, даётся бонус. За выполнение всех миссий с первого захода даётся солидная награда, это могут быть предметы, технологии, навыки и Очки Прогресса.

Так же есть цепочки миров, связанные друг с другом. Например, Терминатор, хотя в брошюре был приведён какой-то детективный сериал, с которым я был не знаком, где нужно было помочь раскрыть дело, собрать улики и всё такое. Учитывая то, что многое было известно, довольно простые миссии. За выполнение миссий цепочки миров так же давали награду. Плюс

при этом связанные миры помнили прошлые вмешательства, поэтому будущее могло отличаться из-за слишком сильного вмешательства. Здесь советовали действовать из-за кулис или постараться скрыть свою личность для широких масс и не только.

Несмотря на желание выбросить брошюру в мусорный бак, я сдержался. Ничего не поделать, я поспешил, ухватился за возможность получить Т-Х здесь и сейчас. Возможно, мне следовало быть осторожнее и следовать местным правилам. Рано или поздно я добрался бы до Т-Х в своё время. Хотя... Я взглянул ещё раз на желтоватую бумагу «руководства» и выбросил эти сожаления из головы – я всё правильно сделал! С текущим отношением меня бы мурыжили бюрократы, заставляя выполнять задания других миров за копейки согласно их «рекомендациям».

Только...

Информация о индивидуальной системе была не то чтобы охраняема, скорее мало кто мог её подтвердить и я уже сообщил, что моя система позволяет «вытаскивать» субъекты (так зовут персонажей других миров) за выполнение индивидуальных миссий. Только я не сообщил деталей, хотя в этом не было ничего нового. Есть множество похожих систем, которые обобщены в единый класс Призывателей или Хозяев: Хозяин Зверей, Призыватель Чудовищ и тому подобные ранги. Разумные далеко не новость.

* * *

- Я дома! – Скинув обувь и надев тапочки, я прошёл в комнату, увидев идеалистическую картику, как мама учит Т-Х шить и ремонтировать вещи. Андроид внимательно следила за действиями женщины и повторяла их, после нескольких повторений, действуя всё быстрее и быстрее с механической точностью.

- Как всё прошло?

- Как и планировали, не пришлось даже показывать твою брошюру. Похоже моя история была типичной историей, потому никто не стал копаться. Завтра с куратором отправимся на миссию, полагаю, что Е или D мир. Не знаю какой, но думаю, что ничего сложного, куратор D-шка, поэтому выше Цэшки провести не сможет. Мир Эльвиры – это «В»-ранг, поэтому я не особо опасаясь и «С»-ранг мира.

- Насмешил, «С»-ранг не по чину, туда за ручку только барских деток водят. Пойдёшь в Е-шку, - мать посмеялась над моим предположением. – Ты уже подыскал гимназию?

- Эм, ещё нет. Я думаю, сначала поднять ранг, а потом уже думать о выборе гимназии.

- Поднять ранг ты всегда успеешь, а в гимназию лучше поступать в твоём возрасте. Кроме того, как бы не хулили учителей, там преподают полезные навыки, полагаться на удачу и удаль не стоит.

- Хорошо, завтра посмотрю.

- Сегодня сходи, солнце ещё не зашло, погляди да поспрашивай.

- Хм, - я почесал голову, - лучше завтра, сейчас нет желания. Сначала нужно посмотреть, что получится с куратором, не забывай, что на мне долг в 50 тысяч Очков Прогресса.

<http://tl.rulate.ru/book/114285/4371336>