

Гранд Лайн, на некоем острове.

Небо было очень голубым, солнечного света хватало, а бесконечные лазурные морские волны плескались о берег, создавая самую прекрасную симфонию.

Дул лёгкий морской бриз, а небо было чистым.

На небольшом пригорке под большим деревом сидел, скрестив ноги, на камне размером с кувшин для воды подросток лет четырнадцати-пятнадцати и с ошарашенным видом смотрел на бескрайнее море.

Над ним, изредка взмахивая крыльями, пролетало несколько чаек.

— Ха-а, мне нужно найти способ изменить свою внешность.

С меланхоличным выражением лица подросток приходил в себя, держа подбородок в несколько безнадёжной манере.

Дарк находился в этом мире уже три дня. От первоначального волнения и опасений до энтузиазма и беспокойства он не мог нормально есть и спать.

В конце концов он решил найти врача, чтобы тот изменил его внешность: он просто не мог смириться со своей нынешней внешностью.

Что касается того, были ли у него какие-то психологические барьеры против пластической хирургии, то, пока он мог стать красивым, это не имело значения.

Когда он ещё жил в современном мире, Дарку уже исполнился 21 год, и его день рождения прошёл всего несколько дней назад. И вот, в одно мгновение...

Он попал в иной мир.

Быть попаданцем было такой священной и благородной профессией, гарантированно избранной.

Стать генеральным директором, жениться на богатой и красивой женщине и достичь вершины жизни — всё это было лишь основными желаниями.

Каждый вечер перед сном Дарк немного фантазировал. Проще всего было выиграть несколько миллионов в лотерею или, как в новеллах, стать попаданцем с жульническими способностями. Вот это была бы жизнь, чистое блаженство.

Воображение — это одно, а реальность — совсем другое, поэтому Дарк часто предавался этим фантазиям, чтобы выжить.

В конце концов, он мог поддерживать такую жизнь только благодаря фантазиям.

Но он никак не ожидал, что попадания в иные миры в самом деле возможны.

Однако когда он узнал, кем стал, чувства его были смешанными и едва не довели его до психического срыва.

Да, это был мир Ван Пис.

И в данный момент Дарк был “Серебряным Лисом Фокси”.

Персонаж с растрёпанными волосами, красным длинным носом, вразлёт бровями, треугольными глазами, с отвратительным и презрительным взглядом, который использовал самый мощный дьявольский фрукт в комедийных целях.

Представьте себе разделённые на пробор волосы, красный нос, перевёрнутые брови, треугольные глаза, живот горшком и короткие ноги.

В древние времена за такую внешность могли избить средь бела дня.

Дарк смотрел Ван Пис, но выпускался он настолько медленно и затянато, что он забыл большую часть сюжета.

Он помнил только некоторых персонажей, потому что иногда просматривал форумы.

Хотя Фокси был всего лишь второстепенным персонажем, его дьявольский фрукт был довольно известен, хотя и не по всем причинам.

Норо Норо но Ми типа парамеция, также известный как “замедляющий фрукт”.

Он мог испускать медленные лучи, заставляя людей или предметы двигаться исключительно медленно, прежде чем взорваться. Для его использования требовались особые жесты руками.

Например, сложить большой, средний и безымянный пальцы, а указательный и мизинец вытянуть, чтобы испустить медленный луч.

При правильном использовании эта способность фрукта была очень мощной, но у неё было много ограничений.

За эти три дня Дарк испробовал её, пройдя путь от первоначального восторга до нынешнего безразличия и испытывая некоторую неловкость.

Ведь замедляющий фрукт оказался не таким мощным, как он себе представлял.

Только жест пальца орхидеи заставил Дарка потерять дар речи. Несмотря на то, что он был человеком из 21 века без денег и с бедным прошлым, в нём всё ещё оставалось немного мужественности, и он не мог сделать такой женственный жест.

Он чувствовал себя неловко, как бы он об этом ни думал.

Но всё это было неважно, и Дарк быстро смирился с этим.

Помимо специфического жеста, Дарк обнаружил, что после пяти-шести раз использования способности его тело истощилось, стало полностью измождённым и неспособным ни на что.

Похоже, использование силы дьявольского фрукта требовало выносливости, и Дарк понял это на собственном опыте.

Кроме того, скорость испускания лучей замедления оказалась медленнее, чем он предполагал. Способность была впечатляющей, но она была бесполезна, если не могла поразить врага.

На первый взгляд замедляющий фрукт казался содержал способность, меняющий исход, но его недостатки были очевидны.

У Дарка пока не было никаких идей по поводу использования своего фрукта. Из форумов и от других фанатов франшизы он знал, что три типа дьявольских фруктов в значительной степени зависят от физической силы.

Учитывая маленький рост Фокси и слабые конечности, это было непросто.

В голове Дарка было бесчисленное множество мыслей, но когда дело доходило до исполнения, он обнаруживал, что ничего не получается.

За эти три дня он принял всё, что нужно, независимо от того, нравилось ему это или нет.

Жизнь такова: “если ты не можешь сопротивляться, то должен лежать и наслаждаться ею”. И неважно, был ли он взволнован или растерян, у него не было иного выбора, кроме как двигаться вперёд. Прыгать в море было нельзя.

Хотя этот мир был опасен, в нём были и свои прекрасные стороны.

Например, здесь было много прекрасных дам с внушительными фигурами...

А также различные странные и красивые расы, например русалки.

Не насладиться этой жизнью по полной было бы просто расточительством.

Даже если он был простолюдином, ему всё равно нужны были мечты, иначе он ничем не отличался бы от тупой рыбёшки.

Но по сравнению с прекрасными уголками этот мир чаще всего был суров — угнетение, кровопролитие, рабство и тьма, в которой царил закон джунглей.

Жить и так было нелегко, а чтобы жить хорошо, приходилось терпеть и прятаться.

Но даже для того, чтобы выстоять, нужна была сила, иначе можно было безвременно погибнуть.

Единственным законом в этом мире была “сила”.

Хотя в аниме показаны прекрасные стороны, Дарк не был наивным. Он мог видеть грязь и подноготную этого мира.

Более того, прочитав множество новелл даже свинья могла кое-что понять.

За эти три дня Дарк много думал. Несмотря на то что он знал об опасностях этого мира, он не мог устоять перед желанием исследовать его.

Но чтобы исследовать, нужно было сначала остаться в живых.

После долгих размышлений он пришёл к выводу, что вступление в морской дозор — хороший вариант. Это был лучший способ защитить себя и потенциально обрести власть.

Несмотря на первоначальный интерес к дозору во время просмотра аниме, его взгляд изменился.

Четыре императора морей, носящие титул “Йонко”, семь морских военачальников, также известные как “Шичибукаи”, революционная армия, дозор и другие силы — с учётом всего прочего, дозор был самым безопасным выбором.

Хотя у него были свои недостатки, нельзя было отрицать важность дозора и его иногда лицемерное или искреннее чувство справедливости.

Учитывая его нынешнее состояние, выходить в море было самоубийством, поэтому это было лучшим вариантом для новичка.

Это позволило бы ему выжить и стать сильнее. Хотя он будет ограничен в своих возможностях, но, став таким человеком, как “герой дозора” Гарп, эти ограничения станут незначительными.

Поэтому он поставил перед собой небольшую цель: поступить на службу в морской дозор.

К счастью, Фокси ещё не вышел в море, и всё можно было решать заново.

Он не знал, как оказался в этом теле и как умерла душа Фокси.

Он знал только, что Фокси уже съел замедляющий фрукт и ему было около четырнадцати или пятнадцати лет, и он всё ещё рос.

Но расти с такой уродской внешностью? Ну не-е-ет...

Судя по всему, Фокси всегда был таким. Мальчики часто меняются по мере взросления, но Фокси, казалось, был таким с самого рождения.

Глядя на своё тело, Дарк думал о многом.

Действительно, сначала ему следует заняться своей внешностью.

<http://tl.rulate.ru/book/114279/4390521>