Глубокая ночь. В самой западной части Изумрудного города возвышалось величественное готическое здание с двумя ангельскими барельефами на вершине остроконечной башни. Ангелы с корзинами, полными спелых красных яблок, окружали богиню, чье лицо нельзя было разглядеть. По пустынной улице шел седовласый старик в темно-красной рясе. На груди у него висел золотой кулон в форме яблока, в руках он держал увесистый том Священного Писания. В конце концов, старик остановился у входа в церковь. — Последователей Луны так много, что пропажи нескольких никто и не заметит... пробормотал он с хитрым смешком и достал из-под рясы стеклянный пузырек размером с мизинец, заполненный кровью на две трети. Кровь в пузырьке слегка колыхнулась, выпуская тускло светящиеся пузырьки. — Надеюсь, ей понравится это угощение. Старик поднялся по ступеням и вошел в церковь. Хлоп-хлоп-хлоп! На следующее утро Чэнь Лунь был разбужен пощечиной Уилла. На самом деле, он проснулся уже давно, но решил не выходить из роли до последнего дня. Впрочем, Чэнь Лунь не собирался спускать побои с рук и мысленно сделал еще одну пометку в своем блокноте.

— Ленивая свинья! Вставай, тебе предстоит завершить свое великое дело!

Уилл с отвращением посмотрел на слабоумного юношу и отвесил ему еще пару пинков.

— Пошли.
Он поправил свою рясу и с высоко поднятой головой вышел из темницы.
Флой, поджав губы, бросила на Чэнь Луня равнодушный взгляд и последовала за монахом.
— Щщщщ!
Усач свистнул, Чэнь Лунь глупо улыбнулся и послушно поплелся следом.
Когда они снова вошли в Секретную комнату №7, Чэнь Луня охватила легкая грусть.
Столько уровней здесь было набито, и вот приходится прощаться.
Он уже прекрасно знал, что делать, и, услышав свист, сразу же приступил к работе.
Делая вид, что находится под контролем, он послушно подошел к алтарю и принялся листать записи, изображая идеальную Жертву.
□Внимательно изучая записи, вы получаете 70 ед. Опыта□
□Мистическая книга Пути Судьбы «Руководство дрессировщика» (Прогресс: 100%) прочитана![
□Вы получаете 1 очко Навыка и 2 очка Характеристик□
□Вы проникаетесь содержанием книги и постигаете Навык □Друг животных□!□
□Друг животных (макс. ур.)□ (Пассивный)
Описание Навыка: Кажется, вы обладаете особой притягательностью для животных, располагающей их к себе.
Даже самые свирепые и хладнокровные хищники захотят с тобой подружиться.
При взаимодействии с животными +10 к Обаянию.
«Привет, друг! Надеюсь, ты дочитал мой труд до конца и многому научился.
Не благодари. Я просто хотел сделать мир лучше, чтобы как можно больше людей познали

радость общения с братьями нашими меньшими... » Неизвестно почему, но каждый раз, читая эти строки, Чэнь Лунь ощущал прилив агрессии. Он перелистнул страницу. Дневник подходил к концу. «4 февраля 4407 года от Рождества Солнечного, пасмурно... Ха-ха, этот старый хрыч Келлер оказался не так-то прост! В облике монстра мне с ним не справиться. Эта проклятая Кожа горгульи слишком сильно снижает мою боевую мощь, не говоря уже о том, что он на один ранг выше...» «... Эти крысы украли у моего учителя все! Славу, положение, даже Силу! Они — самые отвратительные воры на земле!» «Но, боюсь, мне не суждено отомстить. Я умираю... Чтобы убить меня, эти крысы не пожалели никаких средств! Они нескончаемым потоком поливают меня алхимическими зельями, каждое из которых стоит целое состояние! О боги, моя красота безвозвратно утеряна!» «... Наверное, такова моя судьба. Вступив на Путь Судьбы, я знал, что этот день настанет. Как же я скучаю по нашим путешествиям, дорогая Мэгги! Я всегда буду помнить о тебе. — Филипп» «Ах да, чуть не забыл! Все свои сбережения за эти годы и найденные артефакты я спрятал в саду дома виконта Помпей, я вырыл там...»

На этом запись резко обрывалась. Чернильная линия превратилась в длинную диагональ,

Чэнь Лунь закрыл дневник и вздохнул.

словно рука пишущего соскользнула с бумаги.

Записи в дневнике охватывали довольно большой период — около восьми лет.

Фактически, это был дневник странствий человека по имени Филипп, ступившего на путь мистики и сверхъестественного.

Печальная история! Заставляет задуматься!

«Интересно, уцелело ли наследство Филиппа?...» — подумал Чэнь Лунь.

Он помнил, что Открытое бета-тестирование версии 1.0, то есть официальный запуск игры, состоялся в 4419 году от Рождества Солнечного.

Выходит, сейчас примерно 4418 год.

То есть, события, описанные в дневнике, произошли десять лет назад. Кто знает, что случилось за это время?

□Активировано скрытое задание уровня С: Наследство Филиппа□

Описание задания: Согласно записям в квестовом предмете Дневник Филиппа, Филипп предвидел свою смерть.

В ночь перед решающей битвой он спрятал все свои сбережения, накопленные за долгие годы, в саду дома виконта Помпей в Янтарном городе.

«Хочешь получить мои сокровища? Вперед! Я все равно не могу их с собой забрать!

Найди их! Они ждут тебя!»

Награда: неизвестна.

Чэнь Лунь принял задание и едва сдержал смешок.

Ему очень хотелось узнать, не этот ли пафосный текст стал причиной смерти незадачливого автора.

Уилл увидел, что Чэнь Лунь закрыл дневник, и с предвкушением подошел к нему, жестом предлагая Флой начать запись.

— Отлично. Похоже, ты прочел все записи, — сказал он с жестокой улыбкой. — Сестра, как только он закончит диктовать последнюю часть, отведите его в Подвал №4.
Пусть скормит себя растению. Хоть какая-то польза от этого ничтожества
— Хорошо, монах Уилл.
Флой повернулась к нему, и на ее красивом лице появилось странное выражение.
Уилл нахмурился, настороженный ее взглядом.
Что ты так смотришь на меня, сестра?Флой промолчала.
Флон промолчала.
Уилл вдруг что-то почувствовал и резко обернулся.
Вжик!
Хрусть!
Раздался резкий свист рассекаемого воздуха, за которым последовал сухой треск.
Уилл увидел мелькнувшую перед глазами тень, а в следующее мгновение чья-то рука сомкнулась на его горле.
Ужас ситуации заключался в том, что рука эта извивалась на его шее, словно змея, обвиваясь вокруг нее тугим кольцом.
□Имитация животных (ур. 1)□
□Трансформация змеиного тела□
[Вы научились временно изгибать свое тело, подобно змее, а также получили некоторые другие способности змей.]
Уилл увидел на лице Чэнь Луня вместо привычной глупой улыбки бесстрастную маску и понял, что все это время находился в дураках.

