

Чэнь Лунь опешил!

Необычность В ранга!

Пусть она и помечена как поврежденная, но с ней не сравнится ни одна низкоуровневая вещица! В прошлой жизни у него была всего одна необычность В ранга, да и ту он получил, потратив несколько месяцев на выполнение цепочки скрытых заданий.

В то время крупные гильдии с солидным финансированием предлагали огромные деньги за различные загадочные предметы, аналоги магического оружия, но мало кто соглашался их продавать, поскольку эти артефакты были слишком ценны, не говоря уже о предметах необычных В ранга.

А теперь он начинает с подобным предметом в кармане.

Но, глядя на грязную тесную камеру, Чэнь Лунь не мог не задуматься: то ли это удача, то ли — злой рок?

Он не стал долго размышлять, поскольку сейчас важнее было найти способ выбраться отсюда.

Сняв ожерелье, он стал внимательно его рассматривать. Грубая веревка, на которой оно держалось, не представляла никакой ценности — ее, должно быть, нашли где попало. Главное — ракушка размером с палец, на поверхности которой виднелись замысловатые спиральные узоры.

[В-ранг (повреждено) Песнь Сирены]

Описание предмета: ракушка, хранящая магию глубин. Если поднести ее к уху, можно услышать тихий шепот волн и чарующие песни. Обладает мощным гипнотическим эффектом. К сожалению, ракушка получила необратимые повреждения, и от ее силы осталась лишь малая толика...

Похоже, она принадлежала прекрасной Сирене. Ее выловил из моря мальчик и неумело превратил в кулон. Той ночью мальчику приснилась Сирена. Он повзрослел...

Эффект: при использовании предмета на цель производится проверка. При уровне рассудка ниже 25 цель подвергается гипнотическому воздействию. При ношении +2 к харизме.

Цена: -1 рассудка при каждом использовании.

Прочитав описание, Чэнь Лунь молча надел ожерелье обратно.

Ему не хотелось и думать об этом темном эпизоде из прошлого предыдущего владельца тела.

Юношеская влюбленность прекрасна. Как он может осуждать парня? Тем более, что тот всего лишь увидел эротический сон под влиянием загадочного предмета.

Этому юноше, выросшему в рыбацкой деревушке, и так несладко пришлось. Вполне возможно, что именно находка этого артефакта привела его к сиротству... Ведь длительный контакт с подобными предметами опасен для обычных людей: они могут не только потерять рассудок и превратиться в монстров, но и умереть в припадке безумия.

Возможно, именно так и погибли его родные.

Оставшись сиротой, он привлек внимание Церкви, в итоге став жертвой для ритуала с использованием загадочного предмета. Но его так и не успели принести в жертву — за сопротивление стражникам парня случайно убили...

Ужасно. Просто кошмар!

Чэнь Лунь покачал головой.

Таков уж этот мир — «Эпоха таинственности». Мрачный, безысходный, душачий.

Хорошо хоть способность у этой необычности В ранга довольно полезная. Пускай она не обладает явной разрушительной силой, но в некоторых отношениях ценится даже больше, чем боевые артефакты.

Ведь гипноз — это не просто погружение в сон. Это воздействие на разум, мистическая сила.

Иными словами, с ее помощью можно управлять людьми!

Для Чэнь Луны, знающего сюжет и будущее этого мира, такой предмет — настоящий инструмент для достижения целей!

Вот только для начала нужно выжить.

Разобравшись в ситуации, Чэнь Лунь немного воспрял духом. В голове у него уже начал формироваться примерный план.

— Бряк!

В этот момент раздался грохот, и железная дверь камеры распахнулась.

Раздались испуганные крики. Чэнь Лунь поднял голову и увидел в дверях двух стражников.

— Заткнулись все! — рявкнул усатый стражник. Напуганные юноши и девушки тут же притихли. Лишь дрожь, пробиравшая их тела, говорила Чэнь Луню об охватившем их ужасе.

— Сестра Флой, прошу вас.

Второй стражник снял шляпу с полями и, подражая манерам знати, слегка поклонился. Но в сочетании с его лысой головой и злобной ухмылкой это выглядело нелепо и пугающе.

Он отступил на шаг, и в камеру вошла хрупкая фигура.

Глаза Чэнь Луня расширились от удивления.

На вид сестре было не больше семнадцати-восемнадцати лет. Она была облачена в темно-красное платье монахини, а голову покрывал широкий капюшон, напоминающий чепец невесты, скрывая под собой волосы. Лишь бледное личико выглядывало из-под красной ткани.

Жаль только, что красивое, благочестивое лицо было совершенно бесстрастным, словно у фарфоровой куклы.

— Примите святое причастие... — произнес мелодичный голос монахини.

Только теперь Чэнь Лунь заметил у нее в руках поднос с лепешками и яблоками.

Увидев безобидную девушку, заключенные под недовольными окриками стражников, наконец, осмелились подойти и взять еду.

Долгое заточение давало о себе знать. Люди жадно хватали лепешки и яблоки и принимались за еду.

Чэнь Лунь взял лепешку и яблоко и молча вернулся в угол. Ему тоже очень хотелось есть, но он не стал сразу набрасываться на еду, а, скосив глаза, принялся наблюдать за юной монахиней.

Флой...

Эта хрупкая девушка в будущем станет одной из глав Красной Церкви Яблока, могущественной злодейкой, известной как Монахиня Тишины. Сильный последователь Пути Лунной Фракции, безжалостно вырезавшая целые города...

Но сейчас она еще, скорее всего, обычный человек.

Но раз уж она здесь, значит, и Тенелюбивое растение в горшке тоже может находиться где-то поблизости.

Последняя крупца надежды растаяла. Предчувствие надвигающейся беды с новой силой захлестнуло Чэнь Луня.

«Что же делать? Похоже, это последняя трапеза перед жертвоприношением, экспериментом...» — в тревоге подумал Чэнь Лунь.

Внезапно он вспомнил описание Флой из статьи, посвященной Красной Церкви Яблока, ее биографию и происхождение.

Мысли Чэнь Луня заработали с бешеной скоростью. К разрозненным обрывкам плана добавились новые детали, складываясь в единое целое.

Тревога постепенно отпускала. Глубоко вздохнув, он коснулся ожерелья на груди и решил дожидаться подходящего момента.

Стражникам, видимо, наскучило наблюдать за раздачей еды. Окинув взглядом сестру, они, облизнувшись, вышли из камеры.

Сестра Флой так и стояла на месте, словно безмолвная статуя святой. На фоне грязных стен темницы она будто излучала легкое сияние.

Комнату наполнили чавканье и звуки глотания, но на девушку это никак не действовало.

Она смотрела прямо перед собой, словно сквозь голодных людей и холодные стены, в самую глубь ночи, туда, где в небе царил луна.

— ...

Внезапно в камере раздался тихий всхлип, почти неслышный, но от того еще более пронзительный.

Он привлек внимание Флой.

Девушка перевела взгляд в угол камеры, на темноволосого юношу, сидящего, прислонившись к стене.

Он был примерно ее возраста. Худощавый, но красивый, хоть и бледный от недоедания, усталости и боли.

Яблоко и лепешка в его руках оставались нетронутыми. Он сидел, опустив голову, и беззвучно плакал.

Флой нахмурилась. В ее взгляде мелькнуло волнение.

Она различила слово, которое шептал юноша. Слово, тронувшее струны ее ледяного сердца.

— Сестра...

Чэнь Лунь вытер слезы и заговорил чуть громче:

— Где ты, сестренка? Мне тебя так не хватает...

Дыхание Флой сбилось. Она поджала губы, колеблясь.

Но в итоге не сдержалась и направилась к Чэнь Луню.

Вот только она не заметила улыбки, тронувшей губы юноши.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/114266/4370593>