

Свет, пробиваясь сквозь остатки пыли, блуждает в туманной серой дымке. В этот момент фигура в черном одеянии больше напоминает не бога, а гормональную машину, полную мужской харизмы. — Вау, это же просто круто! — Наташа с нескрываемым восхищением разглядывала новый костюм Кэррота Эля. Даже Черная Вдова, повидавшая на своем веку немало мужчин, не могла не признать, что никогда не видела человека, излучающего столь богатую мужскую энергетику. Монотонный S-образный узор в логотипе переплетается с изображением дракона, создавая динамичный образ. Серебряно-серый цвет гармонично сочетается с глубоким черным фоном, выдержанным в стиле dark aesthetic. Черный, белый и серый — всегда самые зрелые цвета для мужчин. В сочетании с темпераментом самого Кэррота, они создают ощущение элегантности и спокойствия. Тони Старк, не скрывая восхищения, аплодировал и от всей души поклялся, что когда-нибудь и у него будет костюм подобного уровня: — Должен признать, этот костюм куда более стильный, чем предыдущий. Наташа Романофф с улыбкой добавила: — Мне кажется, тебе стоит стать дизайнером одежды, а не генеральным директором. Кэррот Эл, слегка скосив взгляд на Наташу, не поверил, что знаменитая Черная Вдова не может контролировать свои слова. Эта фраза практически подтверждала, что Наташа знает о его личности. Видимо, эта женщина-агент больше не хочет играть. Кэррот подошел к Джору Элю и, глядя на своего усопшего отца, словно передавал ему наследство сына: — Надежду нельзя удерживать в рамках, поэтому нужно убрать перевернутый треугольник, который ее оковывает. Глядя на Кэррота, Джору Эл испытывал не только радость, но и гордость. Он вздохнул и произнес: — Когда ты вырастешь, сынок, твоя мать будет счастлива за тебя. В этот момент, хоть он и был спокоен, Джору Эл не стал раскрывать перед Наташей и Тони тайну о желтом солнце, являющемся источником энергии Криптона. Он верил, что его сын найдет себе верных друзей, но быть отцом значит хранить некоторые секреты, связывающие отца и сына. Как например, о Каре Зор-Эл или Зод. Но в этот момент, сквозь закатное сияние, Наташа Романофф уловила вдали громадную армию. Ее лицо мгновенно побледнело. Нехорошо! Сердце Наташи заколотилось. Она поняла, что прошло немало времени. Ник Фьюри, который долго не получал от нее вестей, скорее всего, примет крайние меры. Снежный ледник перед ними окутал огромный отряд солдат и танков. Даже Черная Вдова, годами тренировавшаяся держать себя в любых ситуациях, нервно перебирала пальцами. Она сама не понимала, почему ей так тревожно, но увидев мощь теплового луча Кэррота, неосознанно стала на его сторону. Так же как и обратилась к Элю на ты: «Кэррот,» а не мистер Эл, ведь это имя из их круга. — Нам нужно уходить, Кэррот. В следующую секунду Наташа Романофф резко подняла голову, приняв решение, которое она сама не ожидала. Она устремилась на Эля серьезный взгляд. Черная Вдова — не из тех, кто колеблется. В своих решениях она еще более жестока, чем обычные люди. Приняв решение, она во мгновение ока может поменять свою позицию. В этот момент Наташа Романофф решила рискнуть всем, и быстро обратилась к Джору Элю: — Мистер Джору Эл, эту корабль можно запустить? — Нам нужно быстрее уходить отсюда. Снаружи нас окружают множество солдат и агентов. — Полагаю, что крики начнутся менее чем через пять минут. Я их отвлеку, а вы немедленно запускайте корабль и улетайте. Услышав это, Кэррот и Тони одновременно повернулись к Наташе Романофф. В этот момент аура этой женщины полностью изменилась. Тони Старк вдруг вспомнил военные истребители, которые он видел над снежным пространством раньше, и его выражение стало серьезным. Он также посмотрел в окно, следуя взгляду Наташи. И, действительно, их окружали: — Черт, это та военная база, которую мы видели сегодня! — С таким шумом здесь, они не могли не заметить. Однако Наташа Романофф покачала головой, глубоко вздохнула и сказала: — Нет, эта военная база была не случайностью, Кэррот. Это была секретная операция против тебя. Слова Наташи привлекли внимание Джора Эля и Тони, но ситуация была критической, и ей не было времени объяснять всё подробно, поэтому она быстро сказала Кэрроту: — Представьтесь. Наташа Романофф, агент ЩИТА, кодовое имя: Черная Вдова. — Я ответственна за расследование Magnum Capsule со стороны компании и за то, что Кэррот Эл может быть инопланетянином. — Что?! Услышав слова Наташи,

не только Джору Эл глубоко наморщил лоб, но даже Тони Старк отшатнулся на два шага назад и с ужасом смотрел на нее.— Вы агент? Хотя они с Элем и ожидали этого, личность Наташи Романофф была не просто фотографом. Но Старк никогда не ожидал, что она придет прямо к Кэрроту, и что она уже знала о его личности. Наташа Романофф не обратила внимания на двоих человек, которые были в шоке. Она не сводила с Кэррота взгляда и нервно предупредила:— Послушай, я не знаю, какие карты у Ника, но он никогда не воюет без уверенности в победе.— Тебе нужно немедленно уйти отсюда!! Однако Кэррот Эл, находящийся на противоположной стороне, просто смотрел на нее спокойно, словно восхищаясь этой женщиной, похожей на розу. Ему было интересно и непонятно, очаровательно и опасно. Он медленно сложил руки на груди:— Я должен сказать тебе спасибо, Наташа.— Но мне интересно, что заставило тебя принять такое решение?— Я, как землянин, понимаю, что люди, не похожие на меня, должны иметь разные сердца, и я также понимаю, что судьба таких людей, как ты, не в твоих руках.— Отпустить меня — не мудрый выбор для тебя, и это может даже привести к угрозам для тебя самой. Кэррот Эл задал этот вопрос очень серьезно, но Наташа ответила ему небрежным тоном, спросив:— А как насчет тебя?— Почему ты хочешь, чтобы мы снова зашли внутрь?— Зайти на корабль открыто, стать свидетелями и выслушать твою историю? Наташа очень хорошо знала, что ждет Кэррота снаружи. Она беспокоилась о Кэрроте не только из-за их дружбы. Для стратегической цели она также понимала, что Кэррот станет ключевой фигурой в процессе вхождения человечества в межзвездную эпоху.— Верно, Эл, я могу отличать правду от лжи.— Ты не заслуживаешь такого обращения.— Ты невиновен, Кэррот.— Вот почему.

<http://tl.rulate.ru/book/114265/4369222>