

В штаб-квартире Корня Дánзó, нетерпеливо ожидая возвращения своей команды, послал кого-то проверить, но получил ответ, что никто из бойцов Корня ещё не вернулся. Дánзó задумался и почувствовал, что что-то не так. — Ещё двоих, живо! Хватайте Узумаки Фейю! Какая же ерунда, столько времени не могут поймать пацана! — бросил он, закрывая глаза, чтобы отдохнуть. Но ответа не было, и он открыл глаза, глядя на стоящего перед ним человека. Дánзó, опешив, нахмурился и спросил: — Узумаки Фейю, как ты сюда попал? — Дánзó был в замешательстве. (Как он вообще проник в базу Корня? Даже Сарутоби пришлось ждать уведомления, чтобы попасть сюда. Снаружи было столько охранников, как же никто не заметил, как он пробрался? И потом, здесь столько разветвлений, только одна из дорог ведёт сюда, а остальные — с ловушками. Странно.) Дánзó никак не мог понять. Фейю улыбнулся Дánзó и ответил: — Просто вошёл, разве не очевидно? — (Дánзó, старый пёс, думаешь, я тебе скажу, что воспользовался Хаки наблюдения?) — Ну, каким бы методом ты ни воспользовался, уйти отсюда уже не получится. Ты станешь моим оружием! — Дánзó жадно смотрел на Фейю. Фейю, не обращая внимания на жадные взгляды Дánзó, медленно достал из кармана Цветок Зеркала и Луну Воды: — Разбей его, Цветок Зеркала и Луна Воды. Дánзó насторожился, но, не обнаружив никаких изменений, позвал кого-то: — Живо, захватите этого врага, ворвавшегося в Корень без разрешения. Хочу лично его допросить! — грозно крикнул Дánзó... Тишина была такой густой, что казалось, вот-вот задушит. — Где все? Придите ко мне! — снова заорал Дánзó. Фейю посмотрел на него, будто на дурака. — Что ты сделал? Где они? Ты их всех убил? — Дánзó был поражён. — Э, нет, я не убивал, не надо так говорить, я подам на тебя в суд за клевету, понимаешь? Не волнуйся, я не хочу убивать твоих людей, слишком грязно; но даже если мы будем драться здесь, они ничего не услышат. — пояснил Фейю. — Ты обманул их иллюзией? — неуверенно спросил Дánзó. Ответить ему мог только смех Фейю. — Бездельники, какие же бездельники, совершенно бесполезные! Ладно, я сам тебя заберу в Корень! — Он медленно снял повязку с глаз, открыв Мангекьё Шаринган, и направил на Фейю свою сильнейшую иллюзию — Котоамацуками. Дánзó увидел, как Фейю замер на месте, и понял, что манипуляция удалась. Он дико рассмеялся: — Сарутоби, в итоге я победил. Никогда не думал, что Узумаки Фейю сам придёт ко мне, ха-ха-ха! В разгар дикого смеха Дánзó с боку раздался голос: — Старик, зачем ты используешь Котоамацуками на своих собственных людях из Корня? Не доверяешь им? — прозвучал насмешливый голос Фейю. Дánзó, услышав голос сбоку, инстинктивно отпрыгнул назад. Увидев Фейю, который всё ещё улыбался ему, Дánзó повернулся, чтобы взглянуть на его позицию, но обнаружил там одного из членов Корня в лисьей маске. Дánзó недоверчиво покачал головой: — Не может быть, ведь я явно использовал Котоамацуками, как же ты не попал под контроль? Может, я всё-таки под действием иллюзии? Невозможно, у меня самый сильный в мире гендзюцу, Мангекьё Шаринган, я не могу быть под иллюзией. Может, это из-за того ножа? — О, старейшина Дánзó, который пережил три мировые войны, так быстро догадался, молодец! Ну что ж, пора попрощаться с жизнью! — улыбнулся Фейю. — Пацан, ты совсем юный, кто ты такой вообще? — Дánзó злобно прошипел. Дánзó понимал, что нужно мобилизовать все силы, чтобы не проиграть, поэтому включил все свои мозги и решил. Он снял печать с правой руки, и после того, как печать была снята, на руке появилось десять Шаринганов, выглядело это ужасно. Дánзó был готов и начал атаковать первым. “Фейю” парировал удар, и бойцы начали сложную перепалку. А настоящий Фейю наблюдал за Дánзó, который скакал, как блоха, то здесь, то там использовал ниндзюцу, а потом взлетел на потолок и бросил кунай. Было очень увлекательно, даже в фильмах так не снимают. Может быть, прошло одна четверть часа, а может быть, полчаса, а может быть, уже час. Дánзó, опираясь на колени, произнёс: — Хм, в итоге я все равно победил! — О, правда? Ты уверен, что победил? — насмешливо спросил Фейю. Дánзó, услышав этот голос, испуганно отскочил назад и увидел, что Узумаки Фейю улыбается ему, совершенно невредимый. Затем он посмотрел на Фейю на земле, который медленно превращался в члена Корня, и в ужасе заговорил: — Как такое возможно? Ты же был тяжело ранен мной, как же ты стоишь здесь без единой царапины? Способность твоего меча активируется с помощью слов, но я не видел,

чтобы ты его использовал снова, это... Что происходит?— Мой меч называется Цветок Зеркала Луна Воды. Его способность — полная гипнотизация. Он может полностью контролировать пять чувств человека, заставляя его неправильно воспринимать внешний вид, форму, качество, прикосновение и даже запах, и считать своих врагов (друзьями). Я могу заставить их поверить всему, что угодно. Стоит им только один раз увидеть его, и это будет действовать вечно. Вот способность Цветка Зеркала и Луны Воды. — равнодушно объяснил Фейю Дánzó. — Видишь, что у меня в руке? — Фейю улыбался. Дánzó видел всё чётко и расширил глаза. Внезапно он ощутил сильную боль в правой руке, словно её отрубили. Это была реальность. Его правая рука была отрублена. Он в панике посмотрел на улыбающегося Фейю и сказал: — Подожди, я — старейшина Конохи! Если ты меня убьёшь, ты станешь предателем и будешь бесконечно охотиться за тобой за убийство старейшины Конохи. Отпусти меня, сегодня ночью ничего не произошло. Фейю посмеялся, глядя на Дánzó: — Дánzó, старый пёс, ты думаешь, это возможно? С твоим коварным и злобным характером, ты обязательно будешь мстить в будущем. Не думаю, что хорошо отпускать тигра обратно в горы, так что тебе лучше отправиться в мир иной. Дánzó слушал слова Узумаки Фейю, и его глаза постепенно стали злобными. — Тогда мы отправимся в ад вместе! Печать Четырёх Символов! Фейю, небрежно открыв портал, не забыл обернуться и сказать: — Я не пойду. Счастливого пути, 88. — Он вошёл в портал, не обращая внимания на крики Дánzó, который остался позади. Чёрный шар быстро увеличивался в размерах, пока не поглотил весь Корень. На земле осталась только большая круглая яма.....

<http://tl.rulate.ru/book/114257/4368035>