

Вернувшись домой, Гу Чжэ включил свет и услышал уведомление о новом сообщении на телефоне.— Дин-дон. Гу Чжэ вытащил телефон и увидел, что это не от Линь Нуоэр. Сообщение пришло от её лучшей подруги, Шу Я.— «Нуоэр выпила слишком много и отправилась спать в общежитие. Она бормотала во сне и просила передать тебе, чтобы ты был осторожен на дороге».— «Тебе не стоит ждать, пока Нуоэр ответит на сообщение ночью. Ложись спать пораньше. Спасибо за твоё гостеприимство». В конце сообщения был смайлик с рукопожатием. Гу Чжэ вежливо ответил и убрал телефон. Кстати о Нуоэр и Шу Я, их характеры можно описать как два полюса. Одна – беззаботная и жизнерадостная, а другая – достойная, спокойная, скрытная и замкнутая. Однако поговорка о том, что рыба ищет себе подобную, всегда имеет смысл. Хотя у Шу Я холодный характер, после того, как недоразумение между ними разрешилось, Гу Чжэ почувствовал, что она очень деликатная в общении. У нее есть чувство меры, и она вежлива, но не слишком дистанцирована. Есть поговорка: по друзьям человека можно судить о его истинном характере. В этом высказывании есть доля правды. Например, глядя на Сун Ихань, которая окружена только Дуань Миндоном, можно понять, насколько нестандартны ценности этих двоих. Человек стремится вверх, а вода течёт вниз. Гу Чжэ подошёл к окну и посмотрел на шумный и яркий город Цзянчжоу вдаль. Его взгляд стал твердым. С тех пор, как он переродился, он должен осуществить все, что хотел сделать в прошлой жизни, но не смог.... Цзянчжоуский университет, факультет информатики.— Программа, которую вы двое разработали в прошлом году, была очень хороша, особенно та, что называется «ByteDance». Можно сказать, что она идеально сочетает в себе особенности нас, людей, работающих в сфере информационных технологий, с культурными и развлекательными мероприятиями! Женщина в очках в черной оправе и с высокой причёской сидела за столом и говорила без умолку. Напротив неё сидели два студента. Они ничего не нарушили, но окружающая обстановка давила на них так, что они почти инстинктивно спрятали руки за спину и слушали её наставления. Время от времени они переглядывались и обменивались мнениями. Эти двое – настоящие модники среди студентов факультета информатики, которые, как правило, довольно просто одеты и не особо следят за внешностью. Прослушав некоторое время, юноша понял, что это была похвала, и осмелел, решившись активно включиться в разговор.— Глава отдела Гэ, спасибо за вашу оценку нашей работы.— В конце концов, это вы создали нам свободную атмосферу, позволив творить, проявлять личную инициативу! Гэ Хун улыбнулась, махнула рукой и сказала:— Ты же, кажется, Сяо Дуань? Ты, как всегда, красноречив. У тебя высокий эмоциональный интеллект и сильные способности. Я слышала, что код для вашей прошлогодней программы не смогли написать даже некоторые старшекурсники! Сун Ихань была немного взволнована и хотела что-то сказать, но Дуань Миндонг опередил её.— Ха-ха, вы слишком любезны. Будучи студентами факультета информатики, мы с горячим сердцем и страстью создали эту программу! Дуань Миндонг был так заносчив, что Сун Ихань уже не выдерживала. Идея их так называемой программы «ByteDance» принадлежала Гу Чжэ. Изначально это была обычная танцевальная программа Сун Ихань, не особо выдающаяся. В особенности, Сун Ихань заставила Дуань Миндона, не имеющего никакого танцевального опыта, танцевать с ней. Чтобы угодить Дуань Миндону, некоторые элементы программы были изменены, и другие участники команды были этим недовольны. В итоге во время финального отбора было опасно даже получить положительную оценку. Что делать, если возникнут проблемы? Обратиться к Гу Чжэ! Случайно так совпало, что Гу Чжэ в то время работал над программой воспроизведения линии. Услышав о проблемах Сун Ихань, у Гу Чжэ возникла идея. Он просидел четыре-пять ночей, чтобы к финальному отбору подготовить первоначальный код. Во время отбора, скучный танец, благодаря добавлению кода, неожиданно приобрел уникальные особенности факультета информатики, что сразу же привлекло внимание проверяющих руководителей. Впоследствии программа была доработана, и на вечеринке первокурсников она стала настоящим хитом, завоевав награды «Лучшая креативность» и «Самая популярная программа» года. Конечно, награды на сцене получали «главные создатели» Сун Ихань и Дуань Миндонг, а под аплодисменты зала демонстрировали

свои достижения перед Гэ Хун и другими руководителями среднего звена. Что касается Гу Чжэ, Сун Ихань даже не включила его имя в финальный список выступления. Причина в том, что их программа была очень важна, и у них не было времени заниматься ненужной славой. Поначалу Сун Ихань очень сильно чувствовала вину перед Гу Чжэ. Позже, под «руководством» Дуань Миндона, она пригласила Гу Чжэ на обед под предлогом праздничного банкета, и проблема была решена. Хотя в итоге за обед заплатил Гу Чжэ, и только у Сун Ихань пропала тревога. Но для Сун Ихань этого было уже «достаточно». Она уже чувствовала вину и сожаление, сама пришла к тебе, Гу Чжэ, на обед, что тебе ещё нужно! Ты же не хочешь, чтобы я плакала! Раз ты мне нравишься, как ты можешь переживать из-за таких мелочей и доводить меня до слёз? Время возвращается к настоящему моменту. Гэ Хун достала документ и протянула его им. — Я позвала вас сегодня, чтобы попросить помочь мне в одном деле. Оказалось, что одна компания извне хочет сотрудничать с университетом на долгосрочной основе. В скором времени руководитель проекта этой компании придет в университет для проведения ряда мероприятий. Как ответственная за культурную программу и рекламу, Гэ Хун должна организовать уникальное выступление после утомительного и серьезного дня научных дискуссий и деловых переговоров. Первой на ум ей пришла программа «ByteDance» с прошлогодней вечеринки первокурсников. Хорошая возможность притвориться, нет, внести свой вклад в университет! Дуань Миндонг стукнул себя по груди и уверенно заявил: — Глава отдела Гэ, не беспокойтесь, мы хорошо все отрепетируем, и финальный результат будет ещё лучше, чем в прошлом году! Гэ Хун улыбнулась и покачала головой. — Ты понимаешь больше, чем я. Хореография вторична. Главное – код, который вы написали в прошлом году. — В ближайшее время ваша основная задача – доработать программу. Можем ли мы сделать её более соответствующей нашей теме? Идеально было бы, если бы в конце была картинка, соединяющая логотип их компании и логотип нашего университета. — Если это удастся реализовать, по-моему, даже без танцев, просто группа девушек и парней прыгают туда-сюда, у этой программы все равно будет душа. — Понимаете?