

— Внимание, мистер Инновейшан! — снова крикнул учитель, его глубокий голос заставил меня неосознанно посмотреть на него.

Кивнув головой, учитель вернулся к объяснению содержания на доске, используя кончик пальца в качестве кисти, чтобы продолжить писать на языке, которого я никогда в жизни не видел.

Но, несмотря на то что это был совершенно новый язык, я понимал каждое его слово!

«Что происходит?» — подумал я, еще больше растерявшись, — «Где я?»

— Какая жалость, даже будучи полноценным божеством, он все еще может быть таким жалким? — услышал я голос мальчика из глубины комнаты.

— Какой смысл быть полноценным божеством, если твоя божественность так же бесполезна, как и «творчество»... — другой мальчик рассмеялся.

Услышав слова первого мальчика, я совсем растерялся, а услышав слова второго, в моем сознании раздался щелчок, и вместе с этим щелчком в мой разум проникли различные старые воспоминания и знания, о которых я не имел ни малейшего представления, заставив меня закрыть глаза и сохранить торжественное выражение лица.

Когда я понял, что происходит, воспоминания о романах, которые я читал в юности, заставили меня быстро адаптироваться и попытаться скрыть то, что со мной происходит.

К счастью, я не почувствовала той боли, которая, как я всегда читала, бывает у людей, переродившихся в другом мире в чужом теле.

От большого количества воспоминаний у меня немного разболелась голова, но не настолько, чтобы я закричала или что-то в этом роде.

Прошло всего несколько секунд, прежде чем я снова смогла открыть глаза и притвориться, что слушаю учителя.

Благодаря воспоминаниям в голове я смог понять, в каком положении нахожусь сейчас.

В тот момент я был уже не Адриан Уильямс, а Адриан Инновейшан, юный бог творчества.

В том, чтобы стать богом, не было ничего особенного, ведь в этом мире 90% людей пробуждали в себе богов, причем некоторые из них становились очень простыми и недооцененными божествами, как, например, Кукурузный бог, который хоть и зарабатывал много денег на кукурузных фермах и создал несколько кукурузных солдат, чтобы те работали на него, не

обладал особой боевой мощью и просто жил в роскоши, как обычный бог.

С другой стороны, были боги с огромным потенциалом, как Зак Гейл, мальчик с белыми волосами и молниями, бегущими сквозь его кудри.

Зак являлся богом грома. В отличие от Зевса из моего старого мира, который повелевал небом и всеми видами молний и грома, властвуя над всем, что с этим связано, Зак властвовал только над громом, мог создавать облака и через эти облака вызывать гром.

Девочка рядом со мной, с волосами, похожими на жидкость, была Люси, богиней волн.

Каждый ученик в этом классе обладал божественностью с огромным потенциалом, особенно для сражений.

А еще был я, Адриан Инновейшан, Бог Творчества, единственный Бог с полным божеством, в отличие от тех, кто обладал лишь малой частью большего божества.

Но, несмотря на то, что Адриан прошлого обладал полным божеством, что было крайне редко, а еще хуже — божеством творчества, он не обладал никакими творческими способностями, не сумев использовать свое божество в бою, из-за чего стал последним учеником в классе.

Слабое тело Адриана, его застенчивость и склонность к покорности из-за проблемного прошлого, а также зависть других учеников к его полноценной божественности сделали его идеальной мишенью для издевательств в этой элитной школе.

И вот теперь я занял его тело, перестав быть Адрианом Уильямсом и став Адрианом Инновейшаном.

Но в отличие от предыдущего Адриана, мне было очень любопытно узнать о своей божественности и подумать, что я могу сделать с ней в будущем!

Первое, что я сделал, это использовал оставшееся время урока, чтобы упорядочить свои воспоминания об устройстве этого мира и о том, что ожидалось от меня как от ученика этой школы.

Школа, в которой собраны ученики с наибольшим потенциалом стать могущественными богами, должна была иметь какую-то причину для этого.

Пытаясь собрать воедино кусочки информации, которые все еще путались в моей голове, через несколько минут мне удалось понять общую структуру этого мира.

В принципе, боги были не единственными могущественными существами во вселенной; так же как и боги, существовали и демоны.

По своей структуре эта школа напоминала военное училище.

У нас, маленьких богов, была возможность воспользоваться некоторыми преимуществами структуры и льготами, которые предоставляла армия, в обмен на помощь богам в борьбе с демонами в будущем.

Среди этих льгот, предоставляемых армией, самой большой была награда за окончание школы.

Выпускное испытание, которое должно было состояться через неделю, представляло собой доступ к координатам маленького мира, где все ученики получали доступ к случайному королевству, и на основании их успеваемости лучшие студенты могли вступить в армию с более высоким рангом, в то время как худшие должны были присоединиться к ней в качестве обычных солдат.

Осознание этой информации о том, что боги используют миры смертных практически как песочницу, не заботясь о жизни тех, кто там живет, заставило меня задуматься, не был ли таким и мой старый мир...

Все происходящее казалось сном... Чрезвычайно реалистичным и в то же время очень образным.

Но то чувство контроля, которое я испытывал внутри себя, как будто у меня появился новый орган, моя божественность, — это было то, что я никогда не мог себе представить, даже если это был сон.

Когда я думал о людях из моего предыдущего мира, я даже не чувствовал себя так плохо из-за этой реинкарнации... единственным человеком, по которому я действительно буду скучать, была Эмили, которую я даже не успел поцеловать, но остальные были не так важны.

У меня не имелось семьи, мои друзья были не так уж близки... И вот теперь я обрел нечто действительно забавное... Божественность!

Эта новая мышца внутри меня открывала дверь к стольким возможностям, что это было невероятно!

К счастью, занятие закончилось быстро, поэтому я без раздумий убрал свои вещи и быстро встал, чтобы вернуться в общежитие.

Я и не заметил, как кто-то поднял руку, чтобы поговорить со мной. Я был сосредоточен на том, чтобы вернуться в общежитие и лучше понять этот мир.

<http://tl.rulate.ru/book/114254/5084541>